

TEMPI BUI

Corruzione e tangenti

Commento di
Domenico Bartoli

ROMA — La tangente è un'espressione che, si dice, non può essere tradotta tale e quale in altra lingua. L'origine è chiara. Tipica tangente è una linea retta che tocchi una circonferenza in un solo punto. Non sappiamo perché, poi, dalla purezza geometrica dell'immagine si sia passati a un significato che dobbiamo definire volgare. Chi se ne è servito per primo può avere pensato che in questo modo la bustarella perdeva un poco della sua pesantezza, oppure ha voluto dare una sottolineatura ironica ad un fatto che, per sua natura, poco si presterebbe allo scherzo.

Resta l'esattezza del paragone: come la linea retta della figura geometrica così la tangente della quale comunemente parliamo tocca almeno in un punto (ma spesso in più punti) uno scrigno gonfio di denaro, che può benissimo essere rappresentato da un cerchio. Vallo a spiegare agli stranieri. Senza dubbio la maggior parte dei corrotti e dei corruttori ignora queste sottigliezze e se viene a conoscerle poco gliene importa. Ma, istintivamente, si serve della parola per mascherare un po' la brutalità del fatto. Parlare di percentuale è più esatto e insieme più violento. Non si tratta tanto di un pudore che pochi possono avere, quanto della tendenza spontanea a coprire al meno verbalmente un comportamento che viene condannato forse dalla maggioranza dei cittadini, e però dal Codice penale. Avviene poi che l'uso logoro e alla fine faccia cadere del tutto la copertura. Oramai, l'eufemismo non esiste più. La storia di una parola ci introduce con efficacia in un mondo che troviamo ripugnante, ma che ha grande parte nella vita sociale dell'Italia, soprattutto nel sottogoverno della vita pubblica sia politica sia amministrativa. Si dice che la corruzione c'è sempre stata in ogni tempo e luogo. E' così. Ma, se è difficile indicare un punto limite, una linea al di là della quale l'uso della tangente attenta alla vita stessa, o almeno alla vita appena un po' ordinata, dell'amministrazione, è anche certo che se la corruzione non viene contenuta e combattuta con vigore il suo estendersi diventa una piaga che tende a divorare tutto. E' quanto sta accadendo tra noi.

Le rivelazioni delle tangenti pagate nel ministero dei Lavori pubblici coinvolgono un capo politico e gettando sospetti su altri ministri e su vari alti funzionari, non sono sorprendenti. Il giro dei miliardi illecitamente versati a uomini politici e burocrati è una vicenda familiare, che nessuno ha voglia di combattere se, per

qualche ragione, non viene rivelata dall'esterno. E infatti lo scandalo delle carceri è venuto fuori perché lo ha denunciato un imprenditore, che rischia di essere colpito a sua volta dalla giustizia, come di rimbalzo. Appalti per più di 700 miliardi, cifra assai considerevole anche in tempi di inflazione, lasciano larghi margini ai disonesti.

E' molto decaduta da tempo quella burocrazia italiana che ai tempi di Giolitti e anche durante il fascismo, quando la scuola amministrativa dello statista piemontese aveva ancora seguito, aveva una condotta almeno abbastanza corretta se non perfetta.

L'aumento del nostro reddito, di gran lunga il più rapido nel mondo occidentale, invece di rendere gli impiegati e i politici più onesti perché più soddisfatti nelle proprie aspettative legittime, ha moltiplicato le occasioni e la consistenza (diciamo la parola dei furbi).

Di questo rapporto perverso fra aumento della ricchezza disponibile e il numero e l'entità delle tangenti talvolta non ci rendiamo conto. Ma se c'è molto più denaro in giro e nel frattempo la morale pubblica è assai peggiorata, la crescita della corruzione è una conseguenza sicura. Essa investe sia la classe politica, pungolata dall'aumento delle spese elettorali e dalla fame di denaro che agita i partiti dai quali dipendono, sia la burocrazia.

Si legge sui giornali che si vuol mettere in cantiere una legge più severa per fronteggiare l'aumento continuo di queste gravi infrazioni. Non ci crediamo molto. Non è l'entità della pena, ma la certezza di essere colpiti, che trattiene quanti possono mancare ai propri doveri, si tratti di ministri o di funzionari.

Per ora, si è visto che non c'è freno valido al dilagare del malcostume amministrativo, alimentato da uomini di affari senza scrupoli, ma forse costretti in certi casi a offrire denaro per poter lavorare. Sono decenni che ripetiamo queste cose.

Corrotti e corruttori certo ridono dietro a noi e alle nostre prediche che mancano di autorità, ma hanno purtroppo un fondamento preciso, indiscutibile. Aprite gli occhi per vedere che cosa succede può essere inutile; ma chiuderli è peggio.

■ ENICHEM. Circa 10 mila persone hanno partecipato ieri a Manfredonia a una manifestazione di protesta contro la sospensione dal lavoro di 240 dipendenti dello stabilimento "Enichem agricoltura".

DOPO IL DIKTAT DI DE MITA

Il malumore di Gorla

Vorrebbe sopravvivere alla Finanziaria, ma la Dc punta altrove

ELEZIONI
In due date il voto?

ROMA — Per gli abitanti delle regioni Friuli-Venezia Giulia e Val d'Aosta c'è il rischio di dover andare alle urne due volte a distanza di circa un mese. Le elezioni comunali e provinciali della prossima primavera infatti, dovrebbero svolgersi il 29 e 30 maggio mentre quelle regionali di Val d'Aosta e Friuli-Venezia Giulia dovrebbero invece tenersi il 26 giugno.

I consigli regionali di queste due regioni a statuto speciale, infatti, scadevano il 25 giugno e la prima domenica utile per l'effettuazione delle elezioni, sulla base della legge è appunto il 26 giugno.

Le date del 29 e 30 maggio per le consultazioni comunali e provinciali non sono ancora ufficiali, ma il ministro dell'Interno sembra orientato proprio per la fine di maggio.

Servizio di
Giuseppe Sanzotta

ROMA — De Mita prepara le carte della verifica, ma il presidente del Consiglio Gorla non vuole essere spettatore passivo. Se dipendesse da lui — ha fatto capire il capo del governo — la verifica non coinciderebbe con la fine del suo governo che anzi, in caso di disaccordo tra i partiti della coalizione, potrebbe anche restare in carica per avviare il processo di risanamento della finanza pubblica.

Ma Gorla sa che il suo partito ha deciso di fare la «verifica» subito dopo la Finanziaria, in coincidenza con la crisi; e di questo appuntamento la Dc si sta preparando. De Mita lo ha detto con chiarezza a Gorla, che c'è rimasto male. E, pur con toni pacati, in una intervista televisiva lascia trasparire il proprio malumore.

«Molti si domandano — ha detto Gorla — se il chiarimento coinciderà con la crisi di governo. Io ho rilevato come alcuni dei partiti della maggioranza hanno detto che a loro giudizio è utile un passaggio di crisi di governo per facilitare il chiarimento. Se ripeteranno un'indicazione di questo genere, rispet-

tabile e legittima, il governo la valuterà con molta attenzione e soprattutto con molta disponibilità per facilitare il buon governo del Paese». Ma — a meno di improbabili dietrofront — sarà proprio il partito del presidente Gorla a chiedergli di sgombrare il campo a nuove soluzioni. E questa indicazione sembra trovare tutti i concordi nel partito di maggioranza relativa; anche perché accreditare tesi diverse potrebbe rilanciare l'attivismo dei franchi tiratori sulla Finanziaria, che è bene ricordare ancora non ha concluso il proprio tortuoso cammino: deve ancora pronunciarsi l'assemblea di Palazzo Madama prima del voto finale della Camera.

La Dc, pronta a candidare il proprio segretario per la poltrona di Palazzo Chigi, chiede però un governo autorevole, anche perché le prime prove che dovrà affrontare il nuovo esecutivo non sono facili.

A parte l'ormai annunciata stangata di primavera, a maggio e giugno ci sono importanti scadenze elettorali. Probabilmente le amministrative potrebbero tenersi il 29 maggio, mentre le regionali in Valle d'Aosta e Friuli-Venezia Giulia potrebbero

tenersi il 26 giugno. Circa 7 milioni di italiani saranno chiamati alle urne per un «test» sicuramente di rilievo. La scadenza del chiarimento sarà tuttavia molto ravvicinata. Entro marzo, infatti, la Finanziaria sarà definitivamente approvata; e subito dopo le forze politiche della coalizione cercheranno di dar vita ad un nuovo esecutivo. Non sarà facile, e Gorla nella sua intervista lo mette in chiaro, per suggerire — nel caso le difficoltà si rivelassero insuperabili — di utilizzare la parte restante di questo anno essenzialmente per preparare l'anno successivo, e quelli ancora seguenti.

La Dc punta invece su un governo autorevole. Lo dice nell'editoriale sul «Popolo», Paolo Cabras, pur negando divergenze con Gorla. «La Dc — scrive Cabras — punta a soluzioni di grande respiro, non pretende egemonie, non richiede vincoli, ma libertà e reciproci impegni». Cabras, nel suo articolo, chiarisce ancora meglio quali sono le aspettative della Dc. «Un governo — aggiunge il direttore del «Popolo» — è politicamente autorevole se alla sua formazione e al suo programma concorrono una

volontà politica e una solidarietà dei partner che consentano non di sopravvivere, ma di assumere obiettivi ambiziosi e fissare scadenze adeguate».

Più avanti Cabras tenta di rassicurare il Psi, affermando che non c'è l'intenzione da parte democristiana di ingabbiare nessuno, «ma iniziare un cammino tra freddezza, reticenze e distacco critico non assicura nemmeno la gestione ordinaria in tempi che non sono ordinari»; e del resto «nelle maglie dell'alleanza il divorzio è possibile in ogni momento. Che il compito di formare un nuovo esecutivo stabile sia difficile lo ammette anche il ministro della Difesa il liberale Zanone. «Fare chiarezza — ha affermato il ministro — al termine della sessione di bilancio non sarà un'impresa da poco, visto che i partiti annaspiano nel buio». Il nuovo governo avverte il segretario del Pri, La Malfa, dovrà mettere al centro della propria iniziativa la questione morale. Nel Psdi, invece, ci sono ancora acque agitate.

L'attesa è per la riunione del comitato centrale di martedì, nel corso del quale sarà scelto il nuovo segretario.

CONGRESSO REGIONALE A PASSARIANO

La sinistra turba l'unità del Pri

Polemiche e prese di posizione dopo l'espulsione a livello nazionale di Maurizio Fogar

Dall'inviato

Fabio Cescutti

PASSARIANO — Napoleone, che qui soggiornò, un piano di guerra l'avrebbe trovato subito. Chissà che a Villa Manin abbiano dunque facile ispirazione i repubblicani, da ieri riuniti nel XII congresso regionale che si chiuderà oggi.

Proprio di una piccola battaglia l'assise è infatti teatro. La sinistra del partito, che si assesta su circa un quinto per cento, dopo l'espulsione sancita a livello nazionale di Maurizio Fogar, minaccerebbe tuoni e fulmini. E quello che la maggioranza interna voleva fosse un congresso unitario, è iniziato non certo sotto i migliori auspici.

Nel corridoio le voci che corrono sulla conferenza stampa indetta da Fogar, in un telegramma a nome della componente, per oggi a mezzogiorno (di fuoco?) sono molte. C'è chi ipotizza l'uscita della sinistra e la nascita di una lista civica per il Goriziano.

Intanto il segretario regionale Fabio Mauro (che non vuole la rielezione per impegni di lavoro è categorico: «Come può un espulso convocare una conferenza stampa a nome di una componente?». E continua: «Anch'io vent'anni fa facevo parte della minoranza, ma non mi sono mai segnato di abbandonare il partito perché non avevo il 51 per cento. Noi siamo divisi da una gestione unitaria, ma non a troppi compromessi esterni ed interni, se qualcuno non si sente repubblicano, vada via».

Replica ironico Fogar: «Ha ragione il Pri regionale e provinciale di sentirsi difeso da attività promosse dal circolo Milani; infatti non può che essere diffamatorio,

Oggi chiusura dell'assise con l'elezione della direzione

per il Pri di Trieste e del Friuli-Venezia Giulia, l'aver promosso manifestazioni che avevano come relatori Leo Vallani, il ministro Oscar Mammì, i parlamentari Mauro Dutto e Vittorio Olcese, tutti incidentalmente esponenti repubblicani di primo piano e della direzione nazionale e poi personalità come Vincenzo Mucchioli, e Nando Dalla Chiesa, in lotta contro la droga e la mafia, Sergio Turone, da sempre

impegnato contro la P-2, e, grave delitto, Enzo Tortora, sul caso del triestino Rapotez».

La vicenda Fogar è i noti dissensi con la sinistra in tema di politica sanitaria turbano dunque il Pri. Il segretario nazionale La Malfa segue l'evolgersi degli avvenimenti a distanza. Non sono esclusi arrivi a sorpresa. Sentiremo inoltre oggi quanto emergerà dal dibattito.

La maggioranza afferma comunque che con la sinistra non c'è diversità di posizione politica, essendoci nella roccaforte della minoranza, a Grado, una giunta con Dc, Pri e Psdi. Ai repubblicani gradesi il segretario regionale Mauro ha imputato però di pensare un po' troppo in chiave localistica.

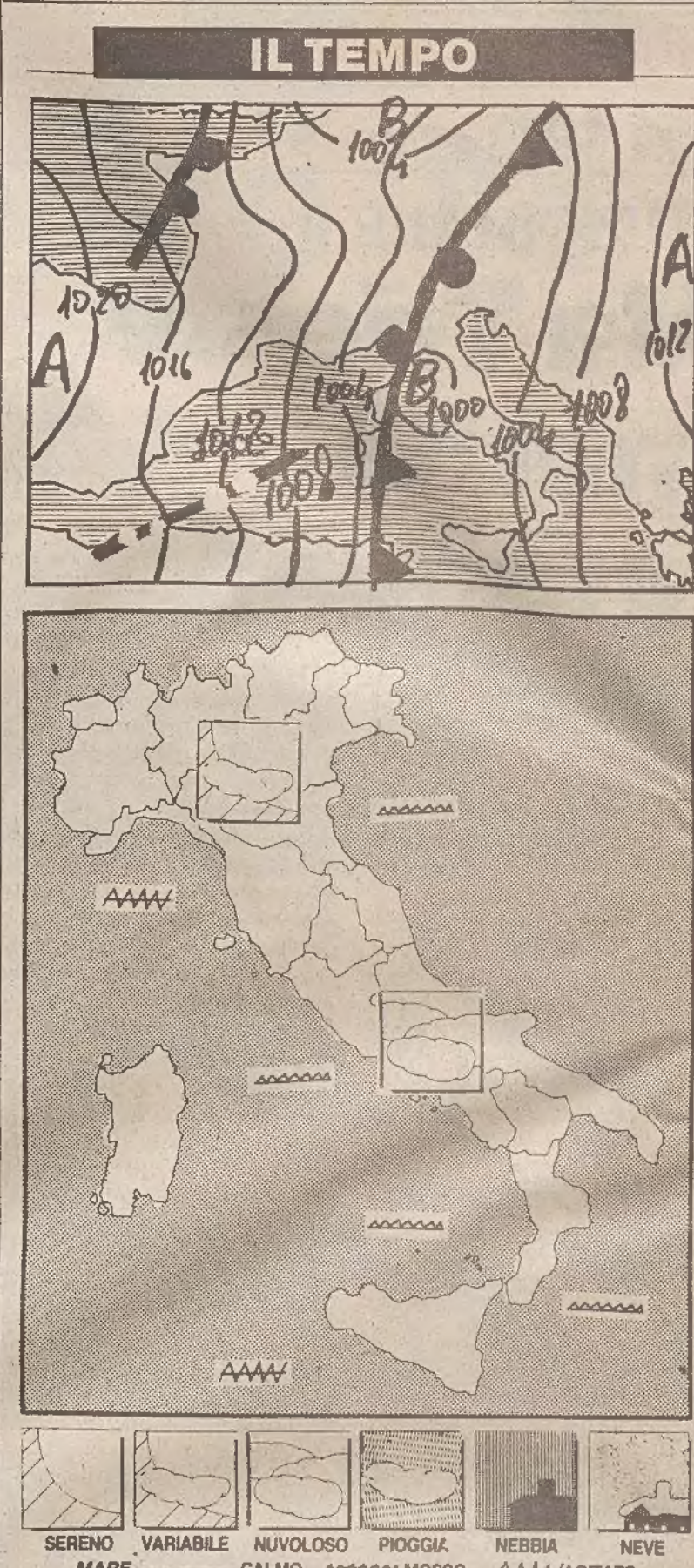
Naturalmente la polemica con la sinistra è soltanto un aspetto, seppur pepato, di questo congresso che darà

le linee del partito per il prossimo triennio. Fabio Mauro, ad esempio, pur dando un giudizio positivo sulla maggioranza che guida la regione, ha rilevato che ad essa è mancato «qualche momento di coraggio».

«Il tempo dei finanziamenti facili è finito — ha sottolineato — nel corso di una conferenza stampa — in futuro la giunta dovrà fare scelte precise». Sul piano politico egli ha confermato che il Pri non sarà disposto ad isolare né la Dc, né il Psi.

«I repubblicani — ha aggiunto — potranno avere convergenze sui contenuti e sull'azione di governo, ma non di schieramento».

Fabio Mauro, segretario regionale uscente dell'edera (un triestino vi mancava da quindici anni) ha detto in conclusione di avere un solo risentimento: «Essere stato troppo paziente».



DIBATTITO

La Mitteleuropa?
E' morta
o forse è uscitaServizio di
Elena Comelli

TRIESTE — «Siamo, in Europa, tutti chiamati a non ripiegare su miti del passato, ma ad attingere anche alle radici della nostra storia e della nostra cultura, per aprire nuove strade al progresso della politica e al progresso della società». «Oggi, del concetto di Mitteleuropa non si può fare nulla, semplicemente perché quella realtà non esiste più. Non c'è niente di più pericoloso della politica culturale, cioè dello sfruttamento della cultura a fini politici. L'unica eredità di cui possiamo raccogliere oggi è un no: no alla storia vittoriosa, ma è un concetto arduo da tradurre in pratica». La prima è una frase di Giorgio Napolitano, la seconda di Claudio Magris. Due tesi nettamente contrapposte, due visioni di uno stesso problema, «il patrimonio storico culturale della Mitteleuropa e le prospettive dei rapporti Est-Ovest nel nostro continente», che conducono a sbocchi completamente diversi e che si sono confrontate ieri sera al circolo «Che Guevara».

La tavola rotonda, iniziativa quanto mai encomiabile in questa Trieste sonnolenta, ha portato cinque voci autorevoli, italiane ed estere, a discutere di Mitteleuropa ieri e oggi in una sala stracolma di pubblico: Karel Bartoscek, storico boemo esule a Parigi, Peter Giotz, «uomo nuovo» della socialdemocrazia tedesca, nato nei Sudeti; Ernest Petric, preside della facoltà di scienze politiche di Lubiana, intervenuto in sostituzione di Mitja Ribicic, il noto uomo politico jugoslavo nato a Trieste, che non ha potuto venire; Giorgio Napolitano, membro della direzione e responsabile del Pci per gli affari internazionali. In introduzione, soprattutto sul concetto culturale e sul mondo passato ma anche con qualche sprazzo sull'attualità della Mitteleuropa, di Claudio Magris, che non ha bisogno di presentazioni.

Approcci diversi, ma sostanzialmente concordi, quelli di Giotz e di Napolitano: la Mitteleuropa va «resuscitata» e la sua immagine sovranazionale va sfruttata a beneficio di una nuova «Ostpolitik». «La Mitteleuropa», sostiene Giotz, «è questa sua tesi si è fatta strada ultimamente nel suo partito - ha molti interessi comuni - perché non creare una zona senza armi chimiche che raggrupperebbe le due Ger-

manie e la Cecoslovacchia? Perché non fare un corridoio denuclearizzato nei due stati tedeschi? Perché non creare accordi di politica energetica fra Austria, Cecoslovacchia e alcuni altri? Perché non creare nuovi accordi turistici, un cambiamento tramite il commercio o, perché no, una piccola Unesco mitteleuropea?». Una visione che non lascia dubbi su quale «Ostpolitik» sta frullando in capo al partito socialdemocratico tedesco.

E aggiunge: «Non sono d'accordo con Magris sul fatto che del concetto di Mitteleuropa non ci si possa fare più nulla, e soprattutto che sia possibile rifiutare di salire sul carro della storia». Il carro della storia li tira su anche se tu non vuoi e non c'è altra soluzione che tentare di guidarlo. Il professor Petric, di Lubiana, naturalmente è più prudente, qualità comune a tutti gli oratori ufficiali che arrivano dall'Est, anche da un paese non allineato come la Jugoslavia. Bartoscek, che ha assaggiato le prigioni del suo paese, pone l'accento su una questione fondamentale: Mitteleuropa sì, ma democratica, per favore.

Magris, in definitiva, è l'unico che si mette decisamente dall'altra parte della barricata: la Mitteleuropa è morta, e ogni tentativo di resuscitarla non è che penosamente strumentale. Come in Austria, per esempio, dove la ricerca a tutti i costi di una diversità dalla Germania ormai non è che tentativo di giustificazione della propria piccola esistenza. Non bisogna dimenticare che l'elemento tedesco e quello ebraico furono gli unici sovranazionali della Mitteleuropa. Ma questa simbiosi, come sappiamo, è finita in tragedia. E non tornerà mai più in vita. Se non altro perché una delle due componenti, milioni e milioni di ebrei, un intero mondo, è scomparso nei forni dei campi di concentramento. Oppure si è rifugiato altrove. E si è portato con sé la sua Mitteleuropa.

C'è certo più Mitteleuropa nelle strade di Tel Aviv o nell'ufficio di Gershon Shoken, vecchio direttore-padrone del più autorevole quotidiano israeliano, «Haaretz», che da buon tedesco si è portato dietro nella fuga il suo Brockhaus in venti volumi, edizione 1938, che nel palazzo del Presidente della Repubblica austriaca Kurt Waldheim, geograficamente piazzato bene, ma spiritualmente...

MANOVRE
Alpini
in Norvegia

OSLO — Prende il via domani nella Norvegia settentrionale, con la partecipazione di reparti italiani di alpini e di artiglieria da montagna, la fase centrale delle manovre Nato «Arrowhead Express» della Forza mobile della Nato, comandata dal generale Franco Angioni. La Forza mobile alleata (Amf) è l'unica grande unità della Nato in cui sono integrati reparti delle varie armi di vari paesi europei. L'Amf ha la forza di una brigata e ne fanno parte reparti italiani (un battaglione di alpini, una batteria di artiglieria da montagna), Usa, tedeschi, britannici, canadesi, lussemburghesi, olandesi e norvegesi. Mosca ha criticato queste manovre che si svolgeranno «in una strategia polare destinata a isolare l'Urss in caso di crisi».

USA
Droga
e spaghetti

CINCINNATI — Il proprietario di un ristorante italiano di Cincinnati condivide gli spaghetti con un miscuglio di sedativi, spogliava le clienti e le filmava. Nicola Iannone, 32 anni, immigrato dall'Italia 10 anni fa, è finito ovviamente in prigione. La sera del 23 febbraio Iannone ha portato gli spaghetti, alcuni dolci e una bottiglia di vino a casa di due sue clienti e conoscenti. Le donne ricordano «un sapore strano» nel sugo e poi niente altro. Alcune ore dopo si sono risvegliate: erano completamente nude nella camera da letto. Nell'abitazione dello Iannone sono state trovate due videocassette in cui si vedono le due donne accarezzate da un altro uomo (che, non è stato ancora identificato). Nelle stesse videocassette c'erano anche altre donne.

A 35 ANNI DALLA MORTE DI STALIN

L'ultima beffa di Bukharin

Confessione-burla al processo-farsa - A Mosca attesa per uno spettacolo sul '17



Bukharin durante gli anni del terrore staliniano ebbe il coraggio di definire i processi-farsa «un principio medievale» e non trovò altra via di scampo che farsi beffe dei suoi giudici senza che essi lo notassero. Nel '36 si era aperta la grande epoca dei processi del regime comunista: un milione di persone vi persero la vita.

Dal corrispondente
Roberto Giardina

BONN — «La più dura condanna sarà giusta, perché per tali accuse non si può essere fucilati dieci volte», disse Nikolai Bukharin il 12 marzo del 1938 quando il presidente del tribunale in ossequio alla procedura gli concesse l'ultima parola. Ma non era certo l'Unione Sovietica di cinquant'anni fa il luogo più adatto per apprezzare l'ironia. E Bukharin venne giustiziato due giorni dopo per alto tradimento. La «prima» più attesa della prossima stagione teatrale a Mosca avverrà a maggio al «Teatro degli artisti», andrà in scena il testo «Ancora, ancora, ancora», di Michail Schatrov, 55 anni, un autore specializzato in drammi storici che «illustrano» il recente passato del paese. L'ultimo che è stato appena pubblicato dalla rivista «Snamja» si svolge nel 1917 e vede in scena ben ventidue personaggi che si presentano al pubblico con fare brechtiano.

«Io non ho bisogno di presentarmi — sostiene uno di loro — io ho vinto una guerra, che nella storia dell'umanità non ha uguali. Io ho difeso l'eredità di Lenin, ho co-

struito il socialismo». Ed ovviamente si tratta di Stalin. Ma lo stesso Lenin ha invece bisogno di una «spiegazione» per essere capito dal pubblico. Come altri personaggi che ai sovietici d'oggi risultano del tutto sconosciuti. O al massimo ne conoscono il nome. E non saprebbero dire altro di loro tranne che furono «nemici del popolo».

Come Trotsky, e appunto Bukharin, che è il grande antagonista nel lavoro di Schatrov. «Ancora, ancora, ancora» si ispira all'appello di Rosa Luxemburg ai bolscevichi a non sacrificare la libertà e i diritti umani in nome delle necessità contingenti. Ed è questo il contrasto che oppone Stalin (scomparso 35 anni fa) a Bukharin. E' giusto fare quel che va fatto, o ci si deve battere per fare sempre quel che andrebbe fatto, costi quel che costi?

Un interrogativo di vitale importanza per lo stesso Gorbacev che si trova in un momento arduo del suo nuovo corso: offre sacrifici e rinuncia in cambio di una più giusta dignità individuale e di benessere materiale, domani. In altre parole, oggi si dovrebbe compiere il percorso inverso a quello tentato mez-

zo secolo or sono. Il dubbio è se alla fine Gorbacev sarà tra i giudici o tra gli imputati. Non per nulla, esattamente un mese fa, il quattro febbraio, si è affrettato a riabilitare Bukharin.

Ora, con le consuete esagerazioni specie nostrane, si tende a presentarlo come un «santo della storia sovietica», confondendo la realtà con un feuilleton hollywoodiano. Sulla coscienza di Bukharin ci sono molte vittime.

Bukharin fu accusato di pensare in modo «dogmatico e non dialettico» e di aver sottovalutato «il fattore tempo». In altre parole, come Rosa Luxemburg egli sosteneva che era inutile imporre al popolo sovietico, ed in particolare ai contadini, sacrifici inumani, per raggiungere entro breve termine determinati obiettivi. Dall'altra parte, Stalin predicava nel 1931: «O raggiungiamo il traguardo in dieci anni o siamo perduti». Bukharin non voleva espropriare i terreni ai contadini e procedere nell'industrializzazione, rispettando almeno in parte la dignità individuale. Con i suoi metodi, nel 1941 l'Unione Sovietica sarebbe stata in grado di opporsi al panzer di Hitler? Ma

questa, ovviamente è una domanda ingiusta. «Come si sarebbe potuto senza il lavoro obbligatorio, rafforzare la relativamente debole resistenza al nazifascismo?» si chiese a suo tempo Milovan Gilas.

Bukharin, nato a Mosca nel 1888, considerato da Lenin, «il più grande teorico del partito», già nel 1908 collaborava con il comitato bolscevico, arrestato nel 1911 e deportato a Omsk, riuscì a fuggire in Germania, dopo anni di peregrinazioni, nel 1916 giunse a New York.

Nel 1917 tornò in patria attraverso il Giappone, e dopo la vittoria della rivoluzione entrò nel comitato centrale, direttore della «Pravda», nel 1920 pubblicò un saggio, «L'economia del periodo di transizione», in cui affermava che una volta garantita la dittatura del proletariato la rivoluzione si sarebbe completata spontaneamente per evoluzione naturale.

Membro del Politburo nel 1924, quattro anni dopo Bukharin, pubblicò un secondo saggio, «Note di un economista», che di fatto fu l'unica presa di posizione contro la politica di Stalin. Espulso dal Politburo, fece autocritica ma venne tenuto in disparte

finché nel '36 si aprì la grande epoca dei processi staliniani: un milione di persone vi persero la vita. Il terrore fu necessario per edificare il superstato e i processi furono lo spettacolo più adatto per le masse: non vi erano prove, né vi potevano essere per accuse fantastiche e illogiche. E l'unico mezzo per giungere a un verdetto era la confessione, estorta con torture d'ogni sorta. Bukharin ebbe il coraggio di definire tale procedura «un principio medioevale». E non trovò altra via di scampo che prendersi beffe dei suoi giudici senza che essi lo notassero. Il 2 marzo si aprì il processo con la lettura del capo d'accusa da parte del giudice militare Vassilij Ulrich: Bukharin, con altri, avrebbe creato un'organizzazione spionistica che aveva come fine la spartizione dell'Unione Sovietica a favore dei «nemici del popolo», come la Germania e il Giappone. Bukharin si disse subito colpevole. E nell'udienza del 5 marzo, agguise di aver agito contro la patria fin dal 1928. A quale scopo? Gli chiese il pubblico ministero Vyschinski. «La separazione di intere zone dall'Unione Sovietica».

L'APPUNTAMENTO DELL'8 MARZO

Quella donna è super-concreta

E gli italiani mostrano un atteggiamento benevolo verso la politica al femminile

Servizio di
Itti Drioli

ROMA — Arpia, infedele, carrierista. Donna-padrone. Amoroza all'eccesso, appassionata, brutalizzata. Donna-vittima. Grazie a una serie di film, libri, inchieste ed episodi di cronaca, le donne ultimamente fanno di nuovo copertina. Le aiuta l'approssimarsi dell'8 marzo: ampio spazio sui giornali, dibattiti, convegni a loro nome. E sono due le immagini femminili che si stagliano in tanto fervore. Nettamente opposte: la vorace, aggressiva schiacciata alla rincorsa del sesso e del potere; l'innamorata stupida e pervicace fino alla follia.

Ci pensano film come «Wall Street» o «Broadcast news» a dare un'idea delle amazzoni in carriera. «Attrazione fatale» a farci temere la pasionaria patologia. Mogli traditrici, e ce le presenta il sondaggio Aied. Mogli e amanti stupefatti (degli uomini): ce lo propone «Time». («Are women fed up?», dopo l'uscita dell'ormai celebre rapporto Hite sulle donne e il sesso. Donne insoddisfatte da partner tiepidi, eroticamente sempre meno motivati, o donne «che amano troppo», dal titolo del best seller di Robin Norwood appena tradotto in italiano. Povere figlie stuprate da orrendi machi o vipere senza scrupoli disposte a passare sul corpo della madre pur di aver successo. Sicuramente uno spaccato di realtà, ma quanto conta in questo gioco del clamore, l'enfaticizzazione dell'immagine pur di far notizia? Si avvicina l'otto marzo, e dopo aver spolverato il post-femminismo, essere arrivati all'obbrobrio del «neopostfemminismo» bisogna pur trovare qualcosa che giustifichi un titolo.

Le donne, fortuna loro, vanno avanti per conto proprio. E a questo sembra in questo scorcio di marzo, all'insegna del realismo. Di fronte alla caccia in atto verso la «femminilità emergente», ben vengano i contributi — meno immaginifici — magari un po' scontati che le donne

stesse in ricorrenza della loro festa portano con una certa concretezza. Così, non senza conformismo (ma forse anche senza alternative), le studentesse di Napoli, Roma, Palermo, chiamate a raccolta dalla Fgci si riuniranno in corteo martedì per manifestare contro la violenza sessuale. La cronaca degli ultimi mesi le giustifica ampiamente. E in questa loro azione avvanzeranno richieste concrete. Invece di slogan usurati, autobus che servano le periferie più abbandonate; strade più illuminate; addirittura una tariffa agevolata per il taxi da prendere di notte.

Un appuntamento che si annuncia diverso da quelli piazzali di dieci anni fa, o da quelli stanchi e burocratici, tenuti su per dovere di partito, che hanno resistito in questi anni Ottanta. Nuovo è anche il confronto che le 101 donne elette in Parlamento, le 202 divenute sindaco e quelle che occupano il posto di assessori stanno tenendo a Senigallia. Il tema: «Quando lo Stato è donna».

E' un tentativo di fotografare la realtà e non la donna-immagine della società delle immagini, viene anche dalle militanti dei partiti. Democristiane e socialiste, quasi contemporaneamente in questi giorni hanno reso noti i risultati di indagini statistiche volte a individuare l'universo femminile e in particolare quello delle donne impegnate in politica. Commissionata alla Makno, l'inchiesta delle socialiste è del febbraio scorso. Quella democristiana, affidata all'Eurisko, è dell'86.

Da entrambe si capisce che c'è un avanzamento «in meglio» della pubblica opinione rispetto allo spazio conquistato dalle donne. «In politica gli italiani preferiscono le donne», così più o meno alcuni giornali all'uscita dell'inchiesta Makno. Lo stesso Mario Abis, responsabile della ricerca, ne presentava aveva invece preannunciato: «I risultati denotano un orientamento "moderatamente" progressista nei confronti delle donne impegnate in politica».

Gli italiani, si scopre, mostrano al 75 per cento un atteggiamento benevolo verso le donne che fanno politica e si rammaricano per le difficoltà che ancora incontrano. Ma solo il 63,9 per cento vorrebbe aprire la vita politica a una maggiore presenza femminile. Dunque, alla resa dei conti, un abbondante dieci per cento non farebbe nulla per dimostrare nei fatti la sua proclamata simpatia. E a confermare che la strada delle intenzioni annunciate non corrisponde affatto a quella delle realizzazioni — come del resto ha rilevato lo stesso Bettino Craxi alla presentazione dell'inchiesta — si trovano 62 italiani su cento pronti a votare una candidatura alle prossime elezioni, ma si scopre poi che in quelle di appena un anno fa solo 17 su cento avevano accordato la loro preferenza ad una donna.

Contraddizioni anche in campo femminile. Se l'indagine voluta dalla Dc, quanto quella del Psi, ci dice che l'impegno delle donne in un partito nasce soprattutto da spinte ideali, ci sono però molte intervistate che vedono le professioniste della politica solo come delle ambiziose con voglia di emergere. E l'indagine Eurisko ci dice di più: solo il dieci per cento delle elettrici ha dato la sua preferenza a una donna.

Pretestuoso e futile, dunque, voler dare un'etichetta a un'improbabile «donna nuova». Rampante o liberata, tutta sentimento o tutta politica, vincente o sottomessa, è comunque sfuggente. L'unica certezza è che si muove, e lo fa — al di là delle immagini dei media — soprattutto all'insegna della concretezza. Basti vedere come sta andando a ruba il libro che Julia Glavi Langosco ha scritto in collaborazione con Dada Rosso. Il titolo è «Ricche si diventa». Ovvero come far lavorare il denaro per voi e trattare di soldi con banchieri, assicuratori, commercialisti e mariti.

Niente di più solido e di più pratico. Uscito per le edizioni Olivares un paio di mesi fa, è alla seconda ristampa.



La mimosa ha già fatto la sua comparsa nelle vie della capitale. Sono previste varie manifestazioni (e alcune hanno già avuto inizio). Nella foto due giovani romane si sono truccate il volto per il «grande giorno» della donna.

Felice di sentire!



amplifon

TRIESTE
Piazza Goldoni, 10
Tel. 734333PORDENONE
Piazza C. Costantini, 7
(di fronte Uff. Postale)
Tel. 27903UDINE
Via Crispi, 49
(P.zza Ospedale Vecchio)
Tel. 204410

105 Filiali - 1500 Centri Acustici

LA FEBBRE ANTIRUGHE

DALL'AMERICA ALL'EUROPA

Basilea, 29/2/1988

La scoperta delle proprietà antirughe dell'acido transretinoico, avvenuta in America e rimbalzata al di qua dell'Atlantico, arriva mentre in Europa è in vendita una crema cosmetica contenente un principio attivo simile: il retinolo.

Testato per due anni dalla Clinica di Dermatologia Sperimentale di Amburgo, questo retinolo ha dimostrato una significativa efficacia nel ridurre la numerosità delle rughe e la loro profondità. Tra acido transretinoico (studiato negli USA) e retinolo (sperimentato in Euro-

pa) numerose sono le affinità e poche le differenze: di utilizzo esclusivamente farmaceutico il primo e cosmetico il secondo, l'acido dà effetti collaterali quali arrossamenti, mentre l'alcol non presenta questa caratteristica.

Assodata per entrambi è, invece, la visibile e marcata efficacia antirughe. La crema con retinolo, allo 0,03%, in vendita anche nelle farmacie italiane, si chiama Anti-Age Retard ed è della Korff. È disponibile in due versioni: per pelli da 25 a 35 anni e per pelli da 35 anni in poi.

LO SPORT È BELLO PERCHÉ TI FA VINCERE.

Dimostratevi dei veri sportivi... giocate per vincere con il Totopiccolo. Il nuovo appassionante gioco del Totopiccolo dura 12 settimane consecutive. Ci sono in palio 15 premi ogni settimana e 1 Fiat Uno al mese come superpremio.

* Il Totopiccolo pubblica ogni settimana (dal martedì al venerdì) una scheda, nella quale vi verrà richiesto di fornire i vostri pronostici su 10 incontri sportivi di diverse discipline, che avranno luogo il sabato dopo le h. 14 o la domenica. * Indicate le vostre previsioni, scrivendo nella

apposita casella la lettera A e la lettera B nel caso riteniate che a vincere sia la squadra indicata nella colonna A o B, o la lettera N per indicare il pareggio.

* Fate pervenire la scheda compilata (e convalidata dalla data riportata a fianco della testata nazionale de Il Piccolo) assolutamente entro le h. 13 del sabato della settimana a cui si riferiscono i pronostici. Le schede dovranno pervenire a: Il Piccolo - Via G. Reni, 1 - 34100 Trieste. * Il lunedì successivo si procederà allo spoglio

delle schede, e verranno estratti (tra tutti coloro che avranno ottenuto il maggior punteggio) i 15 premi in palio.

* Il superpremio mensile sarà estratto a sorte tra tutte le schede pervenute ogni 4 settimane di gioco.

Ecco i premi in palio:
12 Personal Computers, 12 Videoregistratori,
12 Compact Disc, 12 Biciclette da uomo... e 1 Fiat Uno al mese come superpremio!

A PARTIRE DAL 7 MARZO!

TOTOPICCOLO

GIOCA PER VINCERE!

DRAMMA ALL'AQUILA

Slavina, disperso

Travolti numerosi sciatori - Ricerche difficili

L'AQUILA — Una slavina si è abbattuta nella tarda mattinata sulla pista principale del complesso sciistico di Monte Magnola, a Ovidoli, sull'altopiano delle Bocche in provincia dell'Aquila. E finora vi è un disperso. Due sciatori rimasti semisommersi sono stati subito estratti dalla massa di neve, che è alta in alcuni punti anche cinque metri. Le loro condizioni di salute sono buone. Le ricerche di altri sciatori che potrebbero essere stati travolti dalla slavina sono continuate con l'ausilio di guardie di Finanza, carabinieri, volontari del corpo di soccorso alpino del Cai, maestri di sci e di operai della società «Valturvema», che gestisce gli impianti. La slavina si è staccata poco prima delle 13 da monte Piodocchio sul lato destro, rispetto a chi scende, della pista detta «il canalone», a circa 500 metri dal piazzale alla base degli impianti. La massa di neve ha tagliato la pista, interrompendola, e si è fermata contro gli alberi al suo margine. Uno dei due sciatori già soccorsi, Claudio Perillo, rappresentante di commercio, 35 anni, di Roma, ha riportato alcune confusioni ad una spalla urtando

La massa di neve si è abbattuta sulla pista, interrompendola.

Non sono giunte alla polizia segnalazioni di altri scomparsi

il tronco di un albero. Una giovane sciatrice, rimasta sepolta sino alla vita, è stata estratta dai primi soccorritori illesa ma ha detto di temere che il cognato fosse rimasto sotto la slavina. I dirigenti della «Valturvema» hanno cominciato a fare l'appello degli sciatori che hanno perso di vista amici e conoscenti per accertare se vi siano dispersi. I soccorritori hanno avviato le ricerche sul fronte della valanga con le sonde in dotazione alla «Valturvema» e con l'ausilio di cani da valanga. Altre unità cinofile addestrate sono state richieste all'Aquila. Le piste di monte Magnola, nonostante il maltempo della notte scorsa e della mattinata, erano affollate di turisti, soprattutto romani, giunti ad Ovidoli.

Secondo le testimonianze raccolte dagli organi di polizia, all'appello mancherebbe per certo un solo sciatore, Riccardo Castro, il cognato di Laura Mezzanotte, la giovane donna di Ostia rimasta semisepolta dalla slavina e salvata dopo pochi minuti. La donna è sotto choc e viene assistita da un medico nel posto di pronto soccorso della «Valturvema». Non viene neppure esclusa la possibilità che la slavina abbia travolto altre persone che scivavano da sole, e per le quali nessun conoscente ha ancora dato l'allarme. Le ricerche sono proseguite con molta difficoltà. Infatti l'alto fronte della slavina, che supera i cinque metri, rendeva problematico l'uso dei cani che non riuscivano a fiutare eventuali persone

che dovessero trovarsi negli strati più bassi della slavina. Anche le sonde non sono riuscite a raggiungere la base della valanga. Intanto sono giunte ad Ovidoli fotoelettriche dei vigili del fuoco per illuminare la zona. Lo sciatore disperso è un dipendente della società aeroporti di Roma. L'uomo è sposato e ha un figlio piccolo; per accudire il bambino la moglie di Riccardo Castro aveva rinunciato alla gita sulla neve ed era rimasta a casa. La cognata ha raccontato che stava scendendo con un solo sci ai piedi, poiché le si era rotto l'attacco dell'altro. Nel girarsi dietro di sé ha visto chiaramente la slavina. Tre quarti d'ora dopo l'arrivo di 38 alpini e sei ufficiali del battaglione «L'Aquila» con trenta sonde, le ricerche sul fronte della slavina sono state sospese per il buio e il pericolo di altre valanghe. Martedì scorso un'altra slavina investì ed uccise, sempre nella zona di monte Magnola, una guardia di Finanza, Marco Dignani, 32 anni, originario di San Severino Marche (Macerata), impegnato con un commilitone in un'esercitazione di soccorso alpino con gli sci.

FINANZE VATICANE

Spese papali, «rosso» stabile

Si prevedono 150 milioni in più di deficit - «Obolo di San Pietro» in ripresa

CACCIA
Gli uccelli in pericolo

ROMA — La Federazione europea contro la caccia ha denunciato ieri l'Italia alla commissione Cee per violazione della direttiva comunitaria sulla conservazione degli uccelli. In base alle norme in vigore infatti sarebbe possibile, teoricamente, abbattere più di tre miliardi di animali selvatici, una cifra nettamente superiore agli animali effettivamente esistenti. Tale cifra si ricava moltiplicando le giornate di caccia per il numero di capi abbattibili secondo i calendari venatori regionali.

Servizio di
Fabio Negro

ROMA — Sarà di 77 miliardi il deficit di bilancio della Santa Sede previsto per il 1988; il passivo è ancora pesante, ma superiore solo di 150 milioni a quello del 1987. E' un primo segnale positivo che emerge dalla conclusione della semestrale riunione dei cardinali dedicata allo studio dei problemi economici della Santa Sede. Insomma il bilancio degli organismi centrali della Chiesa cattolica appare in questo momento come un malato avviato ad un progressivo miglioramento, anche se ancora ben lontano dalla guarigione definitiva. Per il 1988 la Santa Sede prevede di spendere 152 miliardi di lire, e di avere entrate per 75 miliardi 140 milioni di lire, oltre a quello che sarà il gettito dell'«Obolo

di San Pietro», cioè delle offerte dei fedeli (tradizione che iniziò con la fine del potere temporale dei papi e quindi con l'impossibilità per la Chiesa cattolica di governare un sistema fiscale tradizionale) nel giorno di San Pietro, per il funzionamento degli organismi centrali della Chiesa. Nel 1987, secondo quanto hanno rivelato ieri i cardinali, l'«Obolo» è arrivato alla cifra di 62 miliardi e 875 milioni di lire, mentre l'anno precedente era stato di 40 miliardi e 38 milioni di lire. E' un segnale che i cattolici hanno risposto in maniera molto positiva alla richiesta di aiuto economico che partiva dalla Santa Sede. Diminuzione delle spese e aumento dell'«Obolo di San Pietro» sono quindi le due cause concomitanti che hanno determinato il miglioramento delle condizioni del bilancio

del Vaticano. Il passivo è progressivamente cresciuto dai 21 miliardi del 1979 (primo anno nel quale il bilancio è stato reso noto), ai 23 del 1980, al 31 del 1981 ed al 36 miliardi del 1982. Poi c'è stata l'improvvisa, ed in un certo senso imprevedibile, impennata che ha portato il deficit nel 1984 a 58 miliardi di lire, saliti a 65 nell'anno successivo e a 79 nelle previsioni per il 1988. Ma già il consuntivo di quell'anno ha visto il deficit scendere a 76 miliardi e 633 milioni di lire, mentre i preventivi per il 1987 ed il 1988 lo vedono sostanzialmente stabili, poco al di sopra dei 77 miliardi. Altro elemento che non va dimenticato è che nel bilancio della Santa Sede non figura il deficit consolidato (cioè quello che ogni anno si somma a quello precedente) perché si è provveduto a sanare i debiti, fin che

è stato possibile, con l'«Obolo di San Pietro» o, come è diventato indispensabile negli ultimi anni, con gli utili risultanti dall'accantonamento dell'«Obolo» degli anni migliori. Ma, negli stessi anni di crescita delle spese e del deficit, era diminuito l'«Obolo» versato dai fedeli di tutto il mondo. Che questa sia o no una conseguenza dell'affare Marcinkus è oggetto di controversia. Ora l'«Obolo» torna a salire. C'è un'altra novità importante quest'anno: è stata accettata la proposta formulata dalla Prefettura degli affari economici di affidare, anno per anno, il bilancio vaticano alla certificazione di una società specializzata. Naturalmente non si sa ancora a chi verrà affidato il delicato incarico, ma è possibile che l'onore e l'onere ricadano su qualche società americana.

MOVIMENTO DI QUESTORI

Improta destinato a Milano

Aveva guidato i Nocs nella liberazione del generale Dozier

ROMA — Il ministro dell'Interno, Fanfani, su proposta del capo della polizia Parisi, sentito il consiglio di amministrazione, ha disposto il seguente movimento di questori: Umberto Improta da direttore del servizio antiterrorismo della direzione centrale della polizia di prevenzione a questore di Milano; Francesco Berardino dalla questura di Bologna al dipartimento dell'ufficio «I» della segreteria del capo della polizia; Anselmo Andreassi nominato direttore del servizio antiterrorismo della direzione centrale della polizia di prevenzione; Adelchi Caggiano nominato consigliere ministeriale aggiunto presso la direzione centrale della polizia di prevenzione; Luigi Bacianini da questore di Siracusa al dipartimento della Ps, ispettore generale; Francesco Cipolla da questore di

Domenico Savastano lascia Udine per la capitale con l'incarico di Ispettore Generale di polizia.

Lo sostituirà Franco Rotella

Caserta a questore di Siracusa; Fernando Masone dal dipartimento della Ps a questore di Caserta; Davide Baccaro da questore di Cosenza al dipartimento della Ps, ispettore generale; Antonio Pagnozzi dal dipartimento della Ps a questore di Cosenza; Ernesto Naccarato da questore di Foggia al dipartimento della Ps, ispettore generale; Filippo Ciccimarra dal dipartimento della Ps, direzione centrale della polizia di prevenzione a questore

di Foggia; Domenico Savastano da questore di Udine al dipartimento della Ps, ispettore generale; Franco Rotella dal dipartimento della Ps a questore di Udine. Nel movimento dei questori, particolare rilievo hanno le nuove destinazioni di Umberto Improta e Anselmo Andreassi, nomi conosciuti per il lungo impegno nella lotta al terrorismo. Improta, il nuovo questore di Milano, ha diretto per molti anni l'ufficio politico della

questura a Roma conseguendo risultati importanti come la cattura di Pierluigi Concutelli e altri assassini del giudice Vittorio Occorsio. Nel 1977 è stato trasferito alla direzione generale della Pubblica sicurezza con incarichi di importanti responsabilità nell'Ucigos. L'operazione più importante diretta da Improta è stata quella che ha portato alla liberazione del generale Dozier, sequestrato dalle Br e tenuto prigioniero in un appartamento di Padova, dove i Nocs, guidati dallo stesso Improta, fecero irruzione salvando la vita all'ostaggio e catturando i terroristi senza spargimento di sangue. Fu l'avvenimento che determinò la sconfitta del terrorismo. Nominato questore nel 1983 per meriti straordinari, ha diretto la questura di Cosenza.

NAPOLI
Incubatrice per la bimba con due teste e tre braccia

NAPOLI — Sono buone le condizioni di salute della bambina nata ieri l'altro nel reparto neonatale dell'ospedale «Loreto Mare», a Napoli, con due teste e tre braccia. La piccola — figlia di una coppia di Giffoni Valle Piana (Salerno) — è stata trasferita al secondo policlinico e attualmente si trova in incubatrice. La donna — che ha subito un parto cesareo — sarà dimessa probabilmente tra quattro giorni. Al momento non conosce le effettive condizioni della bambina, ma sa soltanto di aver partorito due gemelli slamesi che saranno staccati, con un'operazione chirurgica. Il marito — Aniello Tedesco, di 40 anni, — conosce invece la verità e ieri ha duramente rimproverato i medici dell'ospedale, perché non gli avevano consentito di vedere la figlia.

A VENEZIA
Fenici, primo giorno
Apertura con Spadolini e Agnelli

VENEZIA — Il parallelo tra la civiltà fenicia e la Serenissima è stato al centro degli interventi degli uomini politici all'inaugurazione, ieri mattina a palazzo Grassi, dell'attesa mostra «I Fenici». Il presidente del Senato Giovanni Spadolini ha sottolineato «lo sfondo di un denominatore comune che il divario di oltre due millenni non cancella: l'intraprendenza e il gusto di scoprire nuovi orizzonti sulle vie del mare. La vasta area geografica toccata dal popolo che per primo fabbricò il vetro e tinse di porpora i tessuti fu del mare che divide le due sponde del Vecchio Continente un naturale ponte fra l'Europa e la riva Sud del Mediterraneo». Alla cerimonia erano presenti i massimi esponenti della Fiat (cui si deve il restauro di palazzo Grassi): Gianni Agnelli con il fratello Umberto e la sorella Susanna, Clara Agnelli Nuvoletti con il marito conte Giovanni Nuvoletti, l'amministratore delegato Cesare Romiti, nonché la moglie del Presidente del Libano Joyce Gemayel.

Due amanti-pregiudicati nell'armadio vedova bella e gaudente condannata

MESSINA — Nell'affollato armadio di amanti ne nascondeva ben due, lei così giovane e sicuramente tanto piacente, per di più vedova. E quando i carabinieri penetrarono nella sua abitazione per effettuare una perquisizione domiciliare non credevano davvero ai loro occhi: dietro tailleur e vestitini alla moda c'erano Giuseppe Arena e Rosario Gambadoro, entrambi ricercati per estorsione. Per Concetta Costa, ventotto anni, le manette scattano subito con l'accusa di favoreggiamento personale ed anche quella di oltrage

gio a pubblico ufficiale perché contro i militari urlò frasi non proprio ortodosse. Inutilmente aveva tentato di nascondere l'evidenza, manifestando persino un'espressione di stupore di fronte ai due uomini in braghe. La donna era fresca vedova di Tommaso Nunari, ucciso come un boss che si rispetti. E così una sera del giugno del 1982 decisero di passare all'azione. Bussarono alle porte dell'abitazione della Costa che, però, perse troppo tempo per aprire ed il fatto insospetito ancora di più i

militari. «Non mi lasciate in pace neppure dopo la morte di mio marito! In casa c'è soltanto una ragazza, Letteria Palmieri», disse la donna. Un'occhiata in giro e poi la scoperta dei due amanti latitanti nel classico armadio. I giudici della corte d'Appello di Messina hanno raso un po' meno ed hanno condannato alla donna dieci mesi di reclusione, con uno sconto di quattro mesi rispetto alla sentenza di primo grado ed amnistia del reato di oltraggio alle forze dell'ordine.

[Gianfranco Pensavalli]

ARTE / PINACOTECA

Il disastro di Brera

Una ventina le opere danneggiate dal gran caldo

La più importante è la notissima «Pala» di Piero della Francesca, rimasta intaccata in alcuni punti. Un guasto all'impianto di riscaldamento e la secchezza dell'aria sono all'origine del grave «incidente». Come si procederà al restauro delle tele. Il nodo della sorveglianza nel museo milanese

MILANO — Sono una ventina i dipinti su tavola danneggiati nei giorni scorsi dal cattivo funzionamento dell'impianto di riscaldamento della Pinacoteca di Brera e da una situazione di forte aridità dell'aria. I dipinti più danneggiati sono una grande tavola di Giulio Campi, pittore cremonese del Cinquecento, raffigurante la «Madonna col bambino e santi», e un'opera di Andrea Previtali, un tardo quattrocentesco allievo di Giovanni Bellini, intitolata «Il Redentore». La notissima «Pala di Brera» di Piero della Francesca, una delle opere più preziose custodite nel museo milanese, è stata intaccata in tre o quattro punti, in corrispondenza delle giunture del legno.

Tutte le opere presentano attualmente vistose «incrostate» bianche, che servono a non fare scrostare ulteriormente la pittura, ma non sono state rimosse dal loro normale sito in Pinacoteca. «Questo perché — spiega la vicedirettrice Luisa Arrigoni, che sostituisce la sovrintendente ai beni artistici e direttore del museo Rosalba Tardito — in questi giorni all'esterno — prudenza vuole che si lascino passare alcuni giorni, per consentire al legno di assestarsi, prima di fare il minimo spostamento. Nei casi molto gravi si può decidere di mettere i dipinti in piano, affinché le parti di colore che non aderiscono più alla tavola non cadano giù. Ma in questo caso abbiamo lasciato, almeno per ora, tutto com'era». Tutti i dipinti danneggiati si trovano in una zona del museo (le sale Napoleoniche e il corridoio Albini) che in questo periodo è chiusa al pubblico. «Non per mancanza di personale — ha spiegato ancora la vicedirettrice — visto che siamo quasi a pieno organico, con 120 addetti su 140 in servizio; ma perché, per il cattivo funzionamento dei riscaldamenti, i custodi non fanno servizio nelle sale più fredde del museo, dove si arriva a minimi

di 13-14 gradi. Un accordo sindacale ha stabilito che, con simili temperature, gli addetti hanno diritto a mezz'ora di sospensione ogni ora di lavoro, e non è possibile coprire simili turni». Il difetto dell'impianto di riscaldamento, che ha improvvisamente fatto salire di almeno dieci gradi la temperatura nelle sale nei giorni scorsi, viene indicato da Luisa Arrigoni come una «concausa» dello sfortunato evento. «Un clima così secco — ha precisato — non si aveva da molti anni. Qualche anno fa, in simili circostanze meteorologiche, erano risultate danneggiate alcune tavole del Palmezzano e dello Zaganelli. Le opere sono state poi restaurate: con un preparato chimico si ammorbidisce la crosta pittorica sollevata e la si abbassa fino a farla aderire nuovamente alla tavola con un collante. E' chiaro che se il colore si è scropolato ed è caduto, l'intervento del restauratore non può essere solo conservativo, ma ricostruttivo delle parti mancanti». Non si sa ancora in che modo si procederà al restauro delle opere danneggiate in questi giorni. «I nostri restauratori sono all'erta — ha detto la vicedirettrice di Brera — e sottopongono più volte al giorno ad esame tutte le pale in pericolo. Riteniamo comunque che il peggio sia passato. Per fortuna adesso è tornata la pioggia, questo dovrebbe aiutare il legno a recuperare le sue condizioni normali. Dopodiché potrà cominciare l'opera di restauro, senza timore che ulteriori restringimenti o espansioni delle tavole vanifichino gli interventi». I delegati sindacali dei custodi, di tanto, hanno chiesto di incontrare direzione e sovrintendenza per discutere di una situazione (quella del riscaldamento e della climatizzazione) più volte denunciata nei mesi scorsi. «Il disastro — secondo Stefano Esposito, delegato della Uil — è cominciato domenica scorsa.



La «Madonna» di Giulio Campi «incrostate» nei punti dove il colore si è sollevato allo scopo di evitare pericolose scrostature. Nello stesso modo sono state «trattate» anche le altre opere rimaste danneggiate dall'incidente nella Pinacoteca.

ARTE / FURTI
Opere «riprese»
Due denunce per ricettazione

ROMA — Numerose opere d'arte rubate lo scorso gennaio, per un valore complessivo di 140 milioni, sono state recuperate dai carabinieri dello speciale reparto per la tutela del patrimonio artistico nel laboratorio di una restauratrice romana, denunciata per ricettazione. Si tratta di ventisei dipinti della scuola italiana del Settecento, rubati dal convento di Sant'Antonio di Orione Romano, nel Viterbese, di sette quadri del Seicento «prelevati

da una villa in provincia di Lucca; di una coppia di candelabri d'argento di stile barocco provenienti da un furto nella cattedrale di Santa Maria Maggiore di Civitavecchia. Il medesimo nucleo dei carabinieri ha rinvenuto anche, presso un antiquario romano (anch'egli denunciato), quattro dipinti a olio del Settecento, rubati la notte del 14 maggio 1984 a Villa Medici, sede dell'Accademia di Francia, insieme ad altre opere già ritrovate.

CONTRATTO GIORNALISTI

I costi degli editori

Replica della Fieg a Giorgio Benvenuto (Uil)

MILANO — «Un contratto collettivo di lavoro si applica a tutte le imprese: a grandi e piccole, a quelle che hanno utili e a quelle che hanno perdite, a quelle che hanno altri ricavi pubblicitari e a quelle che hanno appena sufficienti, o del tutto insufficienti. Addebitare a tutte le menti del livello di quelli richiesti dai giornalisti significa ridurre a poche imprese la possibilità di fare informazione», determinando la progressiva uscita dal mercato di quelle che non possono sopportare quei costi».

Lo afferma in una lettera al direttore del «Giornale», che l'ha pubblicata ieri sotto il titolo «Spese e ricavi nei giornali», nella rubrica «L'invito», il presidente della federazione italiana editori giornali, Giovanni Giovannini, in risposta a una lettera al direttore apparsa giovedì sulla stessa rubrica dal titolo «Me-

no giornalisti e più copie» del segretario generale della Uil, Giorgio Benvenuto. Nell'articolo Benvenuto prendeva posizione nella vicenda contrattuale dei giornalisti, criticando gli editori che «per negare l'apertura del confronto si appellano alla pericolosità "economica" della piattaforma, al pericolo di vita che corrobberanno le aziende se si giungesse a una contrattazione su quelle basi». Secondo il presidente della Fieg, l'impressione, per garantire contemporaneamente redditi ed occupazione ai dipendenti, buoni prodotti al mercato, ed una giusta remunerazione ai capitali investiti, non deve limitarsi a distribuire i suoi ricavi. L'impressione, secondo Giovannini, deve anche «investire, creare nuove iniziative, rafforzare e rivitalizzare continuamente quelle realizzate,

e per fare tutto ciò deve assicurarci margini adeguati di autofinanziamento, il che significa aumentare i propri ricavi più dei propri costi». Benvenuto ricorda ancora che «sembra ormai prossimo l'obiettivo dei sette milioni di copie di quotidiani venduti ogni giorno e la liberalizzazione dei punti di vendita annuncia la divisione di una torta di due milioni di copie. E se è vero — aggiunge — che l'occupazione giornalistica dall'80 all'86 è aumentata di 693 unità, è anche vero che nei quotidiani operano, complessivamente, 91 professionisti in meno».

«Ad uno come Benvenuto — afferma Giovannini — non sarebbe dovuto sfuggire che un aumento dei ricavi superiore all'inflazione non vuole dire nulla se i costi sono nello stesso periodo aumentati, anche essi, più dell'inflazione».

VARESE
Oscuro delitto, cinquantenne accoltellata nel suo bagno

VARESE — Uccisa con quindici, venti colpi di stiletto. E' avvenuto nella notte fra venerdì e ieri in via Valverde, alla periferia di Varese. La vittima, Fernanda Ferrari, 50 anni di Gorgonzola (Milano), è stata trovata attorno alle 20.30 dal suo uomo, Enrico Piretta. Fernanda Ferrari era distesa nuda nel bagno. Le pareti della stanza erano macchiate da schizzi di sangue. Non è stata trovata l'arma usata per ucciderla, ma dalla conformazione delle ferite si pensa che si sia trattato di un coltello a lama stretta. La polizia sta cercando di scoprire, in primo luogo, il movente del delitto. Molti infatti sono i punti oscuri. Si sa che Fernanda Ferrari, nubile e ufficialmente senza lavoro, frequentava gli ambienti della prostituzione. Di certo la vittima conosceva il suo assassino, che ha accolto in casa come un amico.

Sequestro, sparatoria e resa. Notte di terrore a Novara

NOVARA — Tentata rapina al Monte dei pegni. Sequestro dei familiari del direttore, tentativo di fuga, scontro con i carabinieri, sparatoria e resa. E' stata una nottata di terrore a Novara e nei dintorni per una famiglia rimasta in balia di cinque rapinatori torinesi che alla fine sono stati arrestati. Tutto è iniziato poco dopo le 22, quando cinque malviventi armati hanno fatto irruzione nell'abitazione di Giorgio Sacco, 52 anni, direttore del Monte pegni di Novara. La casa si trova nello stabile di via Milano 1 a Cerano, comu-

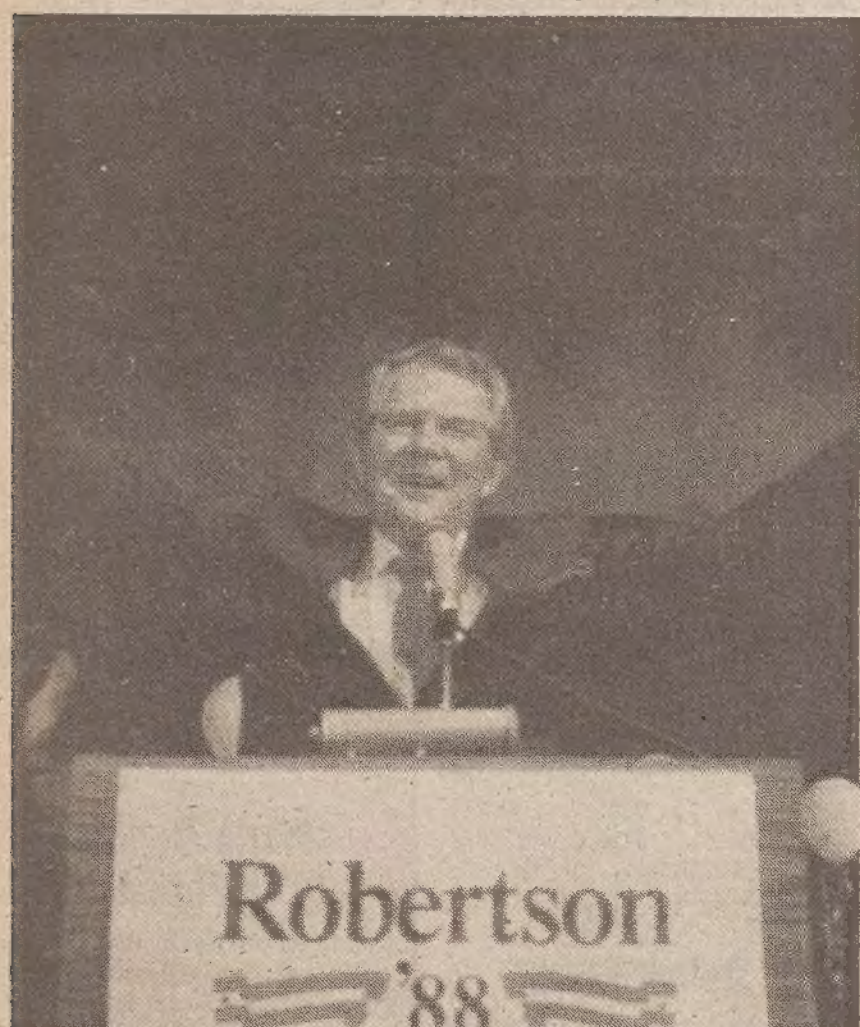
ne dei dintorni. Il Sacco era ancora a tavola, assieme alla moglie, Luisa Carlini, 44 anni, ai figli Davide e Roberto, rispettivamente di 11 e 9 anni, e a due parenti, Enzo Carlini e Riccardo Terroni. I tre banditi hanno preso in ostaggio il signor Sacco e sono andati con lui al Monte dei pegni, mentre gli altri sono rimasti nella sua abitazione con i familiari. Il direttore ha aperto gli uffici e la cassaforte dell'Istituto, senza, però, disattivare il sistema di allarme. Sorpresi da una pattuglia di carabinieri, i banditi hanno tentato la fuga

a bordo di un'auto approfittando dell'ostaggio nelle loro mani. E' seguito allora un lungo inseguimento fino alla periferia della città. Non essendo riusciti ad aprirsi la strada neanche sparando alcuni colpi d'arma da fuoco, i tre malviventi si sono arresi liberando l'ostaggio. Contemporaneamente, polizia e carabinieri accerchiavano la casa del Sacco. La trattativa con i malviventi è stata lunga e difficile, e solo dopo alcune ore questi hanno desistito liberando gli ostaggi.

Infermieri dormiglioni

TARANTO — Trentasette infermieri di turno la notte scorsa in vari reparti dell'ospedale «Santissima Annunziata» di Taranto sono stati denunciati per interruzione di pubblico servizio in quanto sorpresi a dormire durante l'orario di lavoro. Stessa accusa anche per due custodi del cancello di ingresso.

IL SUPERMARTEDI' Le primarie sudiste un boomerang per i democratici?



Pat Robertson, il noto predicatore televisivo, è tra i favoriti nelle primarie repubblicane nel Sud, regione americana che è un bastione dei fondamentalisti.

Dall'inviato

Cesare De Carlo

CHARLESTON — La Conferenza elettorale di drappi gloriosi e marcia contro il Nord «liberal». Perderà anche questa volta? Pare proprio di sì, stando ai sondaggi che anticipano l'esito della battaglia, l'8 marzo prossimo.

La battaglia di cui parliamo è quella in campo democratico. L'8 marzo si svolgeranno, contemporaneamente, primarie democratiche e primarie repubblicane in dieci degli undici Stati della vecchia Confederazione, quattro Stati confinanti e altri sei all'Est e all'Ovest.

Tutti gli occhi sono puntati sul Sud e in particolare sul Partito democratico, perché furono i democratici del Sud, un paio di anni fa, a inventare il «Supermartedì».

Dalle mega-primarie si aspettava un bilanciamento dell'influsso liberal del Nord e il lancio di un conservatore verso la «nomination democratica».

«Non avranno né l'uno né l'altro», assicura il professor Earl Black dell'Università della Carolina del Sud. Il motivo è semplice. Fra i sei candidati democratici non c'è un conservatore (il più a destra è Albert Gore, giovane senatore del Tennessee) e così si produrrà probabilmente l'effetto opposto a quello inseguito. I conservatori democratici non voteranno nelle primarie, lasciando campo libero ai «liberal» Dukakis, Gephardt, Jackson. Ma andranno a votare alle elezioni presidenziali e, nel prossimo novembre, come nel 1972, 1980 e 1984, sceglieranno ancora un repubblicano.

Senza i loro voti non sarebbe stato eletto Nixon e non ci sarebbe stato il doppio trionfo di Ronald Reagan. Il Sud «secessionista» è democratico per tradizione e per contrapposizione al Nord repubblicano che lo schiacciò, 120 anni fa, nella guerra civile. Ma è anche fortemente conservatore. Poca socialità, poco fisco, difesa nazionale. Lo spirito è quello della frontiera. La filosofia è individualistica. Nelle ultime cinque elezioni presidenziali, una sola volta ha favorito un candidato democratico, Jimmy Carter, che era un conservatore (i guai che combinò furono dovuti a imperizia o sfortuna). In tre di queste cinque elezioni il Partito democratico nominò copie formate da un liberal protestante e da un liberal cattolico, entrambi

del Nord. Persero. Il Texas e gli altri Stati confederati volevano un «ticket» conservatore e nessun democratico è mai divenuto Presidente senza aver vinto in Texas. Che accadrà a novembre? Il professor Black è categorico: solo un miracolo o una serie di catastrofi nazionali faranno vincere i democratici. Il miracolo è la chiamata di un candidato di valore (ma anche Mario Cuomo è un «liberal» del Nord). Catastrofi nazionali non se ne intravedono.

Proprio alla vigilia delle primarie repubblicane nella Carolina del Sud, svoltasi ieri, è arrivato il dato sulla disoccupazione di febbraio: il 5,7 per cento, mai tanto basso negli ultimi 25 anni.

Non sarà per Gephardt o per Dukakis o ancor meno per il negro Jackson che si mobiliteranno i sudisti. Tutto lascia credere che il processo di disaffezione continui.

Uno studio, pubblicato dalla rivista *Insight* rivela che nel 1982 l'85 per cento dei bianchi, nel Sud, si definivano democratici. Il 14 per cento repubblicani. Nel 1984 i democratici erano scesi al 46 e i repubblicani saliti al 39. La minoranza negra, democratica al 90 per cento, non basta a compensare l'emorragia conservatrice, che si limita più a preferire un presidente repubblicano a uno democratico.

La disaffezione investe i governatori, i candidati al Congresso, o a un posto di giudice.

Né deve ingannare la sconfitta repubblicana nelle elezioni di medio termine, il 4 novembre 1986 (lo stesso giorno dello scoppio dell'Irangerate). I cinque democratici, che rovesciarono la maggioranza repubblicana in Senato, vinsero in Louisiana, Georgia, Florida, Carolina del Nord e Alabama per la scarsa affluenza elettorale. Rimasero a casa molti conservatori democratici, che avrebbero votato per Reagan una terza volta, se necessario.

Il fenomeno conferma una tendenza. L'incapacità di attrarre l'elettorato bianco nel Sud sta dissanguando il Partito democratico. I casi si ripetono: nel 48 con Truman, due volte negli anni cinquanta con Adlai E. Stevenson e poi con Humphrey McGovern e Mondale. Il Sud ha detto sempre di no.

Al conservatore democratico rimangono tre possibilità: non votare, formare un secondo partito democratico (come aveva fatto Wallace prima dell'attentato), votare per i repubblicani.

ISRAELE / SHULTZ

Il piano attende

Entro dieci giorni la risposta dei paesi consultati

IL CAIRO — Il segretario di stato americano George Shultz ha presentato, nel corso di un blitz diplomatico durato due giorni, il nuovo piano di pace approntato dagli Stati Uniti per il Medio Oriente ed ha chiesto ai quattro paesi da lui consultati di rispondere entro 10 giorni circa la loro disponibilità a intraprendere il difficile, e forse lungo, processo di pacificazione.

I quattro paesi interpellati sono Israele, Giordania, Siria ed Egitto. La sua «volata» medio Orientale, Shultz l'ha conclusa in Egitto ed il piano da lui illustrato tende, principalmente e nell'immediato, a porre fine all'ondata di violenza che dall'8 dicembre scorso sconvolge i territori arabi occupati da Israele nella guerra lampo del 1967, Gaza e Cisgiordania, ed in cui una settantina di morti palestinesi formano il pesante bilancio, oltre alle centinaia di feriti e arrestati.

Il progetto Usa tende a fornire al milione e mezzo di palestinesi che vivono nei due territori occupati uno strumento di auto-governo. A detta di Shultz, il primo ministro degli esteri Shimon Peres, che erano in disaccordo sulla soluzione da dare ai due territori, hanno espresso la loro disponibilità a trattare.

Nulla di ufficiale si sa sul piano, anche se si conoscono in linea di massima i vari punti, i principali dei quali sono una conferenza internazionale «sponsored» dai cinque paesi membri permanenti del consiglio di sicurezza dell'Onu — Stati Uniti, Unione Sovietica, Cina, Gran Bretagna e Francia — ma senza diritto di veto; la presenza dei palestinesi all'interno di una delegazione mista con la Giordania; nessun diritto di imposizione e di un veto da parte di chiocchessa. Il presidente egiziano, Hosni Mubarak, che già era favorevole in linea di principio al piano americano, ha definito «incoraggiante» le proposte illustrategli da Shultz ed ha aggiunto che l'applicazione e realizzazione dei punti del progetto Usa migliorerebbero il benessere dei popoli del Medio Oriente, incluso quello israeliano.

Re Hussein di Giordania ha consultato il presidente siriano Hafez Assad a proposito delle proposte di Shultz. Il Re ha telefonato ad Assad. La Siria non ha fatto finora commenti ufficiali sul piano.

ISRAELE / LA PROTESTA

Ancora due vittime palestinesi

Tre feriti in Cisgiordania - Retata di «istigatori»

GERUSALEMME — Due palestinesi sono rimasti uccisi sotto il fuoco dei militari ed altri tre, comprese due ragazze di 17 e 18 anni, sono rimasti feriti nel corso di una dimostrazione avvenuta in un villaggio della Cisgiordania. Con una serie di retate, l'esercito ha eseguito, inoltre, almeno 67 arresti in diversi centri dei territori occupati adducendo il fine di scoraggiare violenze ai danni dei «collaborazionisti» dopo che la resistenza ha invitato i ventimila palestinesi alle dipendenze del governo israeliano nella Cisgiordania e a Gaza ad abbandonare il loro posto.

Secondo quanto riferisce l'agenzia di stampa palestinese, lo scontro più sanguinoso è avvenuto a Dhahiriya, 45 chilometri a Sud/Ovest di Gerusalemme: il 25enne Mahel Wredet è stato colpito da una pallottola al petto e il 30enne Rasem Al Kadeirat alla schiena, e sono morti poco dopo. Un terzo uomo di 36 anni, e due ragazze di 17 e 18 hanno riportato ferite d'arma da fuoco alla testa nello stesso incidente.

Un gruppo di palestinesi sono stati arrestati al campo profughi di Jalazon vicino a Ramallah in Cisgiordania, 15 chilometri a Nord di Gerusalemme dove nel corso di aspri scontri i soldati uccisero un arabo e ne ferirono un secondo dopo la preghiera musulmana del venerdì. Tutti e 50 sono descritti dall'autorità militare come «rivoltosi e istigatori». Altri cinque presunti «capobanda» risultano arrestati nel villaggio di Adiq.

Un portavoce dell'esercito ha spiegato che gli arresti sono stati operati, soprattutto a Jalazon, per proteggere la popolazione del luogo dal rischio di rappresaglie, dopo il caso registrato la settimana scorsa a Qabatiya, villaggio della Cisgiordania, dove un gruppo di palestinesi inferociti hanno lanciato un connazionale accusato di collaborare con gli israeliani.

Secondo il servizio di stampa dei palestinesi, si sono avute alcune dimostrazioni sparse a Jalazon, Ramallah e Balata, mentre la polizia riferisce di alcuni incidenti minori di lanci di pietre nella parte araba di Gerusalemme. Radio Israele riferisce anche che a Jabel Mukaber, quartiere arabo di Gerusalemme, la polizia ha obbligato tutti i maschi di età compresa tra i 15 e i 35 anni a raccogliersi nello stadio locale, ammonendoli a non prendere parte ai disordini. Tre degli arabi sono poi stati arrestati. L'esercito conferma che i militanti hanno l'autorità di impedire a giornalisti e fotografi l'accesso a seconda che sembrino loro opportuno.

ISRAELE / OPINIONI

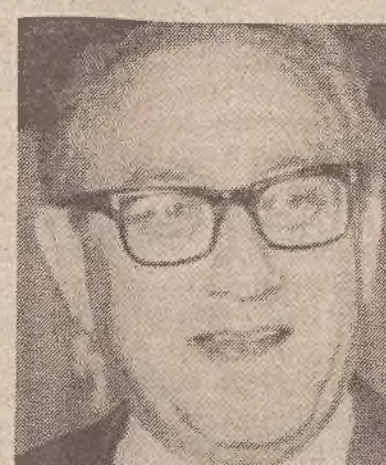
Kissinger consiglia: repressione

L'ex segretario auspica il bando della stampa

NEW YORK — Israele dovrebbe bandire i giornalisti dai territori arabi occupati e reprimere le proteste dei palestinesi «con forza e celerità», senza preoccuparsi delle reazioni dell'opinione pubblica internazionale.

Questi alcuni dei consigli dell'ex segretario di stato Henry Kissinger, illustrati un mese fa nel corso di una colazione di lavoro con otto noti ebrei americani, le identità dei quali non sono state rivelate. Una specie di verbale dell'incontro, compilato «per gli amici» da Julius Berman, ex presidente della conferenza dei responsabili delle più importanti organizzazioni ebraiche americane, è arrivata nelle mani del «New York Times», che ne ha pubblicato una sintesi.

L'artefice della politica estera degli ex presidenti Richard Nixon e Gerald Ford ha espresso forti riserve sull'opportunità di



Henry Kissinger

convocare una conferenza internazionale di pace, suggerendo che Israele prenda, al momento giusto, l'iniziativa di rinunciare ad alcuni dei territori arabi occupati in seguito alla «guerra dei sei giorni» del 1967.

Parafasando Kissinger, il memorandum di Berman riporta i seguenti consigli: «bisogna porre immediata fine all'insurrezione, e il primo passo dovrebbe essere quello di cacciare le

truppe televisive, come in Sud Africa. Questo provocherà senza dubbio critiche nel mondo, ma le relazioni si dissiperanno in breve tempo. Non ci sono premi per chi viene sconfitto a causa di una politica moderata».

Secondo Kissinger, gli israeliani non dovrebbero fare alcune concessioni durante le proteste ma, al momento opportuno, annunciare la disponibilità di cedere Gaza alla Giordania — non all'Egitto — e di restituire alcune zone della Cisgiordania ad Amman in cambio di un impegno a non consentire la presenza di forze militari e la formazione di un governo palestinese.

Venuti a conoscenza della fuga del memorandum, sia Kissinger sia Berman hanno reagito con sdegno (Kissinger si è detto «disgustato») ma l'ex segretario di stato non ne ha smentito il contenuto.

GUERRA IRAN-IRAQ

Ancora stragi

Altri missili su Teheran: 19 morti

TEHERAN — Continua e non sembra arrestarsi la cosiddetta guerra delle città tra Iran e Iraq, ieri altri sei missili iraniani sono caduti su Teheran, provocando tra la popolazione civile almeno diciannove morti, secondo le cifre indicate dagli iraniani. Da lunedì a ieri sono stati oltre trenta i missili «Scud B», di fabbricazione sovietica, che hanno centrato una serie di obiettivi civili della capitale iraniana non risparmiando neppure tre ospedali.

Di fronte alla recrudescenza dei bombardamenti, Teheran ha rivolto, tramite il suo ministro degli esteri, Ali Akbar Velayati, un appello alla Croce Rossa internazionale perché si adoperi per far cessare gli attacchi missilistici sferrati dalla artiglieria da campagna irachena. Alla Croce Rossa Velayati chiede anche di inviare suoi funzionari a Teheran in modo che possano rendersi personalmente conto dei danni subiti dai quartieri di Teheran colpiti.

A proposito dei missili iracheni caduti ieri su Teheran la radio locale afferma che sono stati colpiti un ospedale e una scuola femminile e diverse case.

Lo stato maggiore iracheno

riferisce frattanto che i suoi caccia hanno bombardato anche le città di Hamadan e Dezful, nell'Iran occidentale e la città di Koshan, nella fascia centrale del paese nemico. Secondo quanto riferisce la agenzia di stampa iraniana «Irna» tre dei caccia-bombardieri iracheni impiegati nel triplice raid sarebbero stati abbattuti dalla contraerea.

Al bombardamento iracheni su Teheran e sulle altre due città iraniane lo stato maggiore di Teheran ha reagito colpendo, con l'artiglieria a lunga gittata, la città di Bassora, nel sud dell'Iran e altre cittadine disseminate in prossimità del confine. Il corrispondente dell'agenzia di stampa irachena a Bassora scrive che gli ultimi bombardamenti iracheni hanno provocato tra i civili un «gran numero» di morti e feriti.

Sono intanto transitate per il Canale di Suez la *Esperito*, l'*Aliseo* e l'*Orsa*, le tre fregate della marina italiana in rotta per il Golfo per dare il cambio alle tre attualmente in missione in quelle acque, che sono la *Zefiro*, la *Libeccio* e la *Lupo*. Le fregate italiane hanno imboccato il Canale a Porto Said alla testa di un convoglio di 35 navi.

LIBIA Stranieri tutti liberi

TRIPOLI — Dopo aver liberato una parte dei prigionieri politici, la Libia ha deciso di rilasciare i detenuti stranieri. Il provvedimento, è stato spiegato, rientra nella decisione di Gheddafi «di fare della Libia un paese senza carceri». Gli italiani detenuti in Libia non dovrebbero essere più di una decina fra Tripoli e Bengasi, tutti accusati e condannati per reati di carattere economico collegati alle attività delle imprese di appartenenza o di quelle per le quali lavorano.

I contatti avviati dalle rappresentanze straniere con le autorità libiche tendono ad accertare quale sia l'estensione del provvedimento e se è rivolto anche a quegli stranieri che sono stati sottoposti a misure restrittive.

IDODICI A COSTANZA

L'Europa medita

Medio Oriente, disarmo e Africa australe

COSTANZA — I ministri degli esteri dei dodici paesi della Cee hanno dato il via, all'ora di pranzo a Costanza, sul lago che bagna Germania, Austria e Svizzera, a una riunione di cooperazione politica di due giorni incentrata essenzialmente sui temi del disarmo, del Medio Oriente, dell'Africa australe.

Sono stati i primi due temi a occupare l'avvio delle consultazioni che si svolgono in un completo isolamento. La scelta dei due argomenti di

avvio deriva dalle circostanze. La riunione di Costanza si svolge subito dopo il «vertice» della Nato del 2 e 3 marzo a Bruxelles ed è sembrato opportuno approfondire gli orientamenti che ne sono emersi con particolare riguardo alla possibilità di premere un po' sull'acceleratore del negoziato per la riduzione e l'equilibrio degli armamenti convenzionali in

Europa che dura da 14 mesi a Vienna.

L'esame del tema medio-orientale si è imposto in considerazione dell'avvicinarsi della prospettiva di un incontro formale tra il consiglio ministeriale della comunità europea e quello del consiglio di cooperazione del Golfo (Gcc) formato da Arabia Saudita, Kuwait, Emirati Arabi Uniti, Qatar, Oman e Bahrein.

Il 16 e 17 marzo il principe Saud Faisal, ministro degli esteri saudita, sarà in visita a Bonn e il governo delle Rfg non nasconde il proprio ottimismo circa la possibilità di superare in quell'occasione gli ultimi ostacoli alla firma di un accordo di cooperazione tra la comunità del Golfo e quella europea.

La discussione sui temi di disarmo appare destinata ad investire l'insieme del rapporto Est-Ovest a lunga sca-

denza. Per questo è stata premura dell'ospite, il ministro degli esteri tedesco Hans Dietrich Genscher, far precedere la riunione plenaria da un suo incontro a quattro occhi, avvenuto venerdì sera, sempre a Costanza, con il collega inglese, sir Geoffrey Howe, per appianare le divergenze manifestatesi.

Da parte tedesca si preferisce parlare di malinteso, più che di controversia, tra Gran Bretagna e Repubblica federale di Germania. A prescindere dalla definizione, le esigenze di armonizzazione tra i due paesi riguardano la questione dell'ammmodernamento delle armi nucleari a breve raggio in Europa, il livello delle richieste che l'Occidente deve fare all'Oriente in tema di diritti civili nell'ambito della conferenza per la sicurezza e la cooperazione in Europa.

VANNO A SEGNO LE SANZIONI DI WASHINGTON

Panama verso il caos economico

La campagna Usa contro il generale Noriega: il sistema finanziario è sconvolto

SUGLI AIUTI PER I «CONTRAS» E Reagan non molla

A Managua ora scarseggiano i viveri

WASHINGTON — Il presidente Reagan non demorde. Dopo il voto della Camera dei rappresentanti che ha azzerato a sorpresa gli aiuti ai «contras» nicaraguensi, il capo della Casa Bianca ha inviato al leader del congresso un messaggio, con il quale li esorta ad approvare un nuovo «pacchetto» di aiuti ai ribelli anti-sandinisti, all'interno di un nuovo sistema di sicurezza, per procedere all'invio di armi nel caso che i tentativi di pacificazione falliscano. L'appello di Reagan riapre la questione degli aiuti ai «contras» e l'intero processo politico deve riparti-

re da zero. «Il piano bocciato dalla Camera era insufficiente. E' importante che sia stato bocciato — ha detto senza mezzi termini il senatore californiano Pete Wilson — Abbiamo bisogno di approvare qualcosa che metta sotto pressione il Presidente Daniel Ortega per costringerlo a negoziare coi contras». In Nicaragua — intanto — la crisi economica si fa sempre più grave, con pesanti disagi per la popolazione che per molte ore al giorno sta senza luce e ha difficoltà a reperire anche i più elementari generi di consumo.

PANAMA — Mentre si fanno sempre più critiche le relazioni tra Panama e Stati Uniti, il Paese centro-americano sta precipitando nel caos finanziario, a causa del blocco del flusso di valuta da parte degli Usa. Le banche internazionali con filiali a Panama hanno tenuto chiusi gli sportelli e le porte nella giornata di venerdì, ultima dell'attività settimanale, per tema di un assalto dei clienti ai loro depositi.

Contemporaneamente, il governo controllato dall'uomo forte, generale Manuel Antonio Noriega, che è anche comandante supremo delle forze armate, ha ordinato a tutti gli istituti di credito nazionali di rimanere chiusi per mancanza di denaro contante.

Le pressioni da parte del governo di Washington per costringere Noriega ad abbandonare il Paese e permettere l'avvio di un processo di democratizzazione a Panama, stanno avendo dei risultati sul piano economico, mentre fino a ora sono risultate inefficaci nell'ambito politico.

La Banca nazionale di Panama, dal canto suo, ha accusato gli Stati Uniti di avere sconvolto il sistema bancario panamense, fino a pochi mesi fa uno dei più solidi del mondo. Nella giornata di giovedì, lunghissime code si erano formate davanti alle banche. Erano tutti clienti che hanno cercato invano di ritirare i loro depositi.

«Nessuno, nemmeno nei suoi incubi notturni, avrebbe potuto immaginare che ci saremmo trovati in queste condizioni: le banche chiuse, niente denaro. La gente sta diventando disperata», è stato il commento del deputato Mario de Obaldia. «Non possiamo andare avanti in questo modo».

Nella giornata di ieri è terminato lo sciopero generale proclamato dalle opposizioni.

COLOMBIA

Massacro e sequestro

BOGOTÁ — Il governo colombiano ritiene che l'uccisione — resa nota nelle ultime ore — di 20 contadini, e il rapimento di 38 persone, potrebbero far parte di un piano di terrorismo operanti nel paese, teso a spaventare la popolazione in vista delle elezioni amministrative del 13 marzo. Veniti uccisi giovedì nello stato settentrionale di Antioquia. L'esercito di liberazione del popolo, un gruppo di guerriglieri maoisti, ha rapito 38 passeggeri di tre autobus nella regione settentrionale di Urab.

AFGHANISTAN

Armi ai mujaheddin Assicurazioni Usa

PESHAWAR — Gli Stati Uniti hanno voluto rassicurare i mujaheddin della resistenza afgana che non interromperanno gli aiuti militari, e forse li aumenteranno, fino a quando i sovietici non avranno cominciato a partire davvero dall'Afghanistan.

A quanto si è appreso da fonti diplomatiche bene informate, lo stesso ambasciatore americano in Pakistan, Arnold Raphael, giunto a Peshawar, la città di confine dove fanno base i leader della resistenza, ha rassicurato Guibadin Hekmatyar, il più estremista dei leader mujaheddin, il capo dell'intera alleanza dei sette partiti islamici Yunis Khalis e il moderato Zabihullah Mojaddi, della completa disponibilità di Washington.

Gli Stati Uniti hanno fornito aiuti per 600 milioni di dollari circa l'anno in armamenti finora, compresi i missili antierei «Stinger», che hanno

costituito una svolta importante nel conflitto. La chiara preoccupazione di Washington, al momento, è che i mujaheddin comincino a dividersi fin d'ora sul futuro dell'Afghanistan prima ancora di «poter marciare al centro di Kabul da trionfatori». Intanto il Pakistan per arrivare ad un accordo sulla questione afgana, insiste sulla sua richiesta della formazione di un governo provvisorio, contemporaneamente o prima del ritiro delle truppe sovietiche, il quale consenta il ritorno in Afghanistan dei rifugiati all'estero. Lo ha fatto capire il viceministro degli esteri pakistano.

LONDRA. Il governo britannico ha inviato a quello cecoslovacco una «vibrante nota di protesta» per l'arresto avvenuto, l'altra sera, di numerosi «dissidenti» invitati ad un ricevimento in casa di un diplomatico britannico a Praga.

RIPRENDO I DISORDINI A LHASA

Tibet, manifestazione anti-cinese

PECHINO — Dopo mesi di calma, una nuova manifestazione antinecessaria si è svolta ieri a Lhasa, capoluogo del Tibet, con un attacco contro la polizia e la distruzione di veicoli, in occasione della giornata conclusiva di una cerimonia religiosa buddista, secondo quanto ha annunciato l'agenzia «Nuova Cina».

In mattinata — secondo l'agenzia — «un certo numero di agitatori, contro la volontà dei residenti locali e dei lama (monaci tibetani), hanno gridato slogan reazionari, attaccato un posto di polizia e l'ufficio dell'Associazione Buddhista del Tibet, picchiando poliziotti e distruggendo veicoli».

La «Nuova Cina» non ha fatto menzione di vittime né di arresti, limitandosi a dire che «la situazione è stata rapida-

mente posta sotto controllo». Nell'autunno scorso vi erano state a Lhasa manifestazioni di monaci buddisti e di civili in favore dell'indipendenza del Tibet. Durante una di queste, il primo ottobre, i dimostranti avevano devastato una stazione di polizia e le forze dell'ordine avevano aperto il fuoco, uccidendo almeno sei persone.

Una nuova stazione di polizia era stata presto costruita, a 200 metri di distanza l'agenzia «Nuova Cina» non precisa il luogo dei disordini di ieri, ma afferma che la manifestazione è avvenuta nella giornata conclusiva delle cerimonie buddiste del «Mon Lam» (Grande Preghiera), cominciate il 25 febbraio; e che, ristabilito rapidamente l'ordine,

nel pomeriggio si è svolta, come da programma, una corsa di cavalli. Gli «slogan reazionari» di cui parla la «Nuova Cina» erano verosimilmente — secondo gli osservatori — appelli per l'indipendenza del Tibet e contro la presenza cinese.

Le cerimonie del «Mon Lam» si erano svolte, finora, nella calma, anche se molti monaci temevano una strumentalizzazione propagandistica da parte delle autorità cinesi, desiderose di mostrare rispetto e tolleranza per le pratiche religiose. L'Associazione buddista del Tibet, appoggiata dallo stato, chiede al clero tibetano di cooperare con le autorità, e critica il movimento indipendentista guidato dal Dalai Lama in esilio.

Il caso Waldheim

KLagenfurt — Pesanti attacchi alla commissione di storici che ha esaminato il caso Waldheim sono stati lanciati dal segretario generale del partito popolare (Oevp, democristiano), Helmut Kukacka.

Nel corso della conferenza regionale del partito a Klagenfurt, in Carinzia, Kukacka ha accusato la commissione di essere già divisa, prima che cominciasse i suoi lavori, in «due ali», di cui quella che prevaleva era l'ala che doveva condannare il Presidente.

IL CASO WALDHEIM

Contrattacco dc

KLagenfurt — Pesanti attacchi alla commissione di storici che ha esaminato il caso Waldheim sono stati lanciati dal segretario generale del partito popolare (Oevp, democristiano), Helmut Kukacka.

Nel corso della conferenza regionale del partito a Klagenfurt, in Carinzia, Kukacka ha accusato la commissione di essere già divisa, prima che cominciasse i suoi lavori, in «due ali», di cui quella che prevaleva era l'ala che doveva condannare il Presidente.

KLagenfurt — Pesanti attacchi alla commissione di storici che ha esaminato il caso Waldheim sono stati lanciati dal segretario generale del partito popolare (Oevp, democristiano), Helmut Kukacka.

Nel corso della conferenza regionale del partito a Klagenfurt, in Carinzia, Kukacka ha accusato la commissione di essere già divisa, prima che cominciasse i suoi lavori, in «due ali», di cui quella che prevaleva era l'ala che doveva condannare il Presidente.

SUD AFRICA, VIOLENZE TRA NEGRI

Due linciaggi a Soweto

JOHANNESBURG — Il grande agglomerato negro di Soweto, situato alle porte di Johannesburg, è stato teatro di due agghiaccianti episodi di violenza.

Nel quartiere di Zola, la folla ha assalito un carro funebre, ha finito a coltellate e a colpi di pietra tre persone che si trovavano sul veicolo, e hanno dato il tutto alle fiamme. I responsabili del linciaggio sono stati poi messi in fuga dalla polizia.

Il secondo episodio è avvenuto nel quartiere di Mofolo: anche qui la folla ha preso d'assalto un carro funebre e ha fatto a pezzi i due occupanti, dando fuoco ai cadaveri prima di fuggire.

Secondo indiscrezioni giornalistiche, i due linciaggi sarebbero stati causati da voci incontrollate secondo cui dei criminali battevano la città con carri funebri o autoambulanza

con l'intento di rapire delle persone da usare come vittime sacrificali. La polizia ha segnalato anche due delitti nella provincia del Natal, dove è in atto una feroce faida fra i negri che sostengono il fronte democratico unito, coalizione antiapartheid, e gli appartenenti all'Inkatha, una formazione moderata che fa capo al leader Zulu Mangosuthu Buthelezi.

Da parte sua, il ministro degli esteri sudafricano Roelof «Plo» Botha ha rivendicato intanto il ruolo del suo paese quale «maggior potenza regionale» dell'Africa australe, difendendo il duro discorso pronunciato l'altra sera al Consiglio di sicurezza dell'Onu dal rappresentante di Pretoria, del quale anzi si è attribuito la paternità.

«Non sfidiamo nessuno, ma procediamo sulla nostra strada».

«FALSO MOVIMENTO» A UDINE

Desiderio e provocazione

Lo «scherzo» letterario di Pablo Picasso rivisto a teatro da Mario Martone

Servizio di
Roberto Canziani

UDINE — Era chiaro fin dall'inizio che del «Desiderio» (prova per la coda), una provocazione letteraria scritta da Pablo Picasso nel 1941, non si poteva fare teatro. Non c'era riuscito quasi nemmeno lui, Picasso, quando nella Francia occupata dai nazisti, cercava di dimenticare il freddo e fame, mentirci le orecchie scabocchiano e perine scabocchiano, di teatro teatrale. Anche se si chiamava teatro erano deliri di poesia, immagini deformate da infilzare sullo spiedo surrealista, «poemi automatici» fitti di concatenazioni, allitterazioni, giochi di lingua: trovate umorose per divertirsi a portar scompiglio nel lessico delle parole e delle immagini.

Inutile affilare le armi del teatro e metterle al servizio del «Desiderio», lo scherzo letterario di un pittore, buttato giù in quattro giorni, resta uno scherzo.

Si può invece mettere il «Desiderio» al servizio di una regia: sfiorciare Picasso, rivoltarlo, farlo a brandelli, ricucire, avvicinare e allontanare, ingrandire, giocare



Pablo Picasso

sopra. Il desiderio si può davvero prendere per la coda. Lo si può stringere, possedere. Perché — dice lo stesso Picasso — il desiderio è carne, è una bionda stupenda nuda dentro una vasca da bagno, una torta gigante coi canditi rossi. Messo al servizio delle proprie intuizioni e delle proprie ossessioni il «Desiderio» diventa, per un regista, materiale teatrale scottante, mobile, spiritoso. Lo dimostra ancora oggi, a tre anni dal debutto, il «Desiderio» preso per la coda liberamente ispirato all'originale ma firmato nel progetto, nelle scene e nella regia da Mario Martone e dal suo gruppo Falso Movimento, lo spettacolo che è in scena fino a stasera al teatro Zanon di Udine.

Una «notte d'inchiostro di china»

piena di caricature surreali,
avvolge la Parigi anni Quaranta
in cui si svolge lo spettacolo

Martone inventa una cornice di verità per la sfilata picassiana dei desideri. Apre il suo spettacolo su una città in guerra, squaderna la prima scena sopra una stamperia fredda, coi vetri rotti, la branda sporca, un tavolo zoppo e uno strano soldato che s'avanza. E' uno Schweik disfatto, macero, un imboscato con la paura tra le gambe a cui Antonio Neuwiler consegna tutta la sua solidità e la sua bravura d'attore diretto, fisico. Si tratta di Parigi, ma forse, e anche più probabilmente, è Napoli, o Madrid. Sicuramente è una città di strade strette e prospettive sgombrare, una città di cui si è impadronita la notte inquietante, presaga, «una notte di inchiostro di china, una notte pestilenziale, di porcellana

chinese», così come la vuole il testo di Picasso.

Una grande vetrata distrutta mette sul vicolo e si schiaccia contro la casa di fronte.

E' da qui dentro che i desideri si mostrano, da cinque finestre aperte sul mondo del pittore. I desideri assomigliano a presenze magiche, sono caricature surreali di simboli e oggetti: una Torta balla maliziosa, una Cipolla strizza l'occhio, il Silenzio e l'Angoscia attendono, impazienti il loro momento, il Puntale Rotondo gesticola dietro i pesci rossi di un acquario (sono le presenze intermittenziali e capricciose di Marina Giulia Cavalli, Rossella Emanuele, Dagli Rondanini).

Ma i fili di tutte le apparizioni li tiene un prestigiatore in



Mario Martone

frac, mago dei sogni, direttore d'orchestra, bizzarro entertainer che apre e richiude le tendine alle finestre, comanda a bacchetta le sorprese, spia i movimenti del soldato e (con il piglio sornione e agile di Andrea Renzi, con il suo saltabacchare irrequieto) comincia a intrufolarsi nella realtà. Abbandonato l'edificio dei sogni, ecco farsi incontro al soldato: lo stuzzica là dove il desiderio erotico nella solitudine della guerra si fa più sentire, lo riporta al sangue della città occupata, ne diventa il doppio, lo costringe al duello.

L'amalgama indistricabile dell'illusione e della realtà, il confondersi dei piani, il lavoro sull'occhio, sull'orecchio, sul cuore degli spettatori, sono i segni belli di questo alle-

stimento, resi ancora più evidenti dallo scarto di una scena costruita all'antica (con il legno, i praticabili, gli sfondi nel fondale, l'artigianato artistico contemporaneissimo di Lino Fiorito) e dagli interventi di tecniche, sensibilità e sonorità che appartengono al nostro presente di cinema e di televisione, al mondo audiovisuale delle migliori produzioni di Falso Movimento.

Lame di luce attraversano le facciate delle case, grafismi mobili e luminosi dipingono gli spazi, si riflettono e si materializzano, scorrono dall'alto al basso, da giù in su, mentre la partitura musicale che avvolge tutto lo spettacolo e rallenta i tempi, contamina le azioni, brucia le atmosfere fino a renderle incandescenti di teatro.

Come nell'emozionante epilogo, durante il quale si consuma lo scontro fra il Soldato e il suo doppio, sullo sfondo di uno scenario stellare che commuove, davanti ai punti primitivi dello zodiaco, con le stesse vibrazioni di un Kubrick da «2001», che dopo aver preso per la coda il desiderio lo faccia suo, per consegnarlo poi al mistero di un cielo notturno ed infinito.

RASSEGNA Per giovani concertisti

TRIESTE — Il Circolo della Cultura e delle Arti in collaborazione con la sede regionale della Rai di Trieste organizzerà una rassegna permanente per i giovani concertisti, aperta a tutti gli strumentisti, complessi da camera, cantanti da camera che vi siano ammessi a seguito di periti di concorsi preventivi di fronte a una commissione mista formata da rappresentanti del Cca e della Rai.

Tutti gli interessati possono inoltrare domanda scritta al Cca indicando strumento, repertorio, età (non superiore ai 30 anni), titoli di studio musicale, curriculum. I concorsi, con programmi da concordare, avranno luogo nella sala maggiore del Cca e saranno registrati dalla Rai che li trasmetterà nelle rubriche radiofoniche regionali.

CINEMA «E.T.» resta campione

ROMA — Resta «E.T.» il film campione d'incassi nella storia del cinema Usa. Secondo la classifica aggiornata pubblicata da «Variety», l'extraterrestre inventato da Spielberg mantiene inalterato il suo primato: 228 milioni di dollari incassati nei cinema americani.

Al secondo, terzo e quarto posto si piazzano le trilogie delle Guerre stellari: «Guerre stellari» (193 milioni di dollari), «Il ritorno dello Jedi» e «L'impero colpisce ancora». Seguono, nell'ordine, «Lo squallido», «Ghostbusters», «I predatori dell'arca perduta», «Indiana Jones», «Beverly Hills Cop», «Ritorno al futuro»: tutti oltre i 100 milioni di dollari d'incasso. «Via col vento» è sceso al ventiduesimo posto.

GORIZIA

Le Regine inglesi all'opera

Una emozionante serata con il soprano lirico Sylvia Ryhs-Thomas

Servizio di
Fedra Florit

GORIZIA — Donne regine, quattro grandi donne della corona britannica, donne al potere e nella sventura, donne esaltate in senso eroico, donne sanguinarie e donne degne di pietà, ma comunque donne protagoniste. Maria Tudor, Maria Stuarda, Elisabetta I e Anna Bolena sono le regine cantate nel dramma italiano ottocentesco oltre la realtà storica — in opere musicate da Pacini, Donizetti e Rossini — su libretti soprattutto attenti ai risvolti amorosi e a sentimenti fortemente toccanti. Questo il filo conduttore della particolare serata offerta venerdì scorso ai goriziani da altre tre donne: il soprano lirico Sylvia Ryhs-Thomas (grande interprete sia di repertorio operistico che liederistico), la pianista Vivien Pick e l'attrice Marisandra Calacane.

E' bastato qualche accenno di scena, poi i magnifici costumi di Ferruccio Villagrossi e soprattutto il carisma di Sylvia Ryhs-Thomas, hanno fatto il resto. Il suo sguardo profondo, ora dolce, ora

penetrante e drammatico, insieme ad una voce generosa, smaltata e intensa, hanno dato straordinariamente vita alla Maria Stuarda di Donizetti, colta qui in momenti angosciosi e accorati, nell'attimo intimo della preghiera estrema, disperata nella sua regalità.

Il fraseggio sicuro e musicalmente ricchissimo — già messo in evidenza nel primo brano eseguito, un'Aria e Cabaletta da «Maria, Regina d'Inghilterra» di Pacini — è sempre convincente e fa certo di questa cantante un'interprete emozionante e comunicativa, nonostante la parvenza statuari della testa coronata presenti sulla scena. Vivien Pick ha risolto il suo ruolo di supporto pianistico con naturalezza e partecipazione, sebbene sia sembrata a volte un po' incerta e approssimativa nell'uso del pedale.

Due brani di prosa, sensibilmente scelti e suggestivamente interpretati da Marisandra Calacane, hanno inframmezzato le esecuzioni della voce e del pianoforte. Due brani molto diversi: l'uno (di F. Schiller) dipinge una Maria Stuarda pervasa di malinconia e speranza, l'al-

tro (di I. Pindemonte) è invece la rappresentazione della disperazione non rassegnata — anzi, arrabbiata — che fuoriesce dalla bocca di Anna Bolena. Magnifica, in un abito ampio, chiaro e prezioso, ci si è presentata innanzi — in apertura della seconda parte del concerto — «Elisabetta, Regina d'Inghilterra», casellata dalla Ryhs-Thomas con fraseggio finissimo, raffinata ma viva e carnalmente presente come solo la scrittura di Rossini sa raccontare.

Protagonista suprema, palpitante e umana, è stata l'ultima regina apparsa, «Anna Bolena», personaggio donizettiano molto congeniale al soprano gallese, donna-regina pervasa da disperazione toccante, combattuta fra speranze e angosce, in cerca di pietà e pace.

E' incredibile come con l'interprete giusta si riescano a percepire così tante sfumature sull'essenza di un personaggio, in pochissimi minuti. Il pubblico ha siglato con caldi consensi una serata che è stata occasione di intense emozioni.



Lauretta, cameriera brillante

TRIESTE — Martedì 8 marzo i triestini appassionati di teatro avranno l'imbarazzo della scelta. Andranno infatti in scena contemporaneamente due spettacoli. Al Teatro Cristallo per la stagione della Contrada Mario Chiochio presenterà «La cameriera brillante» di Carlo Goldoni con Lauretta Masiero (nella foto Cardone) e Alvisio Battaini diretti da Lorenzo Salvetti. La Masiero, 61 anni, veneziana, prima di rivolgersi alla prosa debuttò nel '45 come soubrette nella rivista di Macario. Al Politeama Rossetti, invece, ospite del Teatro Stabile, ritornerà Walter Chiari, protagonista di «Six heures au plus tard (Colpo grosso)» di Marc Perrier, prodotto dal Teatro Stabile di Torino per la regia di Franco Gervasio. Entrambi gli spettacoli si replicano fino al 13 marzo.



Danno voce a «Bortolo» e «siora Anna»

TRIESTE — Anche questa domenica Micheze e Jacheze battono le ore per la popolare trasmissione «El Campanon» di Lino Carpinieri e Mariano Faraguna, che va in onda alle ore 12 alla radio regionale. Nella foto Omnia, il regista delle «Maldobrie», radiofoniche Ruggero Winter in sala di registrazione, fra gli attori Ariella Reggio e Gianfranco Salletta, che danno voce rispettivamente a siora Anna e a Bortolo.

IL FILM DI LEONARD NIMOY

Guarda chi si rivede: tre scapoli e un bebè!

TRE SCAPOLI E UN BEBÈ
Regia di Leonard Nimoy
Attori: Tom Selleck, Steve Guttenberg, Ted Danson.
(Usa '87)

Recensione di
Callisto Cosulich

Assistendo a questo film scoprirete che non c'è niente da scoprire, anzi che l'avete già visto tradotto sullo schermo poco tempo fa. Anche il titolo era pressappoco uguale: anziché «Tre scapoli e un bebè» si chiamava «Tre uomini e una culla». Diversi

erano soltanto gli attori e il teatro dell'azione.

Hollywood ama rifare i film francesi di successo internazionale (basterà ricordare «Certi piccolissimi peccati» diventato «La signora in rosso» e «Il rompicapo» trasformato in «Buddy buddy»). Di solito, però, lasciava passare una decina d'anni prima di intraprendere il «remake».

Ma in questa occasione ha stretto i tempi e le è andata bene poiché il nuovo film — almeno negli States — sta avendo un successo fenomenale di pubblico: superiore

addirittura a quello di «Attrazione fatale».

Vien da pensare che il pubblico statunitense sia composto da milioni di bambini, li cui piace farsi raccontare più volte la stessa favola. Le varianti, infatti, sono minime. La più appariscente consiste nella storia parallela: quella della droga. Come ricorderete i tre uomini del film di Coline Serrau avevano l'abitudine di «sniffare». A un certo punto, venivano perciò perseguitati dalla polizia. Ma la presenza del bebè li induceva a rimettersi sulla retta via. Il bebè, in-

somma, con la sua presenza, li trasformava sia psicologicamente che moralmente.

I tre scapoli del «dott. Spock» (il regista della nuova versione è Leonard Nimoy), non «sniffano»: si limitano a una frenetica, ma sana, attività amorosa. Se vengono coinvolti in un affare di eroina, lo sono solo per equivoco e ciò serve a dare al film quel po' di azione, della quale i registi medi d'oltreoceano non possono fare a meno, anche perché è la loro unica possibilità di rivelare un minimo di talento.

C'è, infine, un'ultima considerazione da fare: quella dei tre uomini che d'improvviso si trovano alle prese con un bebè, non è una trovata della Serrau: è americana al cento per cento ed è stata utilizzata innumerevoli volte, sin dalle origini del cinema. Basti dire che su tale tema si è cimentato a due riprese anche il grande John Ford. La seconda fu nel 1948: il film si chiamava «In nome di Dio» (in originale «Free Godfather»), ovvero «Tre padrini» ed era interpretato da John Wayne, Pedro Armendariz e Harry Carey Jr. Un western.

BRASILE E' crollato il palco

SAN PAOLO — Non poteva andar peggio l'inaugurazione del nuovo teatro municipale di Americana, città dell'interno dello Stato di San Paolo. L'inaugurazione stava cominciando giovedì sera con l'esecuzione dell'Inno nazionale, quando parte del palcoscenico è improvvisamente crollata. Ci sono stati 55 feriti, tutti fra i coristi, per fortuna nessuno grave. Il nuovo teatro è costato un milione di dollari...

«PRAVDA» Prokofiev non Stalin

MOSCA — La «Pravda» ha commemorato ieri il compositore Sergei Prokofiev, morto il 5 marzo 1953, ma non Stalin, scomparso «anche» lui lo stesso giorno. Trentacinque anni fa accadde il contrario: nella costernazione generale per la morte del «dittatore georgiano», nessun mezzo d'informazione diede la notizia della contemporanea scomparsa del grande compositore, passata in tal modo del tutto inosservata.

APPUNTAMENTI

I valzer di Strauss oggi al Ridotto

Oggi alle 11 nella sala del Ridotto in via S. Carlo 2 si terrà il secondo concerto della domenica con il Complesso da camera del Teatro Verdi, diretto da Severino Zannerini. In programma i valzer di Johann Strauss figlio: «Rosen aus dem Sueden» op. 388, «Schatz-Walzer» op. 418, «Wein, Wein und Gesang» op. 333, «Kaiserwalzer» op. 437.

Monfalcone
Concerto diplomati

Oggi alle 17 all'Istituto di musica «A. Vivaldi» di Monfalcone per il ciclo dei Concerti dei neo-diplomati monfalconesi e del mandamento si esibirà la violoncellista Irena Cristin con la collaborazione pianistica di Harriet Lawson e del clarinetista Nico Momesso.

Musiche di Marcello, Brahms, Mule, Kabalevsky, Mendelssohn.

Società dei Concerti
Il baritone Hampson

Domani alle 20.30 al Politeama Rossetti per la Società dei Concerti si esibirà il baritone T. Hampson.

Castelfranco Veneto
Quartetto Janacek

Martedì 8 marzo alle 21 al Teatro Accademico di Castelfranco Veneto è in programma un concerto del Quartetto Janacek. Musiche di Janacek, Smetana, Debussy.

Palasport di Udine
Pat Metheny

Giovedì 10 marzo alle ore 21 al palasport Carnera di Udine avrà luogo un concerto del chitarrista Pat Metheny e del suo gruppo.

Teatro in dialetto
«Il Gabbiano»

Oggi alle 16.30 e alle 20.30 al teatro di via Ananiani 5, per la stagione Teatro in dialetto dell'Armonia, la compagnia «Il Gabbiano» replica la commedia di Kaufmann e Hard «Non te li puoi portare appresso» nell'adattamento di Osvaldo Mariutti.

Concorso di musica
Castello di Duino

Martedì 8 marzo alle 11 al Castello di Duino sarà presentata la prima edizione del Concorso internazionale di musica, riservata a giovani flautisti, che avrà luogo dal 21 al 25 settembre.

Monfalcone
Melos Quartett

Il 10, 11 e 12 marzo al Teatro Comunale di Monfalcone si esibirà il «Melos Quartett» di Stoccarda che, nel corso delle tre serate, presenterà l'integrale degli ultimi quartetti di Ludwig van Beethoven.

Eufuria Club
Linus D.J. Party

Giovedì 10 marzo alle ore 22 all'Eufuria Club di Duino si terrà il «Linus D.J. Party», nel corso del quale verranno anche sorteggiati alcuni viaggi-premio.

Palasport di Udine
Eros Ramazzotti

Mercoledì 30 marzo al palasport Carnera di Udine verrà recuperato il concerto di Eros Ramazzotti. Saranno validi i biglietti non utilizzati per il concerto del 16 febbraio scorso «saltato» a causa di un'indisposizione del cantante romano.

NARRATIVA

Occhio alla «deb»
se parte speditaRecensione di
Piero Spirito

Una delle caratteristiche comuni a molte opere prime dei giovani narratori nazionali si manifesta nella raccomandazione che editori, censori, gli stessi autori, si preoccupano di estendere a proposito della possibilità di trasformare questi lavori in altrettante sceneggiature cinematografiche. Pare ormai che un testo privo delle cadenze, dell'applicabilità della struttura di un componimento buono per la riduzione da sé, quasi non sia degno di entrare nel novero della letteratura d'esordio «under 30».

Altra nota distintiva degli scritti del debutto, pure questa strombazzata a pieno fiato in faccia a lettori e librari, è quella di appartenere, anche se per lontana parentela, al «minimalismo».

Se tali assunti sono almeno in parte veri, allora «La grande Eulalia» (Feltrinelli, pagg. 124, lire 16.000), opera prima di Paola Capriolo, milanese, classe '62, non è un lavoro da principiante. E infatti non somiglia nemmeno lontanamente a quei gialli finto-fantastici, a quei contorcimenti cerebrali da falso pensatore, a quei racconti spocchiosi e noiosissimi, a quei pianti post-sessantottini che rappresentano certa parte della produzione degli apprendisti narratori.

Il volume raccoglie quattro racconti, (il primo dà il titolo al libro) e la quarta di copertina, oltre ad azzardate spropositate iperboli elogiative (ultimamente il cattivo gusto degli «editori» ha passato ogni limite), ci informa che questi sono stati impaginati rispettando l'«ordine di composizione». Ciò per dire come già dal primo racconto si ha una visione completa delle tematiche e delle istanze narrative della Capriolo, della sua straordinaria capacità di fabulazione, e delle incoraggianti prospettive future della neo-scrittura.

«La grande Eulalia» è la vicenda, di impianto favolistico, di una serva di scena povera e bruttina che, dopo aver incontrato i fantasmi che abitano gli specchi della sua stanza, diventa una famosa e bellissima attrice. Ma l'epilogo è tragico, l'artista rimarrà vittima di quelle stesse immagini riflesse che ne hanno determinato la sorte, sopraffatta dall'impossibilità di realizzare il sogno finale, l'unione tante volte in-



Un'immagine di Delvaux, dalla copertina.

travista nelle apparizioni spettrali degli specchi. Paola Capriolo trama il suo gioco letterario intorno ai grandi temi dell'arte e dell'amore, e lo fa con una scrittura di tale spessore narrativo, di tale sorprendente eleganza, da far pensare più al risultato di una lunga militanza letteraria che non a un esordio giovanile. Sa quali artifici usare per incantare il lettore, la Capriolo, riesce a coinvolgerlo nei labirinti delle sue favole scherzando con citazioni e riferimenti (non solo letterari), è capace di ingannarlo proprio come la grande Eulalia della novella fa con gli ospiti dei suoi tre castelli: «Noi eravamo frastornati da quella molteplicità, ingannati dalla disposizione sapiente degli specchi che ora celava la sua figura, ora ce la svelava all'improvviso in qualche punto inaspettato, e sempre ci domandavamo quale delle innumerevoli fanciulle perfettamente identiche l'una all'altra sarebbe infine comparsa nella stanza».

Poi la musicalità dello stile, la forma vagamente mitologica che assume la narrazione nel suo svolgersi, il richiamo a emozioni profonde, danno corpo a un testo

molto ricco di suggestioni, quasi senza cedimenti di tono o di struttura. Il cambio dei punti di vista, l'alternarsi delle voci narranti, permettono inoltre all'autrice non solo di ricamare le stesse tematiche senza rischiare fastidiose ripetizioni, ma di scoprire anzi sempre nuovi motivi di rappresentazione allegorica.

Così la dolorosa solitudine di Eulalia la ritroviamo nella seconda fiaba, «La donna di pietra», simile alla prima nella stessa fantastica del dettato narrativo, ma forse meno incisiva di quella. E' la storia di una fede abjurata in nome di un amore che non si lascia catturare dalla raffigurazione dell'arte. Alla fine il protagonista, giovane apprendista scultore di opere immortali, deve soccombere all'inevitabile fallimento: «Si era spezzato l'incantesimo con cui egli aveva creduto di poter infondere alla roccia la levità di ciò che è caduco, e costringere la caducità in un vincolo eterno».

Gli ultimi due racconti del libro procedono su un diverso registro stilistico, più sobrio, distaccato, in certo senso più crudo. Nel «Gigante» (stiliato in forma diaristica), il comandante di un carcere dove è imbroccato un unico, misterioso e inavvicinabile detenuto, assiste al progressivo aggravarsi della «malattia» di sua moglie, incantata dalla musica suonata al violino dal recluso, e fatalmente condannata a rimanere preda di questo maleficio.

Infine «Lettere a Luisa» è lo stesso racconto riferito (in forma epistolare) dal punto di vista del fantomatico prigioniero.

Il modo in cui Paola Capriolo riesce a ribaltare l'azione delle parti, con continui giochi di rimando e cambi di prospettiva, la dice lunga sulle attitudini letterarie della ragazza. Inoltre quel pessimismo che sottende alle quattro storie de «La grande Eulalia», sembra in realtà comunicare qualcosa di diverso da una semplice concezione narcisistica-letteraria dell'arte e dell'amore: come per il visitatore curioso davanti al carro degli spechi dove si è chiusa per sempre la grande Eulalia, evoca nel lettore un'eco di struggente verità, e «fra i suoi ricordi si affaccia per un attimo un'immagine vaga, impossibile da precisare, una storia confusa udita tanti anni prima, chissà dove, chissà da chi».

OLOCAUSTO / AUSTRIA

Il mondo finito in cenere

Dopo l'Anschluss, la persecuzione. E causò uno sterminio per 65 mila

Dall'inviato
Roberto Giardina

VIENNA — Un anno dopo la guerra, un commerciante ebreo torna infine nella sua Vienna. La sua famiglia è scomparsa ad Auschwitz o altrove. Lui stesso non si capacita come sia riuscito a sopravvivere. La sua casa è stata saccheggiata ed è occupata da altri sfollati. Il suo negozio, confiscato nel 1938, non è più di sua proprietà. Ma il primo atto che compie è andare al «suo» caffè, a pochi passi dalla Stephansplatz, e sedersi al «suo» tavolo. I camerieri sono gli stessi, e conosce anche tutti i pochi clienti silenziosi. I presenti riescono a nascondere la loro sorpresa al suo ingresso. Il «suo» cameriere gli si avvicina impacciato e gli chiede: «Il solito?».

Un viennese naturalmente comprende subito il doppio e triplo significato della storia, che si giura sia autentica. Un cameriere non chiede mai al cliente abituale «che cosa desidera». Lo sa da anni. Da sempre. E l'ordinazione non cambia mai. A ognuno il suo particolare caffè, dal piccolo nero, che potrebbe essere il nostro «espresso», al «malange» che sta al cappuccino come la «Wiener Schnitzel» sta alla cotoletta milanese.

Dunque, chiedergli «il solito?», era un modo per dimostrare solidarietà. Far capire che in fondo non proprio tutto era rimasto come sette anni prima, al periodo dopo l'Anschluss, quando il commerciante aveva dovuto svendere tutto quel che possedeva.

La storia, che mi piacerebbe proprio fosse vera, però m'è stata raccontata per spiegarmi il fascino del caffè viennese, e non per lamentare la sorte dell'ebreo. In fondo, forse nemmeno gli austriaci la comprendono veramente, a meno che non facciano parte della comunità israelitica.

«Siamo non più di ottomila — dice Paul Gross, presidente della Comunità di Vienna —, ma non credo che siano più di mille quelli che abitavano già qui prima della guerra. Gli altri sono in parte emigrati dai Paesi dell'Est. Sono passati per l'Austria provenienti dall'Unione Sovietica, dalla Polonia, diretti in Israele o negli Stati Uniti. E per qualche

motivo si sono fermati qui. Prima, eravamo più di 180 mila».

Fino al 1942, quando ancora era possibile, emigrarono 128.500 ebrei, più dei due terzi. Gli altri, 65.479, scomparvero nei campi di sterminio.

Che cosa avvenne alla Comunità al momento dell'Anschluss, nel marzo del '38, quando l'Austria fu inghiottita dal Terzo Reich, oppure finalmente realizzò il vecchio sogno di un'unica grande nazione di lingua tedesca, unendosi festante al destino di Hitler?

«Mio padre aveva una pellicceria — ricorda Paul Gross —. All'inizio di maggio si presentò un commissario incaricato dell'arianizzazione, ma in realtà era un nostro concorrente di un quartiere vicino. Si limitò a deprederci. Si serviva liberamente della cassa, o si portava via i capi migliori senza spiegazioni. In fondo, fummo fortunati. Non picchiò mai nessuno. Dopo la Kristallnacht, in novembre, mio padre preferì chiudere per sempre. I clienti erano scomparsi. Nessuno continuò a pagare le rate. Le uniche a comportarsi correttamente furono le prostitute

Condannati, cacciati e uccisi

dal nazismo: e, ai superstiti,

scarsi risarcimenti. Persiste

una mentalità, perfino oggi...

del Ring, che saldarono i loro debiti fino all'ultimo centesimo. Ma, forse, loro agiscono secondo un altro codice d'onore».

La famiglia Gross fu costretta a cedere il negozio a un prezzo irrisorio e a emigrare. Non l'ha più rivisto, nonostante tutti i provvedimenti per riscattare le vittime del nazismo. L'Austria si è comportata come quel cameriere: «Il solito?», un ammiccio per far capire che sì, qualcosa era avvenuto, e niente più.

Gli altri 26.236 commercianti ebrei subirono una sorte analoga a quella della pellicceria Gross, dal droghiere sull'angolo al grande magazzino che serviva la famiglia imperiale. E per raccontare la verità, gli austriaci non attesero che ar-

rivassero le divisioni di Hitler che avevano varcato il confine nella notte tra l'11 e il 12 marzo.

Già la sera di quel 12, bande vagavano per Vienna saccheggiando le case private e depredando i negozi. Avevano liste precise di chi vi abitava e di che cosa possedeva. Sapevano dove trovare il candelabro d'argento nascosto nel cassetto e dove trovare l'ultima partita di elettrodomestici. Il servizio di spionaggio di cameriere e commessi aveva funzionato alla perfezione.

L'operazione, che si svolgeva sotto tutti gli appalti della legalità, fu confusa, senza una linea precisa, affidata a gente incompetente che pensava solo ad arricchirsi personalmente. I commissari avrebbero

dovuto assumere la direzione dei negozi ma non sempre ne erano capaci, o ne avevano la voglia. Finivano per pubblicare annunci sui giornali, offrendo ai migliori offerenti «negozi di nuovi ariani al cento per cento». Non era facile piazzarli. Chi voleva perdere tempo in attività che non avevano alcuna possibilità di rifiorire? «Fu solo un grande imbroglio», commenta laconicamente lo storico di Salisburgo Gerhard Botz.

Secondo la prassi, il negozio da cedere veniva affidato alla valutazione e all'assistenza della Kontrollbank di Vienna. I funzionari stimavano l'attività ben al di sotto del suo valore reale, ma la vendita era la condizione per poter fuggire all'estero. La banca cedeva quindi il negozio a un ariano, che pagava una cifra inferiore a quella indicata. La differenza era il compenso dell'istituto per «il suo disturbo». E non era finita: dalla somma venivano tolte le tasse, e una parte «cautelata del nuovo acquirente», se avesse avuto perdite.

Ad esempio, una fabbrica di macchine utensili venne valutata sui 900 mila marchi, ma il proprietario ne rice-

vette appena 200 mila dalla banca. Da questa cifra vennero sottratti cinquemila marchi come «garanzia», tredicimila marchi per tasse di passaggio di proprietà, 122 mila marchi per imposte sul reddito, per un «resto» finale di 60 mila marchi.

Già un mese dopo l'Anschluss era cominciata la «caccia» all'ebreo: via dagli ospedali, via dall'università studenti e professori, licenziati i funzionari, provvedimenti per limitare l'attività di artisti, scrittori, liberi professionisti, giornalisti. Gli ebrei dovevano osservare non meno di 250 divieti.

Nella loro atrocità, tuttavia, queste persecuzioni sono analoghe a quelle che si verificarono altrove, ovunque giunse la Germania nazista. Gli austriaci non solo dimostrarono uno zelo particolare, ma anche una straordinaria capacità di dimenticare. Nel '43, gli alleati avevano proclamato che l'Austria era stata la prima vittima di Hitler. E dunque era sua tutta la colpa.

Quando, nel dopoguerra, gli ebrei superstiti tornarono per riavere il malloppo, si trovarono dinanzi alle resistenze delle autorità. I loro negozi appartenevano ad altri, che li avevano regolarmente acquistati. Potevano provare che la vendita era stata illegale? E dov'era il capofamiglia o il titolare, l'unico che avesse il diritto di firmare le carte? Scomparso? E allora non si poteva procedere finché la sua posizione non fosse stata chiarita. Come identificare le ceneri nel forno crematorio di un lager?

Della somma messa a disposizione per il risarcimento (1,2 miliardi di dollari al valore 1938), ne venne distribuita forse un quarto. Ma su questo punto ci sono voci discordanti, anche se non cambiano molto la situazione. Perché occuparsi solo degli ebrei? protestò il primo governo dell'Austria liberata. Non sono loro le uniche vittime del nazismo. Otto anni fa un sondaggio d'opinione rivelò che gli austriaci ancora pensavano che si dovesse votare una legge «per limitare le ricchezze e le attività degli ebrei». Forse nei caffè il tempo non passa mai. E l'Austria è un solo grande caffè. Ma anche questa è una battuta vecchia.



Quando i nazisti presero il potere in Austria, sui negozi fu applicata una targa che li identificava come ebrei, e vietava agli ariani di accedervi. Costretti a svendere i propri commerci, spesso, alla fine della guerra, non riuscirono più a entrarne in possesso perché «mancava la documentazione necessaria».

LIRICA

«Quattro rusteghi»: tornano pian pianino

L'opera di Wolf-Ferrari alla Fenice di Venezia: edizione tiepida, compagnia di canto disomogenea



Due scene da «I quattro rusteghi» rappresentata alla Fenice, con un'orchestra non al proprio meglio. La direzione era di Evelino Pidò, la regia di Gianfranco De Bosio. Nel complesso, è stata una proposta di gusto: strizzando l'occhio al Settecento.

Servizio di
Giorgio Polacco

VENEZIA — Siamo tutti d'accordo. Da qui a qualche millennio, se esisteranno ancora i millenni, se esisterà ancora la musica, se esisteranno ancora le opere liriche, è assai probabile che i nostri pronipoti non ritroveranno — nei gusti del tempo, ma anche nelle fortunate enciclopedie di domani, onniscienti e onnivore — il nome di Ermanno Wolf-Ferrari. Ma non ci meravigliammo, che il versatile compositore veneziano, morto appena quarant'anni fa, eseguitissimo e osannato ai suoi tempi (non remoti, come si vede), già oggi è nel limbo del dimenticatoio.

Bene, dunque, ha fatto, la «Fenice» veneziana (dalla cui nuova soprintendenza e nuova direzione artistica molto ci attendiamo, in una città non facile, augurati) a riprendere «I quattro rusteghi» di Wolf-Ferrari, l'opera sua certo più rappresentata e conosciuta (solo a Trieste, se ben ricordo, quattro volte nel dopoguerra, in quattro allestimenti diversi, da quando mi trovo a fare il cronista teatrale), opera certo incline a un «puccinianesimo» di maniera, come l'ha definita qualcuno, ma opera gradevole, viva e vitale.

Vorrei dire, insomma, che se certo non ci troviamo di fronte a un «capolavoro» (ma i metodi critici di don Benedetto Croce spero siano un po' desueti), altrettanto certo è che la cultura austro-tedesca del veneziano Wolf-Ferrari, imbevuto di pittura, di scuole di Monaco, di Rheinberger in primis, si è trovata, per i casi della storia, accanto ai campi di Goldoni, al-

le «Donne curiose», alla «Vedova scaltra», al «Campiello» (chi avrebbe il coraggio di riprenderle, oggi, quelle opere cordiali ma raffinate?), e in Goldoni ha avuto il suo «partner» ideale.

E questi «Quattro rusteghi», malamente acciacciati a una linea diciamo «mascagnanaleoncavalliana», sono un'opera leggiadra e sottovalutata.

Il teatro veneziano, proprio nei giorni parossistici dedicati alla mostra dei Fenici, ci ha regalato un'edizione filologicamente ineccepibile, ma un po' esangue, dell'opera. Proprio al contrario di quanto si diceva la mancanza di carattere persuasivo, una febrilità smaniosa, un tempo di direzione (difficile) allegro, concitato e melanconico insieme, tutto questo è sembrato esile alla bacchetta del giovane e già lodato Evelino Pidò e alla sua orchestra che (spiace, ma è doveroso dirlo) non sembra attraversare, soprattutto nei legni e negli ottoni, i suoi migliori momenti di gloria.

Soprattutto diverso, direi, il connubio fra goli mistico e regia. Là dove Gianfranco De Bosio (ovviamente, un «goldoniano» nato e cresciuto e affermato) cercava di tutto per ridurre il palcoscenico, per affrontare le vaste dimensioni della «Fenice» (scene e costumi, non visti, nella media, senza indovini, di Lauro Crisman), per ricondurre la trama a un chiacchiericcio borghese, proprio lì la musica sovente ristagnava, come impietrita di fronte al Monumento-Goldoni o come intimidita di fronte al pittoresco concentrato «veneziano» di Wolf-Ferrari.

S'intende che l'orchestra ha

conosciuto (e speriamo conoscerà) tempi migliori, si avverte la mancanza di una direzione stabile, di un affiatamento che certo avverrà. Epperò, è curioso che una disarmonia la si avverta proprio in occasione di un'opera che — ripetiamo — nulla ha di grande ma molto ha di stile, di raffinatezza, di buon gusto, di concentrati apparentemente semplici e invece sapientemente elucubrati su epigoni illustri, a buon e difficile equilibrio fra operetta, farsa e tragedia.

Disomogenea la compagnia di canto. Decisamente sopra la sufficienza Nucci Condò, Ivo Vinco, Elena Maati Nunziata. Gli altri, Francesco Eltero, D'Artega, Rosetta Pizzo, Franco Boscolo, Luigi Petroni, Floriana Savilla, Francesco Signor, Ugo Benelli, Anna Lia Bazzani.

Ma non parliamo, per carità, come si usa, di musica di «infantile semplicità», così come non si dovrebbero leggere, sul programma, stupidamente: «Vedere come Rossini, Bach e Mozart, questi tre mondi musicali così radicalmente diversi, si fondono insieme nella musica di Wolf-Ferrari. In una nuova armonica unità (sic!) improntata a una inimitabile leggiadria».

E', in fondo, il semplicissimo uovo colombiano. Appena avverti che un autore non è degno di rimanere sconosciuto, eccoli qualche saccente che si erge a ricordare essere un Maestro. No. E merito grande di De Bosio — e della «Fenice», naturalmente — è stato proprio quello di riproporre «I quattro rusteghi» senza orpelli, con padronale eleganza scenica. Con gusto. Senza strappare. Strizzando l'occhio al Settecento.

BIENNALE
Portoghese
precisa

VENEZIA — Non è senza strascichi la rinuncia di Giorgio Tinazzi alla direzione della Mostra del cinema. Il docente e critico padovano, come si Usa, ha preferito l'incarico universitario alla prestigiosa carica che avrebbe implicato problemi di incompatibilità. Paolo Portoghesi, presidente di una Biennale ormai quasi screditata da queste vicende di nomine, ha rilevato ancora come all'ultimo consiglio direttivo fossero presenti solo dodici membri su diciannove e che la candidatura Tinazzi arrivò dopo che altre erano cadute, per insufficiente numero di voti.

Dal colloquio avuto con il prof. Tinazzi — ha proseguito Portoghesi — era emerso che il candidato aveva ben presenti i problemi che la sua rinuncia avrebbe arrecato alla Biennale. Anche per questo il consiglio, informato dal presidente, votò nella fiducia che la riserva sarebbe stata scelta positivamente.

«Accusare di leggerezza — ha aggiunto — chi ha cercato di superare le divisioni interne per arrivare a una indicazione unanime, solo perché non ha mostrato virtù di vincenti, o perché ha espresso una propria opinione, vuol dire esprimere sfiducia nei confronti del metodo democratico che comporta molti rischi, ma è pur sempre il migliore».

Intanto, Ermanno Olmi, dimessosi dal consiglio di amministrazione, ha mandato una seconda, definitiva lettera di addio. Che spettacolo.

CINEMA

Nel cuore di Hopper
genio arrabbiato

TORINO — Dennis Hopper sarà a Torino dal 10 al 12 marzo per presenziare all'apertura di una rassegna cinematografica di alcuni dei film da lui diretti e interpretati e all'inaugurazione di una mostra delle sue foto (un centinaio), realizzate negli Anni Sessanta.

Inutile presentare Dennis Hopper, se non dicendo che c'era sempre. Era con James Dean negli Anni '50; ha rivoluzionato il cinema americano nel 1969 con «Easy rider»; era «L'amico americano» alla fine del '70; e in «Out of the blue» diventava il padre dei punk. Oggi, Hopper ha cinquant'anni, ed è una figura carismatica come poche. Negli Usa non è mai stato tanto richiesto come attore, ha da poco pubblicato un libro di fotografie di cui è l'autore («Out of the Sixties») e un film come regista, «Cofers».

Di lui ha detto lo scrittore Stuart Kaminsky: «La linea di confine tra arte e vita è spesso così difficile da tracciare, pare quasi svanire nei film di Dennis Hopper».

La vita di Hopper, attore e regista, è creativa e piena di energia, è costellata da episodi, contestati, di violenza, e da peccati di dipendenza dalla droga. Dai suoi primi ruoli in «Gioventù bruciata», e «Sì, da all'Ok Corral», attraverso «Apocalypse now», «Bolidi nella notte» e «Rumble fish», Hopper ha interpretato variazioni sul tema della fragilità umana — da vile piagnucoloso a figlio debole, ad alcolizzato visionario.

Come regista, non si è trovato un'immagine più semplice. In «Easy rider», nei panni di Billy, continuamente confuso fra passato e presente, è un finto cow-boy che inse-

gue il sogno di una frontiera irraggiungibile.

Col passare del tempo Hopper, con la sua faccia da bambino invecchiato, appare un ricordo spettrale di speranze perdute, e diventa un simbolo delle ribellioni fallite degli anni '50 e '60. Passa attraverso i film come uno spettro arrabbiato; per le presunte figure eroiche che lo circondano, lui è l'immagine fantasma di ciò che avrebbero potuto diventare. Come attore, Hopper ha raggiunto lo sguardo del fanatico puro, l'occhiata lampeggiante del paranoico, e la voce alterata del nevrotico che crede di essere il solo e l'unico in grado di ascoltare la voce di Dio. Fin qui, le opinioni di Kaminsky.

A Dennis Hopper, l'assessorato per la cultura di Torino e l'Aiace dedicano un omaggio: una «personale» del film da lui diretto «Il milico «Easy rider», il celebre e maledetto «The last movie», il poco visto «Out of the blue») e una «retrospettiva» dei suoi film come attore.

La selezione è stata curata personalmente da Hopper e comprende una dozzina di titoli, molti dei quali inediti in Italia, come «Night tide» di Curti Harrington, «Kid Blue» di James Frawley, «Reborn» di Bigas Luna, «The river's edge» di Tim Hunter. Tra i film già noti, figurano invece «Il cerchio della violenza» di Philip Karlson, «The trip. Il serpente di fuoco» di Roger Corman, «I lunghi binari della follia» di Henry Jaglom, «L'amico americano», di Wim Wenders, «Rusty il selvaggio» di Francis Ford Coppola, «Veluto blu», di David Lynch, «Colpo vincente» di David Anspaugh.



La violenza nazista contro gli ebrei si manifestò con attentati alle attività commerciali (la famosa «notte dei cristalli»), con lager e morte, con l'irrisoluzione. Qui, il manifesto di una mostra a Monaco, tesa a sviscerare l'immagine di un intero popolo. Ma l'Olocausto ebbe pagine tragiche anche in Italia.

OLOCAUSTO / ITALIA Dignità presa a calci

Un'ricerca di Susan Zuccotti

Quando si viola la dignità di un solo uomo, non ci sono più limiti all'espansione del male. La storia delle persecuzioni contro gli ebrei insegna. Proprio da queste considerazioni è partita Susan Zuccotti, studiosa americana della Columbia University, per spiegare cos'è stato «L'Olocausto in Italia» (Mondadori, pagg. 340, lire 23.000). L'Italia crede fermamente di non essere razzista. Continua a vantarsi del «numero minimo» di ebrei perseguitati e sterminati prima e dopo l'approvazione delle leggi razziali. Susan Zuccotti dimostra, con numerose testimonianze e dati, che tutto questo non ha senso. Un solo uomo perseguitato per motivi razziali, religiosi o ideologici, rappresenterebbe già una grave macchia nella scheda di tolleranza e di democrazia di qualsiasi Paese. Susan Zuccotti dimostra che gli ebrei sterminati in Italia furono molte migliaia. Anche chi riuscì a salvarsi dai campi di concentramento, non poté evitare l'olio di ricino, le bastonate, il terrore dei rastrellamenti, l'emarginazione, lo scherno. E poi, quel che è peggio, su tutti questi episodi si tentò di far calare una pesante cortina di silenzio. Come se l'indifferenza servisse a cancellare dal libro della Storia quello che è realmente accaduto. Susan Zuccotti è andata a caccia di testimonianze con una pazienza e una costanza invidiabili. Ha raccolto un sacco di materiale. Per questo il libro pubblicato da Mondadori risulta documentatissimo. E' un dito puntato contro l'Italia, che ancora adesso preferisce fingere di non ricordare certe cose.

OLOCAUSTO / MEMORIE Tristezza di ragazza

«Nel ghetto» di Sion Segre Amar

Fu la sconfitta della cultura umanista. La vittoria della barbarie su un bagaglio di intelligenza, sensibilità, inventiva, accumulato dall'Italia nel corso di lunghi secoli. Una grande delusione, oltre che una tragedia, raccontata da Sion Segre Amar nel suo libro «Nel ghetto» pubblicato da Garzanti nella collana «Nuova narrativa» (pagg. 207, lire 24.000). «Nel ghetto» è un documento sul tradimento dell'Italia nei confronti degli ebrei. La certezza (smentita) che la cultura umanista avrebbe saputo sconfiggere il sanguinoso richiamo della violenza, della barbarie. Ma Sion Segre Amar non si sofferma soltanto sull'Olocausto e le sue cause. Parte dalla giovinezza. Dalla prima, goffa entrata nella società degli intellettuali favorita dall'amico Leone Ginzburg. Le discussioni ad alto livello, la simpatia e le perplessità sul sionismo. Fino all'annuncio del terrore prossimo venturo: le leggi razziali. Piccole storie, ricordi di felicità e inquietudine, sospesi in un'epoca di passaggio. Memorie che convergono tutte sulla rievocazione dell'Olocausto, letto dentro gli occhi di una ragazza fotografata in un album uscito miracolosamente dall'inferno di Auschwitz. Nelle pagine di «Nel ghetto» Sion Segre Amar racconta pure la sua adesione al movimento di «Giustizia e Libertà», il periodo trascorso nel carcere di Regina Coeli, la fuga in Palestina nel 1939 e il rientro in Italia nel 1945. Un tuffo nel passato che potrà servire per capire molte cose del presente. Soprattutto per non dimenticare che la violenza contro qualunque essere vivente è un abisso senza fondo.

SCIENZA

Cervello in fotocopia

Le tesi «rivoluzionarie» di Edelman sulle macchine pensanti

Servizio di
Fausto Pezzato

PADOVA — Il cervello umano non è una macchina. Se lo fosse, esisterebbero almeno due cervelli uguali. Invece, non sono esisti e non esisteranno mai. Ogni «testa» è un modello unico, caratteristica che ha reso estremamente più difficile la conoscenza dei suoi meccanismi.

Ma si sta concretizzando la possibilità di costruire delle macchine capaci di riprodurre modelli della funzione cerebrale, quindi di penetrare in profondità quella «giungla lussureggiante» appena esplorata, che è la mente umana, cioè il cuore complesso dell'universo. L'uomo che, con i suoi collaboratori, sta costruendo questa macchina si chiama Gerald Edelman. E' un newyorchese minuto e affabile che da ragazzo, contro la volontà del padre medico, voleva fare il violinista. Nel 1972, all'età di quarantadue anni, Edelman ha vinto il premio Nobel per la medicina con le sue ricerche nel campo della neuroscienza. Ma non ha tradito il violino: dicono che lo suoni magnificamente.

Docente nella più esclusiva università americana, la Rockefeller University, membro delle più prestigiose accademie, carico di gloria scientifica, si divide fra concerti di musica da camera, che egli organizza per platee raffinate, e gli studi che gli hanno dato la celebrità. Ha una figlia pittrice che vive a Parigi e un figlio poeta.

Un esempio di eclettismo

Edelman è un esemplare piuttosto raro di eclettismo, uno specialista che trova stimoli e intuizioni anche nella sua vasta cultura umanistica, che scopre le molecole Cam, quelle che connettono fra di loro le cellule e poi vi intrattiene sul pensiero di Sant'Agostino. Nell'aula magna dell'Università di Padova, dove ha parlato l'altra mattina, presentata dal rettore Mario Bonsembiante (la conferenza era sponsorizzata dalla Fidia Laboratory di ricerca), centinaia di studenti e docenti ascoltavano l'«esploratore del cervello» con la sensazione di assistere all'alba di una svolta epocale. Le macchine di Edelman (lui le chiama affettuosamente «creature») potrebbero por-

Ricercatore, ma anche fine musicista, non vuole

un uomo-robot, anche perché sarebbe impossibile:

nessun meccanismo potrà mai immaginare il futuro.

Ma queste «creature» fanno impressione lo stesso

tare l'uomo alla comprensione di quella diversità «divina» che presiede alle funzioni della mente umana. Per farsene un'idea, basti pensare che per dare espressione numerica alle variabili «contenute» in un chilo e mezzo di cervello umano occorre una cifra formata da 10 elevato a 36.000: le variabili dell'universo vengono calcolate in 10 elevato a 38.000. Una potenzialità smisurata, prodigiosa, scoraggiante, davanti alla quale il più avanzato e sofisticato dei computer è una ben povera cosa. Infatti, pur sfruttando talune analogie fra computer e cervello, Edelman bandisce ogni paragone tra il frutto dell'evoluzione tecnologica, che per «pensare» deve essere programmato, e la «macchina

naturale», che crea i propri programmi e addirittura anticipa gli eventi. Com'è possibile un paragone, oggi, tra un computer che esegue gli ordini ricevuti e un cervello che produce l'originalità del pensiero?

Il vero segreto

Ecco, le «creature» che Gerald Edelman sta avvicinando alla soglia dell'umano (le vediamo in un filmato: sono esseri schematici, una sintesi fra il prosopetto di un bilancio aziendale e il gioco televisivo) dovrebbero annullare questa differenza, almeno in parte, imitando il cervello nell'arte esclusiva di imparare. Ma affinché la «lampadina»

dell'apprendimento si accenda nelle menti artificiali, bisogna svelare il vero segreto del cervello umano, cioè la sua capacità di astrazione nel tempo, una capacità che nemmeno gli scimpanzé possiedono: mentre la scimmia pensa il presente, l'uomo può immaginare e costruire il futuro.

Riusciranno Edelman e le sue équipe di scienziati a coinvolgere in una sorta di evoluzione darwiniana anche la «creatura»? Se quel giorno arriverà, le ripercussioni saranno enormi, la vita sul pianeta Terra cambierà radicalmente. Non sarà il sogno della biogenetica «cattiva» - quella che mira alla creazione di una specie subumana - a realizzarsi, non avremo l'avvento dell'uomo scimmia, dello schia-

vo, ma possiederemo una macchina in grado di sostituire l'uomo e di diffonderne la civiltà.

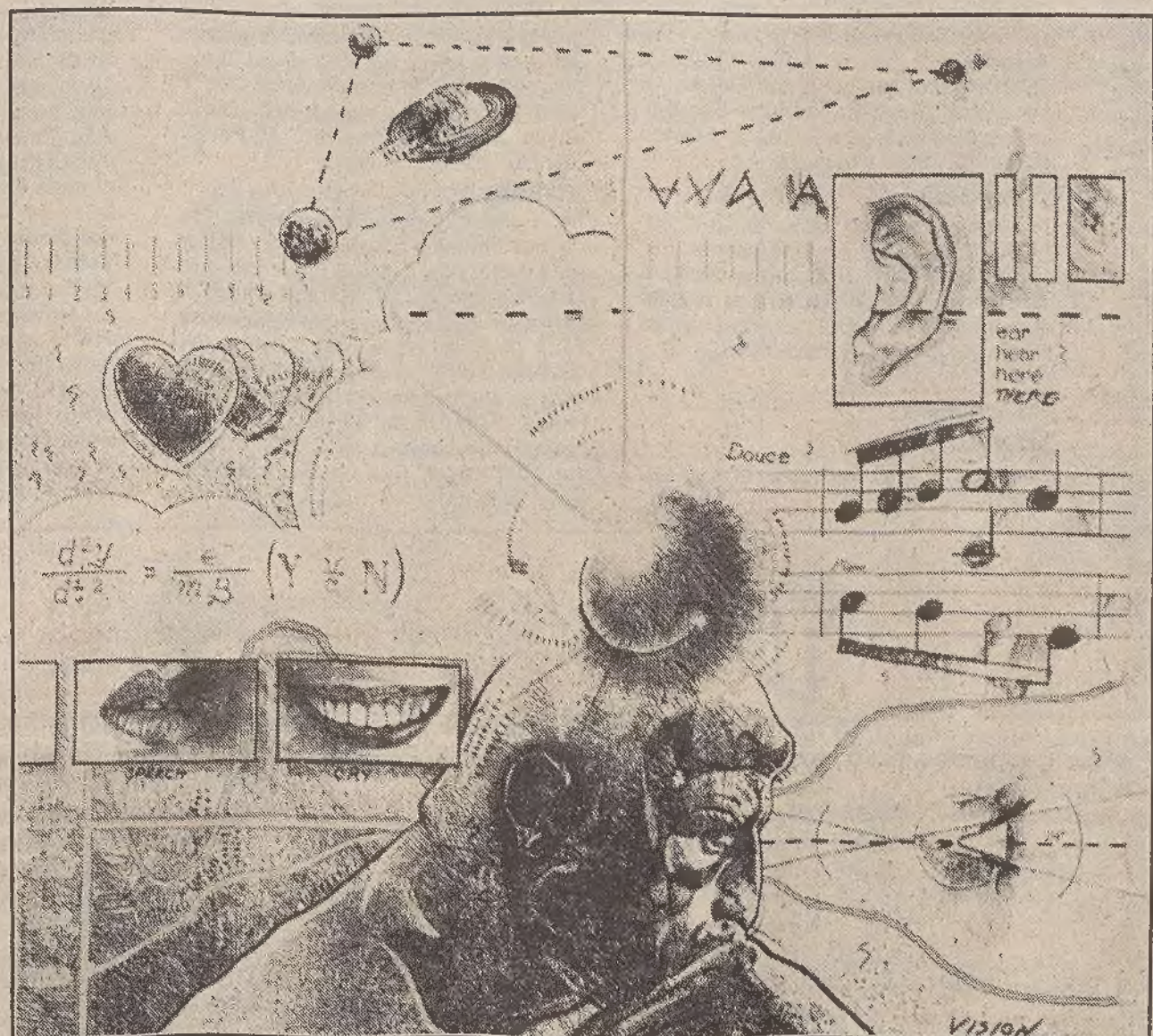
Nella «filosofia» di Edelman, la scienza diventa l'unica speranza di elevazione sociale in un futuro galileiano. E non a caso Galileo Galilei è per lo scienziato americano il più grande pensatore assieme a Sant'Agostino, Darwin e Shakespeare.

Frankenstein, un timore

Frankenstein è un'immagine poetica dei nostri timori. Ma i «modelli» edelmaniani turbano qualcuno, vi si vede quasi evaporare l'anima, la fede, la coscienza, il mistero che racchiude la specificità e la grandezza dell'uomo, come se la riproducibilità delle funzioni cerebrali fosse anche, in un certo senso, la distruzione di un incantesimo, la fine dell'orgoglioso «cogito ergo sum» cartesiano. Ma la scienza, risponde Edelman, non va interpretata così. Il cervello umano ha potenzialità incredibili perché l'uomo è libero di credere in ciò che vuole.

■ **RESTAURO.** Opererà nel settore della conservazione e del restauro, con particolare attenzione ai beni artistici, storici e culturali, la nuova società costituita nell'ambito del Gruppo Montedison. La Syremon, questo il nome della nuova società, disporrà di un capitale di due miliardi di lire e offrirà i suoi servizi «basati sulle più avanzate conoscenze di chimica dei materiali».

■ **ALBO.** L'istituzione di un albo professionale dei restauratori d'arte è stata chiesta in una proposta di legge presentata alla Camera dall'on. Laura Fincato responsabile del settore beni culturali del Psi, insieme ad altri parlamentari socialisti. Fincato propone che l'albo dei restauratori sia suddiviso in due ruoli: quello dei restauratori abilitati a operare nelle strutture pubbliche o private, e quello di quanti svolgono la loro attività «come liberi imprenditori».



«Il pensatore» di Jowill Woodman. Il cervello umano ha potenzialità irripetibili. Quello artificiale di Edelman tende a questa perfezione, ma gli mancherà sempre una caratteristica: prevedere il futuro, astrarsi dal tempo.

TEATRO Un Molière di successo

BOLZANO — Rappresentata la prima volta per i divertimenti del re, il 16 ottobre 1669. Portata in scena pubblicamente il 15 novembre dello stesso anno e replicata 17 volte. Rappresentata per la prima volta alla Comédie Française l'11 settembre del 1680 e replicata 711 volte fino al 1925. Sono questi i dati statistici di un successo francese, ma che ha un riscontro mondiale: «Il signor de Pourceaugnac» la commedia di Molière che sarà presentata in prima assoluta al Teatro comunale di Bolzano dalla compagnia dello Stabile. Al successo francese corrisponde in Italia un grande interesse. Non solo drammaturgo, visto che Benedetto Croce scoprì che il grande autore francese s'ispirò proprio a due canovacci italiani, il «Policinella pazzo per forza», e il «Policinella burlato», per scrivere questa sua divertente commedia. Proprio Eduardo De Filippo ha curato all'inizio degli anni '60 l'ultima e più famosa edizione italiana de «Il signor de Pourceaugnac», con l'interpretazione di Tino Buazzelli, per il «Piccolo» di Milano. «Il signor de Pourceaugnac» viene allestito dal Teatro Stabile di Bolzano, nella traduzione di Angelo Dall'Aglio, con la regia di Luca De Fusco, le scene di Firouz Galdi, i costumi di Zaira De Vincentis e l'interpretazione di Giustino Durano, Gianni Galavotti, Donatella Ceccarelli e altri.

TEATRO Incontro al «vertice»

ROMA — Del sistema informativo teatrale in Europa, della produzione e distribuzione e delle attività di formazione in questo settore si discuterà da domani al 9 marzo all'undicesimo Meeting del teatro. I saloni del Palazzo Re Enzo in piazza Maggiore a Bologna ospiteranno la manifestazione organizzata dall'assessorato alla cultura del Comune bolognese e dal Centro di Polverigi. Nato nel 1980, il Meeting è uno dei più importanti momenti di incontro tra direttori di festival, di strutture e istituzioni pubbliche e private. Ospiti di questa edizione saranno tra gli altri Philip Tiry, direttore generale dell'Organization national diffusion artistique di Parigi; Steve Austen, direttore dell'Istituto olandese del teatro, oltre agli organizzatori di strutture come Bolognina, La maison de culture di Grenoble, il Mercat de flores di Barcellona, il Chapter di Cardiff, il Teatro dell'accademia d'arte di Berlino. Un buon modo per mettere a confronto esperienze diverse e trovare, magari, strade più agevoli per proporre il buon teatro nuovo. La manifestazione ospiterà una mostra-mercato durante la quale verranno presentate recenti produzioni teatrali, come il «Mata Hari a Palermo» del Teatro Testoni, «Il Tartufo» di Molière allestito dal Teatro Due di Parma e «La casa del sonno» del Teatro delle Biciccole.

[a.g.]

MUSICAL / CRITICA

Come commosso omaggio al mestiere d'artista

Taglio netto con Bob Fosse nello spettacolo teatrale ispirato ai testi di John Van Druten e Christopher Isherwood

Servizio di
Chiara Vatteroni

ROMA — C'era molta attesa per «Cabaret» di Jerome Savary (al Teatro Argentina per una decina di preziosissime repliche), condivisa in parti uguali dagli estimatori del regista francese e dai numerosissimi fan dell'omonimo film di Bob Fosse. E, premesso che i confronti sono sempre antipatici, pure un parallelo si impone, se non altro perché spettacolo e film nascono dagli stessi materiali narrativi (una commedia di John Van Druten e un racconto di Christopher Isherwood), ma soprattutto perché il film ha rappresentato una specie di evoluzione, di sviluppo.

O forse un ritorno alle origini, dato che il mezzo cinematografico ha tolto quella patina di leziosità che, involontariamente, appanna qualsiasi musical e ha restituito intatta l'acrobatica visione di una città, di un tragico momento di transizione storica, di un ambiente. Negli esterni berlinesi del film, nelle compiacenti stanzucce di Frau Schneider si consumano i drammi personali di Sally Bowles e Clifford Bradshaw, immersi nella subdola e montante marea del nazismo, da esso stesso determinati psicologicamente; al tema principale veniva contrappunto il mondo del Cabaret, il palcoscenico e la famosa platea del Kit-Kat Klub (e le tre iniziali non ricordano, forse, il terribile Ku-Klux-Klan?) dove la verità storica si ammantava di lustrini e viene declamata, cantata e ballata. Al Kit-Kat Klub si ride e si scherza con il nazismo e le peggiori passioni umane; per le strade si

*I riflettori sono messi in modo
da isolare l'intero palcoscenico
dentro un cerchio di luce calda
assediato dal buio della platea*

vive una finzione di normalità ben più «finta» dei trucchi e del cerone usati sul palcoscenico. Questo complesso intreccio tra arte e vita, tra finzione storica e finzione teatrale fu raggiunto da Fosse proprio grazie al mezzo cinematografico. Il musical di Broadway si doveva accontentare di una visione assai semplicistica, se non altro per l'invadente presenza di quella spettacolarità un po' faraonica che è, contemporaneamente, il pregio e il limite del musical all'americana e che, esaltando le qualità visive, appiattisce irrimediabilmente tutto ciò che è analisi storica e psicologica. Il libretto di Joe Masteroff è, però, assai astutamente costruito: è l'ambiente del cabaret ad assomigliare gran parte della dose prescritta di «numeri» coreografici e musicali, mentre la pensione di Frau Schneider è l'ambiente consacrato all'approfondimento della psicologia dei personaggi. Ciò non toglie, comunque, che all'apice del dramma personale spesso i protagonisti si affondano in liriche canzoni di rinuncia, in ottimismo alle regole vigenti nel mondo del musical: mondo gradevole ma, ahimè, americanamente superficiale. Non per nulla, sul program-

ma francese della compagnia, Alain Lacombe invita a considerare lo spettacolo con una sorta di indulgenza storica: tenga presente il pubblico che ciò che si vedrà è una Berlino osservata attraverso gli occhi degli americani. E così pure la musica (piacevolissima, firmata da John Kander) è mediata dallo swing americano e la storia europea è letta in una prospettiva americana.... Fatte, dunque, tutte le debite distinzioni, ci si può apprestare a godere lo spettacolo che nel viaggio da Broadway all'Europa si è nuovamente trasformato. Jerome Savary è uomo di teatro troppo intelligente per accontentarsi di una contraffazione, vuoi del film di Bob Fosse, vuoi del faraginoso musical di cassetta. Ha il teatro così profondamente radicato nell'animo, ama talmente il sapore e l'odore del palcoscenico, si identifica a tal punto con il mondo degli artisti, da concepire «Cabaret» come un commosso omaggio al loro lavoro, a quel mondo di rutilanti lustrini dove il sorriso deve forzatamente nascondere le lacrime e dove lo spettacolo deve sempre continuare. Tale struggente teatralità si ritrova nella cura preziosa dei dettagli, nel taglio dei riflettori che isolano l'universo

del palcoscenico in un alone di luce calda, assediata dal buio della platea. Tanto che il Kit-Kat Klub (le tre minacciose «K» sovrastano l'orchestra, come una specie di «memento mori») appare come un rifugio entro il quale sfuggire all'incombente tragedia. Tanto che, con mossa un po' istrionica, il maestro di cerimonie, al termine, si sfila il cilindro rosso e lascia che il sipario di ferro, calando, lo accartocci.

Bravissimi tutti gli interpreti che si muovono entro l'elegante cornice creata dalle scene (funzionaliissime) di Michel Lebois; disinvolte, passano dal francese dei dialoghi all'inglese delle canzoni; molti di loro recitano, ballano e cantano con uguale professionismo; in tutta scioltezza «usano» il musical e le sue rigide regole formali per parlarsi della magia del mondo del teatro.

La loro versatilità artistica non è il fine ultimo dello spettacolo, come nelle lussuose versioni americane: qui il professionismo è diventato un consapevole discorso metateatrale. Janet Aldrich è Sally Bowles; ha una bellissima voce e una «presenza» fisica che fanno dimenticare il suo francese handicappato da un'udibissima pronuncia anglosassone. Più che Jonathan Kerr (Cliff Bradshaw) le fa da degno partner il bravissimo Michel Dussarat (anche costumista dello spettacolo), demotico nel ruolo di «maestro delle cerimonie», un personaggio in cui può riversare una versatilità acquisita in sedici anni di collaborazione con Jerome Savary e il «Magic Circus».

MUSICAL / INTERVISTA Tutti da Asterix dopo «Cabaret»

Sull'onda del successo, Jerome Savary rivela progetti

Servizio di
Beatrice Bertuccioli

ROMA — Non è la versione del capolavoro di Bob Fosse. Ma come quel formidabile film, anche il «Cabaret» di Jerome Savary prende le mosse dal racconto «Addio a Berlino» e della successiva commedia. «Cabaret» è anche la mia storia, la storia degli artisti, quelli che amo di più, i miei fratelli e le mie sorelle: gli artisti del musical, le ballerine, gli illusionisti, i suonatori. Savary parla con foga ed entusiasmo del suo spettacolo: un caravanserraglio di settantacinque persone tra artisti, musicisti e tecnici che da due anni (da quando lo spettacolo ha debuttato) vanno mettendo successi sui palcoscenici di mezza Europa. Finalmente è arrivato anche in Italia al Teatro Argentina di Roma dove rimarrà fino al 12 marzo.

■ **Perché anche un Cabaret di Savary?** «L'ho voluto mettere in scena perché non è un musical americano, non parla di un cow boy che arriva a Hollywood o a New York e s'innamora di una principessa. E' una commedia con musiche, è una storia europea. Ho voluto fare Cabaret perché la situazione politica, sociale ed economica della Francia di oggi e di altri Paesi europei somiglia, pur con evidenti



Liza Minnelli, nel famoso «Cabaret» di Fosse.

differenze, a quella della Berlino degli anni Trenta: c'è una disoccupazione enorme, tre milioni di disoccupati soprattutto tra i giovani; un razzismo sempre più dilagante, in particolare contro i nord africani, che in Francia sono centinaia di migliaia. La nascita di un partito filo nazista, il fronte nazionale, che con il suo 12 per cento ha una forza doppia a quella del partito comunista; l'ascesa dell'intolleranza nella vita quotidiana. «Con Cabaret ho voluto fare del teatro politico soft. Cabaret è prima di tutto una commedia musicale, con musiche bellissime, il pubblico si diverte, ma l'emozione lo prende soprattutto per la sorpresa di tro-

vari di fronte a un teatro politico soft. — Come giudica il film di Fosse? «Si parla un po' troppo e si balla un po' troppo poco. Tutta la parte che riguarda la vicenda omosessuale risulta oggi invecchiata. Ma le coreografie sono straordinarie. Ne ho trasferite due nel mio spettacolo proprio come omaggio a quell'eccezionale coreografo che è stato Bob Fosse».

■ **Lei ha detto che, in fondo, nei suoi spettacoli racconta sempre la stessa storia. Quale?** «Provo grande tenerezza per gli artisti del musical. In Cabaret abbiamo un'orchestra di sedici elementi che ci costa più di quanto ci potrebbe costare Jean Paul Belmondo. Potrei mettere una base registrata e risparmiare, ma in questo modo quei sedici musicisti finirebbero a spasso, perché sono musicisti da varietà e non da orchestra sinfonica.

«In molti dei miei spettacoli, dal Borghese gentiluomo a Cabaret, ho portato in scena gli artisti del varietà. Li abbandonerò, però, nei miei prossimi lavori. Farò Asterix, il piccolo gallo che combatte contro i romani, quindi D'Artagnan, il capitano dei moschettieri, poi molte opere in Austria, a Vienna e a settembre, a Londra, metterò in scena Metropolis, dal tema del film di Fritz Lang».

RAI UNO

RAI DUE

RAI TRE

- 9.00 Il mondo di Quark. A cura di Pietro Ange-
la.
10.00 Linea Verde. A cura di F. Fazzuoli. (1.a
parte).
11.00 Santa Messa. Dalla parrocchia di S. Ma-
ria in Boncellino in Bagnocavallo (Ra).
11.55 Parola di vita: Le notizie. A cura di Carlo
De Biase.
12.15 Linea Verde. 2.a parte.
13.00 Tg L'una. Rotocalco della domenica. A
cura di Beppe Breveglieri.
13.30 Tg1 Notizie.
13.55 Toto-Tv Radiocorriere. Gioco con P. Va-
lenti e M. Giovanna Elmi.
14.00 Lino Banfi presenta: Domenica in... Pro-
gramma di Gianni Boncompagni e Irene
Ghergo.
14.20 Notizie sportive. Domenica in...
15.00 Notizie sportive. Domenica in...
15.50 Notizie sportive. Domenica in...
18.25 90 o minuto.
18.50 Domenica in...
19.50 Che tempo fa.
20.00 Telegiornale.
20.30 «LO CHIAMA VANO TRINITA». (1970).
Film. Regia di E. B. Clucher. Con T. Hill,
B. Spencer, F. Granger.
22.25 La domenica sportiva. Di Tito Stagno.
Calgary, Olimpiadi invernali, sintesi.
24.00 Tg1 Notte. Che tempo fa.

Radiouno

Ondavere Uno, Radiouno, Gr1: 6.55,
7.55, 10.13, 10.57, 12.56, 17, 18.55,
21.30, 23.20.
Giornali radio: 8, 10.16, 13, 19, 23.
6: Il guastafeste, con Olympia Di Nar-
do; 7.30: Canto evangelico; 7.50: Aste-
risco musicale; 8.30: Mirror, lo spet-
tacolo allo specchio; 9.00: Quotidiano
domenica; la notizia della settimana;
9.50: La nostra terra; 10.10: Il mondo
cattolico; 9.30: Santo Messa; 10.15:
Varietà Varietà; 11.55: Ondavere ca-
nionisti; 12: Le piace la radio; 14:
Sottotitolo; 14.30: Microsolco, che pas-
sione; 15, 17.03: Carta Bianca stereo;
15.52: Tutto il calcio minuto per minu-
to; 19.20: Gr1 Tultobasket; 20.05:
Ascolta la sera; 20.10: Nuovi oriz-
onti; 20.40: Radiouno Sera domeni-
ca; Stagione lirica oggi: «Le note
della paura e soltanto il rogo», nell'in-
tervallo (21.20): Saper dovreste;
22.40: Chopin; 23.05: La telefonata di
Roberto De Sio; 23.28: Chiusura.

STEREOUNO

14.30: Microsolco che passione; 15:
Carta Bianca stereo; 15.52: Tutto il
calcio minuto per minuto; 17-18.55-
23.20: Ondavereuno; 20.05-23.58:
Stereouno sera; 21.30: Gr1 in breve;
23.20: Ondavereuno; 23.23: Gr1
mix.

Radiodue

Ondavere Due, Radiodue, Gr2: 6.27,
7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.50,

16.47, 17.45, 18.27, 19.26, 22.27.
Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30,
11.30, 12.30, 13.30, 15.53, 16.50, 19.30,
22.30.
6: Le meraviglie dei giardini; 6.05: I
titoli del Gr2; 7: Bollettino del mare; 8:
Radiodue presenta: Sintesi quotidia-
na dei programmi; 8.15: Oggi è domeni-
ca, rubrica religiosa a cura di Luca
Liguri; 8.45: Cento, cento e cento pa-
gine... sfogliate da F. Matteucci «Città
d'autore»; 9.35: Latte o limone; 11:
L'uomo della domenica: Antonio De
Benedetti; 12: Gr2 Anteprima sport;
12.15: Mille e una canzone; 12.45: Hit
parade 2; 14: Mille e una canzone;
14.15: Programmi regionali; 14.30:
15.55, 17.45: Stereodue; 14.50, 17:
Domenica sport; 20: L'ora della musi-
ca, di L. Padellaro; 21: Ritorno nelle
Americhe, di Enrico Carles; 21.30: Lo
specchio del cielo; 22.30: Bollettino
del mare; 22.50: Buonotte Europa,
un musicista e la sua terra, Franco
Mannino; 23.28: Chiusura.

STEREODUE

14.30: Stereodue; 14.50-16.47-17.45-
18.20-19.26-22.27: Ondavereuno;
15.53-16.50-18.30: Gr2 notizie; 18.32: Il
meglio della hit; 20.23.58: Fm musica
disconfort; 21: Gr2 appuntamento
flash; 22.30: Gr2 Radionotte; 23: D.J.
mix.

Radiotre

Ondavere Tre, Radiotre, Gr3: 7.23,
9.43, 11.43.

Giornali radio: 7.25, 9.45, 11.45, 13.45,
15.45, 20.45.
6: Preludio; 6.55, 8.30: Il concerto del
mattino; 7.30: Prima pagina; 9.48: Do-
menica Tre; 12: Uomini e profeti: Leg-
gere la Bibbia (24); 12.30: Festival di
Ascona '87; 13.15: I classici, Miguel
De Cervantes; «Alonso Quijano Il
buono, chiamato comunemente Don
Chisciotte della Mancia» (10); 14: An-
tologia di Radiotre, itinerario in forma
radiofonica con Franco Fortini; 17.30:
Dall'Auditorium di via della Concilia-
zione in Roma, Stagione sinfonica
'87-'88 dell'Accademia nazionale di
S. Cecilia, dirige Gabriele Ferro, nel-
l'intervallo (ore 18.05) Pagine da
«Buddenbrook»; di Thomas Mann;
18.30: L'Inferno di Dante, lettura in-
tegrale (29); 20.05: Concerto barocco;
21: Musica verticale, X Festival di mu-
sica elettronica e computer; 22: F.
Liszt; 22: «Arabia», racconto di James
Joyce; 22.50: Musiche di G.B. Pergo-
lesi (20); 23.58: Chiusura.

STEREOTRE

24: Il giornale della mezzanotte, On-
davere musica e notizie; 5.45: Il gio-
nale dell'Italia, Ondavere notte, no-
turno italiano; 23.31: Musica e altro, la
canzone italiana viaggia in Europa;
24: Il giornale della mezzanotte, On-
davere notte, musica e notizie; 0.36:
Intorno al giradischi; 1.03: Lirica e sin-
fonica; 2.06: Un po' di jazz; 2.36: Fi-
nestra sul golfo; 5.36: Per un buon giorno.
Notiziario italiano; 1, 2, 3, 4, 5, in in-

glese: 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in
francese: 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30,
5.30; in tedesco: 0.33, 1.33, 2.33, 3.33,
4.33, 5.33.

Radio regionale

8.40: Rai regione, giornale radio del
F.V.G.; 8.50: Vita nei campi, trasmissi-
one per gli agricoltori; 9.15: Santa
Messa; 12: El campanon; 12.35: Rai
regione, giornale radio del F.V.G.;
18.35: Rai regione, giornale radio del
F.V.G.

Programma per gli italiani in Italia.
14.30: El campanon; 15: La voce di Al-
pe Adria; 15.30: L'ora della Venezia
Giulia.

Trasmissioni in lingua slovena. 8: Seg-
nale orario, giornale radio; 8.20: Ca-
lendario; 8.30: Settimanale degli
agricoltori; 9: S. Messa; 9.45: Rasseg-
na della stampa slovena in Italia;
9.55: Tavolozza musicale; 10.15: Te-
atro dei ragazzi: «Barabakos e i merli»;
di Joze Snoj; 10.45: Tavolozza musi-
cale; 11: «Scusi, assaltati?», cabaret
radiofonico di Boris Kobal e Sergej
Verc; 11.30: Tavolozza musicale;
11.45: La Chiesa e il nostro tempo; 12:
Gli sloveni in Italia oggi; 13: Segnale
orario, giornale radio; 13.20: Musica a
richiesta; 14: Notiziario e cronaca re-
gionale; 14.10: Le campagne del Nati-
one; 14.45: Tavolozza musicale; 15:
Rotocalco della domenica; 19: Seg-
nale orario, giornale radio; 19.20: Pro-
grammidomani.

ITALIA 1

Non chiude
«Drive in»

Ai «Bravo studio» di Quarto
Ogliaro sono ripresi i lavori
del «Drive in». La quinta pun-
tata va in onda oggi alle
20.30, su Italia 1, con la par-
tecipazione del solito gruppo
al gran completo. Attualità
all'ordine del giorno nel mo-
nologo di Gianfranco D'An-
gelo che veste questa volta i
panni del «terribile conso-
ro»: al rogo testi «immorali»
come la «Divina Commedia»
e film come «Biancaneve» e
sette nani che «fin dal titolo
lascia intendere situazioni
decisamente scabrose...».
La parodia del film è «La Not-
te dei morti viventi», il «Picco-
lo fans» di Sandra Milo-D'An-
gelo sono Gabriella Carlucci
e Miguel Bosé.

Raitre, 14.10

«Va' pensiero»

Anche «Va' pensiero», il sa-
luto di Raitre in onda oggi
alle 14.10 condotto da An-
drea Barbato, si prepara a
feste. La Festa della
donna, una puntata dedicata
esclusivamente alle donne
con qualche piccolissima ec-
cezione. Saranno gentili, si-
gnore le ospiti di Oliviero Be-
ha e del suo angolo calcisti-
co al titolo «Scene di calcio
in bassa frequenza»; come
tutti sanno, è dedicato al-
le immagini e ai commenti
delle partite più importanti
della giornata. Con Oliviero
Beha ci saranno Simona
Marchini, nota romanista, e
Vanna Marchi.

Raitre, 21.45

«Helzapoppin»

Per la prima volta una tra-
missione televisiva si fa
pubblicità nel foyer dei teatri
e delle sale da concerto: na-
scono così i «trailer del tea-
tro», brevi filmati da trasmet-
tere a circuito chiuso duran-
te gli intervalli degli spet-
tacoli. L'iniziativa si deve a
«Helzapoppin», il settimanale
«dietro le quinte dello
spettacolo» firmato da Paolo
Gazzara e Maurizio Giam-
musso, in onda la domenica
alle 21.45 su Raitre.
All'operazione hanno dato il
loro interessato appoggio
numeroso compagnie e tea-
tri stabili, oltre all'Agis che in
questi giorni sta diffondendo
una locandina dello spet-
tacolo in varie centinaia di sale
italiane. Tale «alleanza» fra
teatro e televisione ha inol-
tre raccolto molto interesse
presso gli esperti di cinema
e di pubblicità riuniti fino a
domenica a Madonna di
Campiglio per il primo «Pre-
mio festival».

La puntata odierna di «Hel-
zapoppin» ha fra i suoi pro-
tagonisti il regista anglo-fran-
cese Peter Brook, sorpreso
al lavoro con i cantanti che
partecipano alla nuova edi-
zione della «Carmen». An-
cora lavoro di palcoscenico,
prove col suggeritore, ripeti-
zioni e dialogo attori-regista
nel servizio dedicato ad Al-
berto Lionello, protagonista
dell'«Egoista» di Bertolazzi,
allo Stabile di Genova.



Ted Danson («Tre scapoli e un bebè»)

TEATRO G. VERDI. Stagione li-
rica 1987/88. Venerdì alle ore
20 quarta (turni E/B) de «Il ri-
torno di Casanova» di G. Arri-
go. Direttore Reynald Giovan-
netti, regia di Giulio Chazale-
tes.

TEATRO G. VERDI. Sala del Ri-
dott. I Concerti della domeni-
ca. Oggi alle ore 11 Comples-
so da Camera. I valzer di J.
Strauss il giovane. Biglietteria
del teatro.

TEATRO STABILE. Politeama
Rossetti. Foyer: prima dello
spettacolo (dalle 19.30) «Il vi-
deo di Beckett». Proiezione
dei video filmati da Samuel
Beckett per la Suddescher
Rundfunk.

TEATRO STABILE. Politeama
Rossetti. Ore 16 ultima recita
(durata 1h10') il Teatro Stabi-
le di Friuli-Venezia Giulia
presenta «Beckett concerto»,
testi di Samuel Beckett scelti e
interpretati da Vittorio Fran-
ceschi. Regia di Marco Sciaccal-
uga. In abbonamento: tag-
liando n. 8 (alternativa).

Sconto del 50% agli abbonati
che avessero già usufruito del
tagliando. Prenotazione e pre-
vendita: Biglietteria Centrale
di Galleria Protti.

TEATRO STABILE. Politeama
Rossetti. Dall'8 al 13 marzo il
Teatro Stabile di Torino pre-
senta Walter Chiari in «Six
heures au plus tard» (Colpo
grosso) di Marc Perrier. Con
Ruggero Caramia. Regia di Fran-
co Gervasio. In abbonamento:
tagliando n. 9 (alternativa).

Prenotazioni e prevendita: Bi-
glietteria centrale di Galleria
Protti.

SOCIETÀ DEI CONCERTI. Domani
alle 20.30 al Politeama
Rossetti concerto del baritono
Thomas Hampson accompa-
gnato al pianoforte da Geo-
ffrey Parsons. In programma
musiche di Haydn, Meyer-
beer, Debussy, Mahler,
Brahms, Strauss e Schöenberg.

TEATRO VIA ANANIAN. Ore
16.30-20.30 rassegna Armo-
nia: il Sabaletto. Presentato la
commedia dialettale «Non te li
puoi portare appresso» di
Kaufman e Hart. Ampio par-
cheggio.

ARISTON. 15, 18, 20, 22. Klaus
Kinski è «Cobra verde» di
Werner Herzog. Dopo «Agi-
re» e «Fitzcarraldo», un nuovo
grande film epico, un'avventu-
ra spettacolare ed emozio-
nante nel Brasile degli schiavi
e delle rivolte. Presentato al
Festival di Berlino '88.

EDEN. 15.30, 22.10: «Vicende
intime n. 1». Mai visto prima
Vizi o virtù di: mogli insoddi-
sfatte, nobildonne perverse,
segretarie particolari, studen-
tesse ninfomane, amanti sado-
masso, impiegate dispostibili,
cameriere tutto fare, casalinghe
repressate, coppie esibizio-
niste, bestie in amore. V.m.
18.

FENICE. 16, 18, 20, 22.15. Uno
spassosissimo appuntamento
con Tom Selleck, Steve Gut-
tenberg e Ted Danson: «Tre
scapoli e un bebè». Loro le
cambiavano i pannolini, lei
cambiò la loro vita.

GRATTACIELO. 16, 18, 20,
22.15. Un grande film di
Adrian Lyne: «Attrazione fata-
le». Una terrificante storia d'a-
more. Uno dei film più ag-
ghiaccianti, emozionanti, ro-
mantici degli ultimi anni. V.m.
14 anni.

TEATRO COMUNALE. Stagione
cinematografica '87/88: ore
15.15, 17.30, 19.45, 22.00:
«Miss Arizona» di P. Sandor
con Marcello Mastroianni, H.
Schiavelli, A. Martines, U.
Barberini.

TEATRO COMUNALE. Stagione
concertistica '87/88: 10, 11,
12 marzo p.v. ore 20.30 can-
cerati del Quartetto Melos,
Stuttgart. Musiche di Beetho-
ven.

LUMIERE
Via Flavia 9

GLI ARISTOGATTI
di Walt Disney

Mattina:
ore 10 e 11.30
Pomeriggio:
ore 15.30, 17.10,
18.50, 20.30, 22

TEATRO STABILE DEL
FRIULI-VENEZIA GIULIA

Il Teatro Stabile di Torino presenta
WALTER CHIARI in
SIX HEURES AU PLUS TARD
(COLPO GROSSO)

di Marc Perrier
con RUGGERO CARA
regia di FRANCO GERVASIO

In abbonamento: tagliando n. 9
(alternativa)
Prenotazioni e prevendita: Bigliet-
teria Centrale di Galleria Protti



- 8.30 News: Le frontiere dello spionaggio - Rubrica
di attualità religiosa di monsignor Sordi.
9.30 News: Qui casa - Rubrica di arredamen-
to.
10.00 Telefilm: Fifty Fifty - Delitto d'alta moda.
11.00 News: Il girasole, conduce Raffaella
Bianchi.
11.30 Telefilm: I 5 del quinto piano.
12.00 Telefilm: Love Boat - La sirena e il polli-
zotto.
13.00 Musicale: Superclassifica show, con
Maurizio Seymandi.
14.00 Show: La giorra - Conduce Enrica Bo-
naccorti.
14.50 Forum - Conduce Catherine Spaak.
15.20 O.k. Bimbi - Con Sbirulino.
16.00 Parole d'oro - Gioco condotto da Mike
Bongiorno.
17.15 Film: «TOTO E CAROLINA». Con Totò, A.
Maria Ferrero, Arnoldo Foà. Regia di
Mario Monicelli. (Italia 1953). Comico.
19.05 Casa Vianello - Situation comedy con
Sandra Mondaini e Raimondo Vianello.
19.35 Tra moglie e marito Vip - Conduce Marco
Colombo.
20.30 Film: «ASSASSINIO SUL NILO» - Con Pe-
ter Ostinov, Jane Birkin. Regia di John
Guillermin. (Gbu/Usa 1978). Giallo.
23.15 Nonsolomoda. Blu notte, rosa shocking.
Rubrica di attualità.
24.00 Telefilm: Mc Gruder e Loud - Il prezzo
della vita.



- 8.30 Bim Bum Bam - Con Manuela, Paolo e
Uan.
10.30 Telefilm: Gemelli Edison.
11.00 Telefilm: Manimal - L'orso dorato.
12.00 Telefilm: Automani - Violento rock.
13.00 Grand Prix - Settimanale motoristico
condotto da A. De Adamich.
14.00 Film: «ZIM ZUM ZUM LA CANZONE CHE
MI PASSA PER LA TESTA». Con Little To-
ny, Enrico Montesano, Pippo Baudo,
Peppino De Filippo. Regia di Bruno Cor-
bucci. (Italia 1968). Musicale.
16.00 Telefilm: Legmen - Morte di un amante.
17.00 Bim Bum Bam: Cartoni animati con Manu-
ela, Paolo e Uan.
18.30 Cartone animato: Footurs superstar.
19.00 Cartone animato: Lady lovely.
19.30 Cartone animato: Danni.
20.00 Cartone animato: I Puffi.
20.30 Show: Drive in - Con Gianfranco D'An-
gelo, Ezio Greggio, Tini Canino.
22.15 Show: Proviini - Condotto da Gianni Ippo-
liti.
23.00 Film: «LA GUERRA DEI MONDI». Con Ge-
ne Barry, Ann Robinson. Regia di Byron
Haskin. (Usa 1935). Fantascienza.
0.35 Telefilm: M.A.S.H. - Riservato agli ufficia-
li.
1.05 Telefilm: Alfred Hitchcock presenta: Ba-
cio di addio.
1.35 Telefilm: Ai confini della realtà.



- 8.00 Il mondo di domani. Rubrica religiosa.
8.30 Telefilm: La grande vallata.
9.25 News: Come nasce un presidente. A cura
della redazione di Monitor.
10.20 News: Parlamento in - Rubrica parla-
mentare condotta da R. Dalla Chiesa.
11.20 News: Il cittadino e il potere (replica).
12.00 News: Parlamento in (replica).
13.00 News: Doveri di cronaca (replica).
14.00 Ciao ciao. Conducono Giorgio e Four.
15.30 Film: Cicio Shirley Temple - «RICCIOLI
D'ORO» con Shirley Temple, John Boles.
Regia di Irving Cummings. (Usa 1935).
Commedia.
16.30 Telefilm: Ghostbusters.
17.30 Sport d'élite: Gol. (Replica).
18.30 News: Big Bang.
19.30 News: Tivù tivù, settimanale di attualità a
cura di Arrigo Levi. (Replica).
20.30 Film: «DRAMMA DELLA GELOSIA - TUT-
TI I PARTICOLARI IN CRONACA». Con
Marcello Mastroianni, Monica Vitti, Gian-
carlo Giannini. Regia di Ettore Scola.
(Italia-Spagna 1970). Commedia.
22.30 News: Tivù tivù - Settimanale di attualità
a cura di Arrigo Levi. (Replica).
23.30 Telefilm: Petrocchi - Due volte negativo.
0.20 Telefilm: Switch - L'isola rubata.
1.10 Telefilm: Il santo - Come rubare un ae-
reo.
2.00 Telefilm: Shannon - L'assassino al tea-
tro.

TMC-TELEANTENNA

- 9.55 Atletica leggera. Campi-
onati europei indoor.
Diretta da Budapest.
12.00 Angelus, in diretta da
Piazza S. Pietro, benedi-
zione di S.S. Giovanni
Paolo II.
12.15 Domenica Montecarlo
Sport Pallavolo: incon-
tro del campionato ita-
liano. Box: incontro in-
ternazionale commenta-
to da P. Oliva. Atletica
leggera: campionati eu-
ropei indoor.
18.45 Telefilm: Autostop per il
cielo.
19.45 Sport News. Tg sportivo.
20.00 Tmc News, Telegiorna-
le.
20.15 Teste di gomma, il me-
glio della settimana satirica.
20.30 Telefilm poliziesco: Mal-
lock.
21.30 Campionato italiano pal-
lamano: Cividin-Scafati.
22.30 Bravo. Concerto della
domenica: Tschakowsky,
Sinfonia n. 4 in Fa mi-
nore, Orchestra Filar-
monica di New York.
23.30 Cine Club: «RICCARDO
III». Con Laurence Oli-
vier, Claire Bloom.

CANALE 55

- 17.30 In collegamento con
Londra, Hit parade.
18.30 I cartoni animati di Ch 55.
19.30 Regionalismo (replica).
21.00 Telefilm: Skyways.
21.30 Telefilm: Una copia qua-
si normale.
22.30 Prima fila. Settimanale
di cultura e varia umani-
tà.
23.00 Telefilm: Tesoro mio.



Lloyd Nolan
(Raidue, 11.20)



Irene Graff
(Raidue, 10.55)

RETE A

- 13.30 Spettacolo «Guidomoni-
ca» varietà, sport, cultu-
ra, giochi e ospiti. Con-
duce Guido Angeli.
19.30 Telefilm: Una donna.
L'esame.
20.25 Film.
22.00 Telefilm: Una donna. La
rapina.

Ricerche e offerte di personale qualificato

VIANOVA S.p.A.

Sistemi industriali

RICERCA

LAUREATO IN ECONOMIA E COMMERCIO O RAGIONIERE

corredato da qualificante curriculum professionale, cui affidare il coordinamento operativo di contabilità generale, clienti, fornitori sia ai fini della contabilità civile che fiscale, sia a quelli della contabilità direzionale e dell'amministrazione del personale.

OPERAI ELETTROMECCANICI

con esperienza triennale in aziende industriali.

L'inquadramento, la retribuzione e le altre condizioni d'impiego saranno commisurate alla esperienza ed alla preparazione dimostrata dai candidati.

Scrivere inviando curriculum vitae:

VIANOVA S.p.A. - VIA TRIESTE N. 3
34070 - VILLESSE (GO)

La Ga.Ma. ristorazione azienda leader del settore nel programma di potenziamento della propria struttura

ricerca

per Trieste e provincia cuoche. E' requisito indispensabile una adeguata capacità professionale.

Colloquio c/o Caffè California il giorno 7-3-88 dalle ore 9.30.

FINCANTIERI

Cantieri Navali Italiani S.p.A.

ricerca per il potenziamento dei propri Uffici di Trieste

DIPLOMATI

da inserire nell'Amministrazione del Personale

SI RICHIEDE:

- Comprovata esperienza di almeno 2 anni in analogo settore
- Età non superiore ai 30 anni

Inquadramento e retribuzione saranno commisurati ad effettive esperienze e capacità.

Le risposte vanno indirizzate a:

FINCANTIERI - Cantieri Navali Italiani S.p.A.
Direzione Centrale Personale e Problemi del Lavoro
Servizio Formazione

34121 TRIESTE - Via Genova 1
Tel. (040) 7391

Importante Società Internazionale leader nel SETTORE OFFSHORE ricerca

PERITI ELETTRONICI

con esperienza in impianti ad alto livello di automazione per impiego a bordo di mezzi navali.

Titolo preferenziale: conoscenza lingua inglese.

Inviare dettagliato curriculum con recapito telefonico citando anche sulla busta il Rif. A-7355, a:

SINTEX S.r.l. - 20146 MILANO - VIA FRUA 22

CASA EDITRICE nel quadro del potenziamento della propria rete commerciale ricerca

VENDITORI/TRICI

cui affidare, previo addestramento, specifici mandati a livello regionale. Le zone interessate sono:

VENETO E FRIULI-VENEZIA GIULIA

L'attività, prevede visite sistematiche nelle zone di competenza. La ricerca è rivolta solo a persone serie, fortemente motivate, dinamiche, autonome, di forte personalità, capaci di operare su obiettivi e di autogestirsi e di potersi spostare nella loro zona di competenza.

SI OFFRONO: serietà, lavoro duro, periodo di addestramento, fisso mensile, 40/50 milioni annui.

Gli interessati sono pregati di inviare, per espresso, dettagliato curriculum vitae a casella 292 C PUBLISHED - 20124 MILANO. ● A tutti verrà risposto entro 20 giorni.

IMPORTANTE IMPRESA DI COSTRUZIONI

per una grande opera pubblica in Trieste

ricerca **GEOMETRA DISEGNATORE-PROGETTISTA** cui affidare la stesura dei disegni esecutivi di cantiere.

È richiesta comprovata esperienza. Inviare curriculum a Casella n. 29 H Per informazioni telefonare 040/300759.

PRIMARIA SOCIETÀ DI FACTORING

CERCA per la Regione Friuli-Venezia Giulia

FUNZIONARIO

da inserire nel suo Ufficio di Trieste, con i seguenti requisiti:

- spiccata attitudine all'autonomia operativa nell'ambito del lavoro programmato che consista in particolare nella promozione degli interventi, valutazione del rischio, rapporti con la clientela
- esperienza nel settore della revisione amministrativa, organizzazione aziendale e budgets economici e finanziari
- età 30-40 anni.

Sarà titolo preferenziale la provenienza dagli Uffici Sviluppo di aziende bancarie o commerciali e adeguato diploma di studio. Il trattamento economico sarà commisurato all'effettiva professionalità maturata e comprovata.

Gli interessati sono pregati di inviare il loro curriculum professionale con ogni dettaglio relativo alla loro posizione attuale a

PUBLISHED, CASSETTA 14/G, 34100 TRIESTE

Azienda Industriale in sviluppo

cerca MAGAZZINIERE ESPERTO

nella gestione del magazzino, nell'utilizzo delle codifiche e d.p. e conoscenza di tutte le problematiche connesse alle movimentazioni delle merci. A persona veramente qualificata vengono offerte condizioni interessanti.

Non verranno considerate richieste di lavoro non corrispondenti ai requisiti richiesti. TELEFONARE al n. 828294 ore 17/18

APRI LA PORTA DEL TUO DOMANI NELLA VENDITA.

C'è un forte mercato in espansione, al sicuro dalle crisi, e una Società leader che vuole affidarti un incarico.

Vendita non porta a porta, ma Azienda a Azienda. Con sistema collaudato e proposte di successo. Con addestramento teorico-pratico, organizzato nella tua città. Continua assistenza.

Si richiede:

● Età 25-45 anni. ● Esperienza di vendita. Ambizione. Abitudine ai contatti medio/alto livello. Buona cultura. Disponibilità a breve scadenza.

Si offre:

Elevato pacchetto retributivo, minimo garantito iniziale di Lire 1.500.000 mensili; opportunità di carriera; inquadramento Enasarco.

Telefona Lunedì 7-3-88

dalle 9.00 alle 19.00
allo 0432/601140

Primaria azienda industriale leader di settore ricerca per la propria unità produttiva di Trieste un

GIOVANE ELETTRICISTA

da inserire con contratto di formazione e lavoro.

Il candidato ideale è un giovane massimamente 28enne con una breve esperienza nell'ambito del controllo e della manutenzione elettrica.

Le persone interessate dovranno inviare un dettagliato curriculum corredato da recapito telefonico a:

CASELLA PUBLISPE 554 - 24100 BERGAMO

JOLLY HOTELS

La nostra Compagnia è presente nei maggiori capoluoghi di provincia italiani ed è in forte espansione sul mercato nord-europeo, con unità alberghiere già acquisite ad Amsterdam, Parigi e Bruxelles.

Nel quadro di un potenziamento del reparto ricevimento/segreteria del nostro Jolly Hotel di Trieste

cerchiamo

giovani in possesso del diploma di scuola media superiore e ottima conoscenza della lingua inglese, francese e/o tedesca.

E' gradita, ma non indispensabile, una precedente esperienza nel settore.

Costituisce inoltre titolo preferenziale il possesso di un diploma di laurea.

La presente ricerca costituisce un'ottima opportunità per candidati ambiziosi e motivati ad una crescita professionale. La Società è in grado di offrire concrete ed interessanti prospettive di carriera, anche a breve termine. In relazione a ciò è indispensabile la massima disponibilità ai trasferimenti.

Si prega di inviare curriculum vitae, con foto, a:

DIREZIONE JOLLY HOTEL

Corso Cavour, 7
34132 TRIESTE

PRIMARIA FARMACIA

ricerca giovani laureati e non da inserire nelle diverse mansioni operative specifiche e di amministrazione assumendoli con contratto di formazione.

INOLTRE

assume personale con buona esperienza, esperto nel settore specifico, desideroso migliorare propria posizione economica. Massima discrezione.

Scrivere a casella n. 9 L PUBLISHED 34100 TRIESTE.

PRIMARIA AZIENDA COMMERCIO INGROSSO ARTICOLI ELETTRICI

cerca **AGENTE**

Province TRIESTE e GORIZIA

Automunito ● Dinamico ● Serio ● Esperto

ESISTENTE IMPORTANTE PARCO CLIENTELA DA SVILUPPARE

Scrivere curriculum casella n. 13/H PUBLISHED - 34100 TRIESTE

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi si ordinano presso le sedi della SOCIETÀ PUBBLICITÀ EDITORIALE S.p.A.

TRIESTE: sportelli via Luigi Einaudi 3/b galleria Tergesto 11, telefono 68668. Orario 8.30-12.30, 15-18.30, tutti i giorni feriali - CERVIGNANO DEL FRIULI: via Dante 8, telefono 33715 - GORIZIA: corso Italia 36, telefono 34111 - MONFALCONE: via Duca d'Aosta 102, telefono 798090 - PORDENONE: viale Libertà 2, tel. 255114 - UDINE: piazza Marconi 9, telefono 203924 - MILANO: via Pirelli 32, telefono 67691 - BERGAMO: via Zelasco 1, p.ta S. Marco 7, telefono 225222 - BOLOGNA: via Invernizzi 12-2, telefoni 2277801 - 227802 - BRESCIA: telefoni 295766 - 296475 - FIRENZE: viale Giovine Italia 17, telefoni 676906/7/8/9 - Lodi: corso Roma 68, tel. 65704 - MONZA: corso V. Emanuele 1, tel. 360247 - 367723 - NAPOLI: via Calabritto 32, telefoni 405311 - PADOVA: piazza Salvemini 12, telefoni 30466 - 30842 - 664721 - PALERMO: via Cavour 70, tel. 583133 - 583070 - ROMA: via G.B. Vico 9, tel. 3696 - TORINO: corso Massimo d'Azeglio 60, tel. 6502203 - TRENTO: via Cavour 3941, tel. 85288.

La pubblicazione dell'avviso è subordinata all'insoddisfazione del giudizio della direzione del giornale. Non verranno ammessi annunci redatti in forma collettiva, né l'interesse di più persone o enti, composti con parole artificiosamente legate o comunque di senso vago; richieste di danaro o valori e di francobolli per la risposta.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicl; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali - offerte affitto; 20. capitali, aziende; 21. case, ville, terreni - acquisti; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo, villeggiature; 24. smarrimenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio - artigiani; 7. professionisti - consulenze; 8. istruzione; 9. vendite d

Come recuperare l'incredibile leggerezza dell'essere

Cuore e cervello giovani e forti

Un alimento naturale per rinviare non solo l'attività mentale e cardiaca, ma anche il sistema nervoso

Se è vero che con l'alimentazione sbagliata possiamo ammalarci o invecchiare precocemente, è altrettanto vero che con quella corretta possiamo migliorare il nostro stato di salute. Infatti i miliardi di cellule che compongono il nostro organismo vengono «fornite» con le molecole degli alimenti; ogni giorno milioni di cellule muoiono e altrettante nuove cellule le sostituiscono. Ma se noi ci nutriamo di cibi tossici o carichi di residui di non facile smaltimento, queste nuove cellule nascono già «vecchie» e dotate di scarsa vitalità.

Importantissimo quindi cambiare alimentazione: integrarla con fattori vitalizzanti, se vogliamo mantenerci in forma. Ed un primo consiglio è quello di ridurre la carne a vantaggio di cereali e legumi; privilegiare cioè, il vegetale rispetto all'animale. Per quale motivo? La moderna ricerca scientifica indica nelle prostaglandine le responsabili della giovinezza o vecchiaia delle cellule. Queste prostaglandine sono derivate dagli acidi grassi essenziali che il nostro organismo produce quando ingeriamo cibi contenenti grassi vegetali o quando mangiamo carne e grassi animali. Indispensabili per il buon equilibrio dell'organismo, la loro attività coinvolge tutti gli aspetti della fisiologia endocrina, viscerale, nervosa e circolatoria.

Il problema sorge perché di prostaglandine ne esistono di due tipi: quelle «buone» e quelle «cattive», secondo se provengono da grassi insaturi o da grassi saturi in eccesso. Gli oli vegetali, come l'olio di oliva, di soia, di girasole, contengono acidi grassi insaturi o polinsaturi e quindi contribuiscono a produrre prostaglandine utili, mentre troppo burro, grassi animali, oli idrogenati favoriscono le prostaglandine nocive, responsabili del colesterolo alto, della gotta, della cellulite, dell'obesità, del diabete. Inoltre gli acidi grassi essenziali svolgono un'azione conoscitiva come «funzione vitaminica», che si ripercuote sulla maggior parte delle funzioni neuro-fisiologiche dell'organismo, dal trofismo della pelle, dei capelli e delle unghie, all'equilibrio del sistema nervoso, ormonale e metabolico.

Anche la memoria o la pressione arteriosa sono, dunque, influenzate da queste molecole polinsature presenti in tutto l'organismo come elementi indispensabili della membrana cellulare e partecipi della sua plasticità. Stando così le cose, basterebbe ridurre i grassi animali e sostituirli con quelli vegetali, per tenere le nostre cellule al riparo dalle molecole «cattive». Solo che, a partire da una certa età, l'organismo stenta a produrre prostaglandine «buone», specialmente quando è stressato, sofferente di fegato o carente di enzimi digestivi; in certe condizioni cioè, l'organismo non riesce a trasformare l'acido linoleico degli oli vegetali in acido gamma-linolenico che stimola le prostaglandine utili. In mancanza di questo passaggio metabolico anche gli oli vegetali polinsaturi sono di poco aiuto al benessere dell'organismo.

La soluzione è venuta ancora una volta dalla natura. Studiando migliaia di piante alla ricerca di una fonte importante di acido gamma-linolenico da somministrare direttamente, si è giunti alla scoperta di due semi speciali: il seme di Onagra ed il seme di Borragine, gli unici che contengono in natura il maggior quantitativo di acido gamma-linolenico. L'Onagra, conosciuta anche come Enotera, ne contiene il 6-10%, mentre i semi di Borragine ne possono aver addirittura il 23% o più. Così i ricercatori si sono orientati su questi due ecce-

INSERZIONE A PAGAMENTO

VERSO LO SCIOPERO GENERALE

Si blocca la siderurgia

I sindacati stanno preparando una manifestazione a Roma

FIRESTONE Alla Pirelli «top secret»

Sono state circondate dal massimo riserbo le riunioni dei consigli di amministrazione della Pirelli e c., della Pirelli spa, della Sip di Basile e della Pirelli società generale, svoltesi ieri mattina a Milano.

Secondo quanto si sostiene negli ambienti finanziari milanesi tale riserbo tende a dare credibilità all'ipotesi che i vertici della società abbiano affrontato il problema di lanciare o meno un'Opuscolo Firestone.

Sempre negli ambienti finanziari, si fa inoltre rilevare come la linea di assoluto silenzio assunta dai vertici della società, oltre che a porsi nella tradizione della Pirelli, potrebbe anche essere dovuta alla necessità di ufficializzare la decisione soltanto a mercato di Wall Street chiuso.

CRISI Protesta a Genova

GENOVA — Le segreterie Cgil, Cisl e Uil di Genova proporranno agli organismi dirigenti del sindacato genovese la proclamazione di uno sciopero generale della città da tenersi il 22 marzo.

Al centro della mobilitazione, secondo i rappresentanti dei sindacati, la crisi che sta attraversando la città (soprattutto alla luce degli annunciati tagli dell'Iri nel settore della siderurgia e dell'impiantistica), che è di estrema gravità e può minare le prospettive dell'intero apparato produttivo, pregiudicando migliaia di posti di lavoro nella grande come nella piccola impresa. In particolare, i rappresentanti dei lavoratori genovesi rivendicano processi di razionalizzazione e reindustrializzazione nell'area genovese.

ROMA — Il piano per la ristrutturazione della siderurgia messo a punto dalla Finisider «va cambiato» e questa volta Cgil, Cisl e Uil non si accontenteranno di vaghe promesse ma esigono dal governo impegni certi di investimenti per la reindustrializzazione delle aree meridionali. Questa la posizione unitaria espressa da Giorgio Benvenuto, segretario generale della Uil, da Franco Marini, segretario generale della Cisl, e da Fausto Bertinotti, segretario confederale della Cgil.

E per sostenere tali esigenze le tre confederazioni sindacali stanno organizzando lo sciopero generale della siderurgia da tenersi a Roma, mentre sono già in programma gli scioperi del 10 a Napoli e dell'11 a Taranto. «Questo piano così com'è, improvvisato e inadeguato, deve essere cambiato», dice il leader della Uil, Benvenuto — evitando che ognuno dia risposte per conto proprio. E' da evitare una frammentazione e una competizione tra i diversi stabilimenti siderurgici. «Bisogna saper scegliere», conclude Benvenuto — mettendo quale priorità assoluta il Mezzogiorno.

Cgil Cisl Uil:

«Per il Sud ci deve essere la priorità»

Il segretario generale della Cisl, Franco Marini, riconosce che «c'è un problema siderurgico, ci sono questioni di rapporto con la Comunità. Il sindacato è disponibile a discutere dove si restringe e dove si allarga la base produttiva e occupazionale». Ma tale disponibilità è condizionata da una premessa. «Non ci accontenteremo», conclude Marini — di vaghe promesse, ma pretendiamo impegni certi di investimenti per la reindustrializzazione del Sud in quanto nessun posto di lavoro può essere perso». Circola anche l'ipotesi che lo stabilimento di Bagnoli possa essere venduto a una cordata di privati. «Questa ipotesi non ci risulta», afferma Bertinotti, segretario confederale della Cgil — quello

che possiamo dire è che nella strategia del sindacato è prevista l'integrazione tra pubblico e privato com'è altrettanto chiaro che lo stabilimento napoletano rappresenta per noi la cartina di tornasole del piano siderurgico».

Il dirigente della Cgil punta la propria attenzione sulla crescente protesta delle aree meridionali. «Io dico che la protesta degli operai è legittima e necessaria», continua Bertinotti — in quanto costoro non trovano nel governo, nell'Iri e nella Finisider una risposta alla ristrutturazione del settore».

Ma questa proposta «non è solo degli operai siderurgici», precisa Bertinotti — ma delle intere popolazioni del Mezzogiorno in quanto si trascura un dato fondamentale: la reindustrializzazione di queste aree».

Bertinotti cita la proposta venuta da Taranto: «E' inaudito che un piano che prevede drastici tagli occupazionali — conclude Bertinotti — avvenga senza che il governo abbia investito il Parlamento di produrre una legislazione di sostegno per la reindustrializzazione produttiva come per esempio la riduzione dell'orario.

GRANDE INDUSTRIA

Gli occupati in flessione

ROMA — Continua a essere pesante la situazione dell'occupazione nella grande industria. Nel 1987, infatti, ha registrato una flessione del 3,8%, rispetto al 1986. Questa diminuzione, sottolinea l'Istat, ha interessato la generalità dei settori, con una punta massima del 6,3% per le industrie metallurgiche e una minima dell'1,4% per quelle energetiche.

Il dicembre 1987, in particolare, è stato un mese «nero» per l'occupazione nella grande industria italiana (stabiliti con almeno 500 dipendenti): il livello degli occupati ha infatti segnato, rispetto al mese precedente, un calo dell'uno per cento. Anche questo dato è stato rilevato dall'Istat. Contemporaneamente, però, dal confronto tra i dati medi del due anni si rileva, che il tasso di ingresso (che misura il numero delle assunzioni effettuate per ogni mille dipendenti in forza) è salito da 5,1 a 5,4, mentre il tasso di uscita (che registra il numero degli esodi della forza lavoro, sempre per ogni mille occupati alle dipendenze) è diminuito da 8,2 a 8. Dal diverso andamento dei due tassi risulta, quindi, che nel 1986 l'esodo netto dei lavoratori è stato pari a 3,1 per ogni mille dipendenti in servizio, mentre nel 1987 lo stesso si è ridotto al 2,6 per mille.

Se da un lato lo scorso anno si è ancora ridotta l'occupazione dall'altro sono aumentate le ore di lavoro prestate in media da ciascun operaio: +1,6% rispetto al 1986.

A dicembre, poi, si è addirittura avuto un aumento del 4,1% rispetto allo stesso mese del 1986.

Quanto ai guadagni medi di fatto per operaio, questi nell'arco dell'intero 1987 sono cresciuti dell'8,1% rispetto al 1986. Gli incrementi contributivi maggiori sono stati registrati dai metalmeccanici (+9,2%) seguiti dai lavoratori del tessile (+7,1%) e da quelli delle industrie chimico farmaceutiche (+7,1%).

Nel solo mese di dicembre '87, infine, i guadagni medi di fatto per operaio sono aumentati del 7,2% rispetto allo stesso mese dell'anno precedente.

Tale incremento è dovuto ad entrambe le componenti retributive: infatti, quella diretta (paga base, indennità di continuità, ecc.), anche per effetto dell'anzianità lievitazione del volume di lavoro, ha presentato una variazione positiva del 9,3%.

LA CRISI DELL'INPS

Il rischio pensione

Studio della Ragioneria generale dello Stato

EFIM Con i conti nel mirino

ROMA — Rilevati critici sulla passata gestione dell'Efim emergono dalla relazione della Corte dei conti sull'esercizio 1986 dell'ente, trasmesso al Parlamento in questi giorni e resa nota ieri. La Corte allarga anche il discorso segnalando al Parlamento il problema della responsabilità degli amministratori degli enti di gestione delle Partecipazioni statali e dei mezzi della tutela degli interessi pubblici.

L'attenzione della Corte, che pure riconosce il miglioramento conseguito sul fronte economico dall'Efim nel 1986 (ancorché in parte dovuto a erogazioni statali) si concentra lungamente su tre vicende degli anni scorsi che in qualche misura hanno pure comportato segnalazioni alla magistratura: la valutazione del prezzo di cessione della società Terme di Recoaro, la gestione e la cessione della Otp Partecipazioni, la gestione della finanziaria Msc e della società Aluminia.

Per quest'ultima vicenda il delegato della Corte all'Efim ha deciso in data 22 gennaio 1988 di sottoporre al procuratore di Roma i documenti emersi all'interno del gruppo «in funzione della sussistenza di eventuali ipotesi di reato».

Sul piano generale, la Corte osserva che la giurisprudenza — che assicura gli amministratori degli enti di gestione agli amministratori delle società operative — pone problemi nella tutela dei criteri della buona amministrazione e della economicità di gestione, mancando i soggetti che potrebbero attivare le procedure per responsabilità».

Nel 2010 il disavanzo fra spese per prestazioni erogate dal fondo pensioni lavoratori dipendenti e contributi sarà di 49.054 miliardi, rispetto ai 20.845 del 1985, passando dal 2,36 al 3,07% del prodotto interno lordo. L'aliquota teorica di equilibrio dei contributi passerebbe dal 38 al 42% della paga. L'avanzata delle donne.

ROMA — Nel 2010 il disavanzo fra spese per prestazioni erogate dal fondo pensioni lavoratori dipendenti e contributi sarà di 49.054 miliardi di lire (pari al 3,07% del interno lordo, cioè quasi 30 mila miliardi) in più del «rosso» registrato nel 1985 (che ha toccato i 20.845 miliardi pari al 2,36% del Pil). E' questa una delle stime effettuate dalla Ragioneria generale dello Stato sulla base di un nuovo modello per la previsione a lungo termine degli squilibri previdenziali, presentato ieri in un incontro al ministero del Tesoro.

Il modello, messo a punto da un gruppo di lavoro coordinato dai professori Sandro Gronchi ed Enrico Zaghi dell'Università di Roma e dal dirigente della Ragioneria generale Antonio Nastrocci, fornisce la previsione del numero delle pensioni suddivise per sesso, categoria e classi di importo sotto vari scenari alternativi fino al 2010.

Nell'ipotesi base (inflazione annua media del 4 per cento, crescita annua dell'occupazione del 0,4 per cento, tasso di crescita reale delle retribuzioni pari al 2 per cento), il numero delle prestazioni passa nel periodo 1985-2010 da 9 milioni 990 mila a 9 milioni 309 mila (con un incremento del 2,3 per cento) e la spesa in rapporto al prodotto interno lordo aumenta dal 6,68 al 7,27 per cento.

Secondo il modello della ragioneria dello Stato, la popolazione in età lavorativa raggiungerà nel 2010 41 milioni 700 mila unità (20 milioni 541 mila uomini e 21 milioni 159 mila donne); ma mentre l'occupazione e il tasso di attività maschili subiranno nel periodo 1985-2010 una flessione

(da 13 milioni 857 mila a 13 milioni 257 mila e dal 70% al 64,5%), la dinamica relativa alle donne sarà differente. L'occupazione femminile crescerà infatti da 6 milioni 709 mila nel 1985 a 9 milioni 464 mila nel 2010, mentre il tasso di attività materna aumenterà dal 32,5 al 44,7.

Il metodo previsto presentato ieri collega i flussi di pensionamento alla previsione dell'occupazione. Elaborando dati messi a disposizione dall'Inps — le cui prestazioni sono per circa l'80 per cento erogate dal fondo pensioni lavoratori dipendenti — e dal ministero del Lavoro, la Ragioneria generale dello Stato ha potuto stimare che la spesa per prestazioni crescerà dal 58.994 miliardi del 1985 al 76.798 miliardi del 1995 fino a toccare i 116.410 miliardi nel 2010; più lenta sarà la crescita dei contributi, che passeranno dai 38.139 miliardi dell'85 ai 67.356 miliardi del 2010; in questo modo, il disavanzo previdenziale andrà allargandosi.

La «aliquota contributiva di equilibrio» (cioè la percentuale «teorica» di contributi sulla retribuzione che permetterebbe al fondo di raggiungere il pareggio di bilancio) aumenta dal 38,14 per cento del 1985 fino al 42,6% del 2010.

«Il modello — ha detto il ragioniere generale dello Stato Giovanni Ruggeri durante la presentazione — potrà essere aggiornato e sarà utilizzabile anche per altre gestioni previdenziali. «Si tratterà comunque — ha concluso — di un contributo che la Ragioneria ha voluto dare al dibattito sulla riforma del sistema pensionistico».

LA SCALATA ALLA SGB

Cerus, a carte scoperte

Oggi vengono resi noti gli alleati di De Benedetti

BRUXELLES — La Cerus, la holding francese tramite cui opera Carlo De Benedetti, farà conoscere, quasi certamente questa sera, i nomi dei partner del presidente della Olivetti nella scalata alla Société Générale de Belgique e la quota di azioni di ciascuno di essi. Sono tutti vicini alla holding francese a indicare il momento in cui faranno luce sulla propria cordata, nel rispetto degli impegni presi con la Commissione bancaria, la «Consob» belga.

La pubblicazione delle informazioni, che deve in ogni caso avvenire prima di lunedì mattina al momento dell'apertura delle banche, è condizione perché la Cerus possa propagare fino al 18 marzo l'offerta di acquisto pubblica (Opa) lanciata sul 7,45 per cento dei titoli della Generale — 2 milioni e 100 mila — al prezzo di 8 mila franchi belgi l'uno.

Finora, la Cerus ha raccolto, con la propria Opa, partita il 15 febbraio e che avrebbe dovuto concludersi venerdì, circa 300 mila azioni, più dell'uno per cento, in Belgio, mentre non si hanno ancora dati sulla raccolta fuori del Belgio.

Fino a questo momento, il gruppo De Benedetti dichiara di possedere, o comunque di controllare, oltre il 47 per cento delle azioni della Sgb, con alleati in parte noti — sono le belghe Gevaert di André Leysen e Cobepe di Pierre Schrier, la banca americana Shearson Lehman, la banca svizzera Compagnie de Banque et d'Investissements e, si dice senza averne conferma, la banca tedesca Warburg — e in parte da scoprire.

Di fronte al gruppo De Benedetti, sta la cordata franco-belga che ruota intorno alla Compagnie financière de Suez e che vanta il 52 per

cento dei titoli (ma su una parte di essi, le fonti della Cerus ritengono grave la condizione di «autocontrollo», che comporterebbe l'esclusione dal diritto di voto in assemblea).

In questa situazione — ha scritto ieri «Le Soir», quotidiano di Bruxelles — il ministro dell'economia belga, Philippe Maystadt, già mostrato sensibile alle tesi industriali di De Benedetti, ha scritto, con il consenso del governo, e in particolare del premier Wilfried Martens, una lettera ai protagonisti della vicenda.

Maystadt lancia «un appello alla concertazione, per giungere a un accordo industriale nell'interesse» della Générale, e nel rispetto degli interessi economici strategici del Belgio, a tutela dei quali — dice il ministro — il governo è pronto a intervenire.



Carlo De Benedetti

LA BORSA DEI NOLI

Tira ancora il carico secco

Usato: prezzi alle stelle - Ora conviene il nuovo

TRIESTE — Contro ogni previsione la fase positiva per il carico secco continua anche se la tensione che aveva raggiunto l'apice verso la fine della settimana scorsa, sembra calare, il numero degli ordini non è molto elevato e stanno ritornando in posizione le navi noleggiare durante la corsa di fine anno. Gli armatori però non si preoccupano perché ci sono vari segnali positivi ad esempio i russi stanno rientrando con nuovi ordini per cereali e l'industria siderurgica giapponese sta incrementando le richieste per minerale e carbone metallurgico.

Le rate per le tipologie più richieste, come la «Panamax», si sono stabilizzate sui livelli che non si vedevano dalla seconda metà del 1981. Basta dare alcuni valori per vedere come si è evoluto il mercato. Il grano in lotti da 55.000 t dal Golfo Usa al

Giappone ha pagato per un viaggio, caricazione immediata, 26 \$/t e per un contratto di tre viaggi consecutivi 24,75 \$/t.

A tempo queste navi sono noleggiate attorno ai 12-13.000 \$/giorno per viaggi circolari. Alcuni armatori, volendo consolidare le posizioni, hanno trovato noleggiatori disposti a pagare attorno ai 12.000 \$/giorno per 1-2 anni.

Sempre richieste le navi tipo «Cape-size», cioè da 120-140.000 tpi, per noleggi sia a viaggio che a tempo; in quest'ultimo caso siamo sui 15.000 \$/giorno. Il mercato favorevole si è esteso a tutte le tipologie di navi per carico secco alla rinfusa, anche in previsione della prossima riapertura dei Grandi Laghi.

Ben differente è la situazione nel comparto del liquido. La tendenza verso il basso del prezzo del petrolio ha praticamente bloccato il

mercato e le recenti notizie che gli Stati Uniti hanno aumentato le scorte lo hanno ulteriormente raffreddato. L'attività è dunque ridotta, specialmente in Golfo Persico per le grandi cisterne. E' interessante notare però che permangono l'atteggiamento fermo degli armatori che, se non riescono ad ottenere un nolo remunerativo, preferiscono tenere la nave ferma.

Infatti oggi, benché non ci siano parecchie navi in attesa, è impossibile fissare una cisterna da circa 250.000 tpi a meno di WS 32 che equivale a circa 9000 \$/giorno.

Calmato anche il settore dei prodotti puliti; si spera che la recente ondata di freddo in Nord Europa possa tonificare la domanda. Gli operatori seguono sempre con particolare attenzione la compravendita di navi di seconda mano che in pratica rappresenta il barometro della fiducia che gli armatori hanno nel futuro.

I prezzi hanno raggiunto livelli molto elevati e impensabili fino a poco tempo fa, però si fanno pochi affari. Si ha l'impressione che il mercato si stia fermando. Diamo alcuni valori per quantificare il fenomeno. Una combinata da 120.000 tpi costruita nel 1976 è stata pagata 14 milioni di dollari, mentre per una cisterna da 80.000 tpi, costruita in Svezia nel 1981, hanno offerto più di 17,5 milioni di dollari. Sono valori molto elevati che non trovano giustificazione nel pur buon livello dei noli che il mercato attualmente offre. Infatti l'armatore che paga queste cifre spera in un ulteriore, sensibile, incremento dei noli.

A questo punto però diventa competitiva, almeno per alcune tipologie, la nuova costruzione anche se i canoni di seconda mano che in pratica rappresenta il barometro della fiducia che gli armatori hanno nel futuro.

[g.a.]

Un pizzico di creatività per trovare il posto

Sui problemi della disoccupazione nel Friuli-Venezia Giulia ospitiamo un intervento dell'assessore regionale al lavoro, Mario Brancati.

Articolo di Mario Brancati

Da tre anni, l'Agenzia regionale del lavoro è impegnata a dare risposte concrete nel settore dell'occupazione, incentivando con precisi progetti soprattutto l'inserimento lavorativo dei giovani e dei dipendenti «espulsi» dalle aziende a causa di ristrutturazioni e riconversioni industriali. Nel 1975 sono state presentate 1771 domande di

interventi per assunzioni, che hanno prodotto 1418 nuovi posti di lavoro; nel 1986 le domande sono state 3006 con 3089 nuovi posti; nel 1987 le domande sono state 3062 e interessano 4991 soggetti da inserire nelle imprese. Tali richieste sono ora nella fase istruttoria. Finora la Regione, attraverso l'Agenzia del Lavoro, ha impegnato in questa direzione più di 21 miliardi e 400 milioni.

Accanto all'azione della Regione c'è quella dello Stato. I risultati non sono mancati: nel biennio 86-87 sono stati stipulati in regione circa 20

mila contratti di formazione lavoro. Si tratta di uno sforzo rilevante per rispondere a una situazione che vede nel Friuli-Venezia Giulia più di 44 mila persone in cerca di occupazione. I disoccupati, quelli che hanno perso il posto di lavoro, sono quasi 12 mila, le persone in cerca di prima occupazione superano di poco le 16 mila unità, mentre quelle in condizione non professionale (casalinghe, studenti ecc.) o già con professione, ma in cerca di altro lavoro, sono circa altrettante 16 mila. Siamo al di sotto della media

nazionale. Inoltre il dato assoluto deve essere interpretato in senso riduttivo in quanto comprende anche coloro che hanno già un lavoro ma vogliono migliorare la propria condizione, coloro che lo hanno provvisorio e lo vogliono stabile, molte casalinghe che cercano di realizzarsi più compiutamente, molti studenti già impegnati comunque nei corsi universitari di 28-30 mila disoccupati effettivi. Essi sono comunque molti, anche se nelle altre regioni si sta peggio. Si registra inoltre un fenomeno particolare se si os-

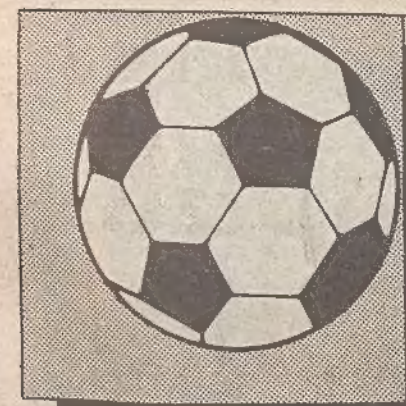
servano questi dati nella distinzione tra maschi e femmine. Queste ultime sono infatti in numero di gran lunga superiore nel complesso delle tre categorie accennate: su un totale di 26 mila donne in cerca di occupazione, le disoccupate sono quasi 5 mila, quelle in cerca di prima occupazione risultano quasi 10 mila e raggiungono le 12 mila unità nella categoria delle persone non professionalizzate ma in cerca di lavoro.

Altri dati mettono in luce che su 44 mila in cerca di occupazione, i giovani sono quasi 31 mila, mentre oltre 13 mila

hanno superato i 29 anni di età. Analizzando i livelli di senza titolo sono 9200, quelli che hanno il diploma della scuola media inferiore sono 22.200, mentre si spende a 12 mila che hanno completato la scuola superiore e a 900 persone in cerca di occupazione che hanno conseguito la laurea. Questi ultimi scendono a 500 se si esamina la categoria delle persone in cerca di prima occupazione. La Regione risponde a questa situazione su due direttrici: con la politica generale che tende a rafforzare il tessuto produttivo, ammodernando e proiettandolo in un contesto internazionale, e con gli interventi per i quali è stata creata l'Agenzia del lavoro. Sono interventi importanti, ma non esaurienti perché si nota ancora che il gusto dell'iniziativa personale, che comporta rischio, coraggio e creatività non ha trovato ancora molti seguaci.

Accanto allo sviluppo economico generale dobbiamo attuare un cambiamento culturale abbandonando l'idea del posto sicuro per tutta la vita e accettando una mobilità di lavoro e geografica.

GAMMAVIT®
è importato in Italia dalla
CARLO SESSA S.p.A.
Sesto S. Giovanni (Milano)
e distribuito nel VENETO da
CABASSI e GIURIATI s.r.l.
Tel. (049) 772111



RITORNA LA SERIE B

Cartello al completo

Napoli-Roma e Juventus-Inter i clou della serie A

Classifica Serie A

NAPOLI	35
MILAN	30
ROMA	27
SAMPDORIA	24
INTER	22
TORINO	21
VERONA	20
JUVENTUS	19
PESCARA	18
CESENA	17
FIorentina	16
PISA	15
ASCOLI	14
COMO	14
AVELLINO	12
EMPOLI (-5)	11

Prossimo turno

VERONA-ASCOLI
PESCARA-FIORENTINA
AVELLINO-JUVENTUS
TORINO-MILAN
EMPOLI-NAPOLI
INTER-PISA
COMO-ROMA
CESENA-SAMPDORIA

Classifica serie B

BOLOGNA	30
ATALANTA	28
CREMONENSE	25
LAZIO	25
BARI	25
LECCE	24
BRESCIA	23
CATANZARO	23
PIACENZA	23
PARMA	22
MESSINA	22
GENOVA	21
PADOVA	20
SAMBENEDETTE	20
UDINESE	19
TRIESTINA (-5)	19
TARANTO	18
AREZZO	17
MODENA	17
BARLETTA	15

Prossimo turno

LECCE-AREZZO
SAMBENEDETTE-ATALANTA
BRESCIA-BARLETTA
MESSINA-BARLETTA
PARMA-CATANZARO
CREMONENSE-LAZIO
MODENA-PADOVA
TRIESTINA-PIACENZA
GENOVA-TARANTO
BARI-UDINESE

Ascoli Como

Pazzagli	1	Paradisi
Destro	2	Annoni
Mancini	3	Maccoppi
Celestini	4	Centi
Benetti	5	Moz
Agabiti	6	Viviani
Dell'Oglio	7	Mattell
Giovannelli	8	Invernizzi
Casagrande	9	Giunta
Agostini	10	Notaristefano
Scaroni	11	Corneliusson

Arbitro: Pairetto di Torino

Milan Verona

Galli	1	Giuliani
Tassotti	2	Volpati
Maldini	3	Volpentina
Colombo	4	Berthold
Galli	5	Fontolan
Baresi	6	Soldà
Donatoni	7	Iachini
Angelotti	8	Galia
Viridis	9	Pacione
Gullit	10	Di Gennaro
Evani	11	Elkjaer

Arbitro: Lombardo di Marsala

Serie C1 Girone A

Ancona-Derthona
Cesena-Treviso
Lucchese-Viterbo
Monza-Livorno
Osipalotto-Prato
Rimini-Spal
Spezia-Fano
Venezia-Pavia
Vis Pesaro-Reggiana

Classifica: Viterbo punti 29; Ancona e Spezia 28; Prato 27; Monza 25; Venezia, Lucchese, Rimini e Spal 24; Reggiana 23; Vis Pesaro 22; Cesena 21; Pavia 20; Treviso 19; Fano 17; Livorno 16; Derthona 14; Osipalotto 9.

Serie C1 Girone B

Campobasso-Monopoli
Cosenza-Reggina
Foggia-Catania
Francavilla-Salerntina
Frosinone-Campobasso
Iscia-Casertana
Lecce-Taranto
Nocerina-Cagliari
Torres-Brindisi

Classifica: Reggina punti 28; Foggia e Campobasso 27; Campobasso e Monopoli 26; Catania 25; Francavilla e Frosinone 24; Iscia e Salerntina 23; Lecce e Taranto 22; Nocerina 19; Cagliari e Catania 18; Campobasso 17; Brindisi 16; Torres 15.

Cesena Avellino

Rossi	1	Di Leo
Cuttone	2	Ferroni
Armenise	3	Colantuono
Bordin	4	Murelli
Ceramicola	5	Amadio
Jozic	6	Storgato
Bianchi	7	Bertoni
Sanguin	8	Benedetti
Lorenzo	9	Anastopoulos
Di Barolomei	10	Di Mauro
Rizzitelli	11	Gazzaneo

Arbitro: Casarin di Milano

Napoli Roma

Garella	1	Tancredi
Bigliardi	2	Tempestilli
Francini	3	Oddi
Bagni	4	Manfredonia
Ferraro	5	Collovati
Renica	6	Signorini
Careca	7	Desideri
De Napoli	8	Gerolin
Giordano	9	Voeller
Maradona	10	Giannini
Romano	11	Boniek

Arbitro: Agnolli di Bassano del

Serie C2 Girone B

Alessandria-Telgate
Chievo-Legnano
Manitoba-Pergocrema
Pro Patria-Novara
Pro Sesto-Pordenone
Sassuolo-Giorgione
Trivento-Suzzara
Venezia-M. Varese
Vogherese-Casale

Classifica: Venezia M. punti 31; Chievo e Mantova 30; Telgate 29; Alessandria 27; Legnano e Pordenone 23; Giorgione 22; Suzzara 21; Pavia 20; Treviso 19; Fano 17; Livorno 16; Derthona 14; Osipalotto 9.

Interregionale Girone D

Baracca L. San Marino
Cesena-Catania
Contarina-Rossi
Gorizia-Pasiansese
San Donà-Ostiglia
Castel S. P. Miranese
San Polo-Rovigo
V. Veneto-Santarcangelo

Classifica: San Marino punti 34; Rovigo 30; Gorizia 27; Baracca L. e San Donà 26; Pasiansese e Ostiglia 23; Ostiglia e Castel S. P. 22; Casale 21; S. P. 20; V. Veneto 18; San Polo 18; Santarcangelo 16; Contarina 15; Cesenatico 9.

Fiorentina Torino

Landucci	1	Lorieri
Contratto	2	Corradini
Carobbi	3	Ferri
Berli	4	Crippa
Battistini	5	Rossi
Pin	6	Cravero
Pellegrini	7	Berggreen
Onorati	8	Sabato
Diaz	9	Polster
Baggio	10	Comi
Di Chiara	11	Grilli

Arbitro: Cornelli di Forlì

Pisa Empoli

Nista	1	Drago
Cavallio	2	Brambati
Lucarelli	3	Pasciullo
Faccenda	4	Della Scala
Dianda	5	Lucci
Dunga	6	Gelain
Cuoghi	7	Urbano
Caneo	8	Cucchi
Piovanelli	9	Ekstroem
Schola	10	Innocenti
Cecconi	11	Baldieri

Arbitro: Paparesta di Bari

Dilettanti Promozione

Sanvitese-P. Cervignano
Torale-It. S. Marco
Cordenonese-Spilimbergo
Tonafàn-Bulese
Montalconese-Sacilese
Cornonese-Manzanese
Trivignano-Cussighe
Lucinico-Juniori

Classifica: Sacilese punti 31; Trivignano 30; Cornonese 28; Sanvitese 27; Montalcone 26; Tonafàn e Bulese 25; Cussighe 22; Manzanese 21; Portuale e Cordenonese 20; Lucinico 18; It. S. Marco 17; Juniors e Spilimbergo 16; P. Cervignano 13.

1.a Categoria Girone B

Ronchi-Fortitudo
Latisana-Gradese
Ponziana-Sevegliano
Pieris-Perco
S. Giovanni-San Canzian
Palmanova-Primorje
Sangorgianna-Lignano
Pro Flumic-Costalunga

Classifica: Sevegliano punti 30; S. Giovanni 28; Costalunga e Palmanova 27; Ponziana e Ronchi 24; Lignano 23; San Canzian e Sangorgianna 22; Perco 21; Fortitudo e Primorje 19; Latisana 18; Pro Flumic e Pieris 15.

Juventus Inter

Tacconi	1	Malgoglio
Bruno	2	Bergomi
Cabrini	3	Mandorlini
Bonini	4	Baresi
Brio	5	Ferri
Tricella	6	Passarella
Alessio	7	Fanna
Magrin	8	Scifo
Rush	9	Altobelli
De Agostini	10	Matteoli
Laudrup	11	Serena

Arbitro: Pezzella di Frattam.

Sampdoria Pescara

Bisazzoni	1	Zinetti
Briegel	2	Dicara
Mannini	3	Camplone
Fusi	4	Marchegiani
Vierchow	5	Junior
Pellegrini	6	Bergodi
Pari	7	Pagano
Cerezo	8	Loseto
Bonomi	9	Gasparini
Mancini	10	Silvestro
Viali	11	Gaudenzi

Arbitro: Felicani di Bologna

2.a Categoria Girone E

Piedimonte-Mossa
Begliano-Turriaco
Ruda-Aquileia
Fogliano-Torviscosa
Capriva-Poggio
Villanova-Torre Tap.
Pro Romana-Meduzzo
Villesse-Staranzano

Classifica: Torviscosa punti 35; Ruda 28; Staranzano 27; Fogliano e Villesse 25; Pro Romana 24; I. Turriaco e Meduzzo 23; Aquileia 22; Capriva, Mossa e Villanova 21; Piedimonte 18; Poggio 15; Torre Tap. 14; Begliano 12.

2.a Categoria Girone F

San Sergio-Kras
Zauze/Rab-Opicina Sup.
San Nazario-Stock
C.G.S.-C.E. Prisco
Zarja-S.L. Vival Busà
Opicina-Giarzole
Muggesana-Edile Adr.
Buttrio-Vesna

Classifica: San Sergio punti 33; Muggesana 30; Edile Adriatica e Vesna 28; Buttrio 27; C.G.S. 25; Opicina 24; Zauze/Rab 21; C.E. Prisco 20; S.L. Vival Busà e Opicina 19; Kras e Giarzole 18; Zarja 17; Stock 14; San Nazario 12.

Serie B Così in campo

Barletta Triestina

Barboni	1	Cortula
Lancini	2	Costantini
Giorgi	3	Orlando
Mazzalero	4	Dal Prà
Guerrini	5	Cerone
Solfrini	6	Poletto
Giusto	7	Bivi
Fiorotti	8	Strappa
Cipriani	9	Cinello
Pileggi	10	Causio
Scarnecchia	11	Papais

A disposizione

Savorani	12	Valzano
Carlingella	13	Polonia
Danieli	14	Santoncito
Butti	15	Di Giovanni
Fusini	16	Scaglia
Rumignani	17	Ferrari

Arbitro: Cappelletti di Tivoli

Udinese Messina

Abate	1	Nieri
Galparoli	2	Di Chiara
Bruno	3	Doni
Tagliarini	4	De Simone
Righetti	5	Susic
Puscchedu	6	Pelitti
Chierico	7	Schillaci
Criscimanni	8	Cuccovillo
Vaggheri	9	Lerda
Dossena	10	Catalano
Fonolan	11	Mossini

A disposizione

Brini	12	Paleari
Firicano	13	Da Mommio
Cattarelli	14	Gobbo
Russo	15	Schillaci M.
Manzo	16	Orati
Sonetti	17	Scoglio

Arbitro: Magni di Bergamo

Le partite di oggi

AREZZO-BARI
BOLOGNA-BRESCIA
PIACENZA-CREMONENSE
CATANZARO-GENOVA
UDINESE-MESSINA
LAZIO-MODENA
ATALANTA-PARMA
PADOVA-SAMB.
LECCE-TARANTO
BARLETTA-TRIESTINA

BASKET

A Gorizia i reatini Romani a Trieste

IN TV Europei di atletica



9.30 Telecapodistria. Atletica, europei indoor.

9.55 Raitre. Atletica, europei indoor.

12.15 Telemontecarlo. Pallavolo, una partita di A1.

13.00 Italia Uno. Grand Prix.

13.55 Montecarlo. Europei indoor.

15.00 Telecapodistria. Atletica, europei indoor.

15.40 Raidue. Motocross, internazionali d'Italia.

17.00 Raidue. Atletica, europei indoor.

18.25 Raidue. Calcio, serie B.

18.30 Raiuno. Novantesimo minuto.

18.50 Raidue. Calcio, serie B.

19.10 Raidue. Domenica gol.

19.40 Raidue. Sport Regionale.

20.30 Telecapodistria. Sci.

22.25 Raiuno. La domenica sportiva.

22.45 Raitre. Calcio, Udinese-Barletta.

Il basket della domenica

A 1

Benetton Treviso-Tracer Milano
Bancoroma-Mobilgirgi Caserta
Aliberti Livorno-Areosons Cantù
S. Benedetto Torino-Dieter Bologna
Divarese-Scavolini Pesaro
Irge Desio-Enichem Livorno
Wuber Napoli-Hitachi Venezia
Roberts Firenze-Ocean Brescia

CLASSIFICA: Divarese punti 38; Tracer 34, Scavolini, Sneidero 32; Areosons, Dieter 30; Enichem 26; Aliberti 24; Bancoroma, San Benedetto, Benetton, Wuber, Hitachi 20; N. Roberts 18; Irge 14; Brescia 6.

A 2

Cuki Mestre-Fantoni Udine
Riunite R. Emilia-Aino Fabriano
Yoga Bologna-Standa R. Calabria
Sharp Montecatini-Spondi Cremona
Sabelli P.S. Giorgio-Jolly Forlì
Rimini-Facar Pescara
Segafredo Gorizia-Dentigomma Rieti
Annabella-Maltini (giocata ieri)

CLASSIFICA: Riunite, Yoga, punti 40; Aino, Jolly 32; Standa 28; Fantoni 26; Annabella 24; Maltini, 22; Facar 20; Sabelli, Spondi, Segafredo 16; Dentigomma, Cuki, Biki 14.

B 1

Teorema-Mister D. Siena (giocata ieri)
Sarvin Cagliari-Stamura Ancona
Docksteps Montegr. Fanti Imola
Conad Perugia-Castor Pordenone
Citrosil Verona-Virtus Ragusa
Stefanel Trieste-Valentino Roma
Caruso Trapani-Popolare Sassari
Inalca Modena-Ranger Varese

CLASSIFICA: Citrosil 42; Teorema, Fanti 30; Mister Day 26; Stefanel, Docksteps 24; Inalca, Castor 22; Ranger, Popolare, 20; Olio Caruso, Master Valentino 18; Ragusa, Sarvin 16; Conad, Stamura 12.

Segafredo Dentigomma

Marusic	1	Mastroianni
Bullara	2	Sanesi
Bobbichio	3	Grandholm
Vilez	4	Restani
Esposito	5	Colantoni L.
Aleksinas	6	Ottaviani
Meent	7	Colantoni S.
Corpaci	8	Natalini
Davetti	9	Brunelli
Sartori	10	Caroli
Bosini	11	Messina

Stefanel Valentino

Ardesi	1	Caporusco
Bonino	2	Castellano
Cantarello	3	Celebrano
Fischetto	4	Marcovaldi
Martini	5	Quaglietti
Riva	6	Pastore
Sartori	7	Picozzi
Tasso	8	Rossetti
Zarotti	9	Scodavolpe
Lokar	10	Spizzichini
Tanjivic	11	Paccarié

Cuki Fantoni

Coldebella	1	Solfrini
Piutti	2	Bettarini
Lingenfelter	3	Valerio
Bergonzoni	4	Milani
Lawrence	5	Fragiacomo
Rossi	6	Maran
Colombo	7	Costner
Lanza	8	Nakic
Piccoli	9	Dileo
Valentinsing	10	Gussasso
Barbara	11	Toth

Conad Castor

Conad		
Castor		
Brunozzi	1	Borsi
Caramori	2	Dimatore
Compagnoni	3	Di Cecco
Dordei	4	Govoni
Foglietta	5	Marella
Lot	6	Mottini
Lussignoli	7	Savio
Monacelli	8	Pelliccia
Mori	9	Stramaglia
Pepe	10	Turel
Ranvignoli	All	Sambin

LA SERIE A GUARDA AL SAN PAOLO

Speranze sulla Roma

Per riaccendere il campionato: fermare il Napoli

RAPPORTO ALL'ARMISTIZIO

Attenti agli inglesi!

Il tifo britannico sempre più caldo

LONDRA — Numerose personalità politiche e sportive britanniche hanno espresso la loro preoccupazione per la recrudescenza di atti di teppismo nel calcio a tre mesi dall'inizio dei Campionati europei in Germania.

L'interesse verso l'argomento è stato suscitato dalla pubblicazione da parte dei giornali britannici di un rapporto di Lode Walgrave, professore di criminologia all'università di Lovanio, sul teppismo in Belgio e sui legami tra i tifosi violenti in Belgio, Gran Bretagna, Olanda e Germania che si richiamano a ideologie di estrema destra.

Eric Dunning, vicepresidente del comitato internazionale per la sociologia sportiva, ha detto che ci saranno grandi rischi di incidenti nelle tribune dei Campionati europei con i tifosi inglesi ma anche con

quelli di altre nazioni. «Non è soltanto un fenomeno inglese — ha spiegato Dunning — l'Italia ha sicuramente più problemi di noi: tedeschi e olandesi, piuttosto calmi in passato, non lo sono più».

E' scandaloso che il ritorno delle squadre inglesi nelle coppe europee sia compromesso dagli atti violenti premeditati dei tifosi — ha commentato il deputato conservatore Gerard Howart — se non siamo capaci di agire contro gente così, nessun club europeo vorrà ospitarci per paura che i suoi sostenitori vengano feriti o addirittura uccisi da criminali irresponsabili».

I responsabili della strage dell'Heysel sono tornati a casa, i club britannici sono pronti a tornare nelle coppe europee, ma la tifoseria non cambia, anzi, il fenomeno del tifo diventa più scottante.

NAPOLI — Fino a qualche anno fa Napoli-Roma era definito con semplicità il derby del sole. Poi vennero gli scudetti e la gloria e adesso per questa partita si sprecano aggettivi e metafore. La vigilia è tesa e carica di tensione. L'altra Italia, quella non azzurra e in particolare rossonera, s'interroga, piena di speranza: la sconfitta di mercoledì contro il Torino non sarà un primo segno di crisi dell'inossidabile Napoli?

Per due giorni dagli spogliatoi nel San Paolo è venuto fuori un bombardamento continuo di promesse di riscatto. «E' stato un incidente di percorso — hanno detto un po' tutti i partenopei — provocato dalle assenze importanti, dalla deconcentrazione e da un arbitraggio non proprio imparziale. Contro la Roma sarà un'altra cosa».

Sulla strada del riscatto il Napoli trova però un avversario scomodo e un terreno lacerato d'insidie. I motivi per fare del derby una partita ricca di spunti, a prescindere da quelli strettamente tecnici non mancano di certo.

Ci sono, dietro le quinte di Napoli-Roma, le vite parallele dei due presidenti-inge-

gnieri. C'è la rivalità cronica tra due tifoserie pervase da antichi sentimenti reciproci di amore-odio, ci sono quelle che sono state definite rivalità (Romano-Giannini), amicizia (Giordano-Mafredoni), intrighi (Moggi-Marino).

C'è, infine, il veleno della gara d'andata conclusasi con un Napoli di nove uomini, che pure seppe spavalidamente conquistare il pareggio.

Eppure Napoli-Roma non avrebbe bisogno di tante argomentazioni ambientali per essere gara di grande richiamo. Basterebbero, da sole, le motivazioni tecnico-tattiche a farne la partita del giorno. Da un lato c'è il turbo-Napoli con il suo magico trio d'attacco, il Napoli dei record frantumati, il Napoli della fantasia che mira, con l'ottava vittoria consecutiva in campionato ad eguagliare il primato che appartiene all'Ambrosiana, alla Lazio e alla Juventus.

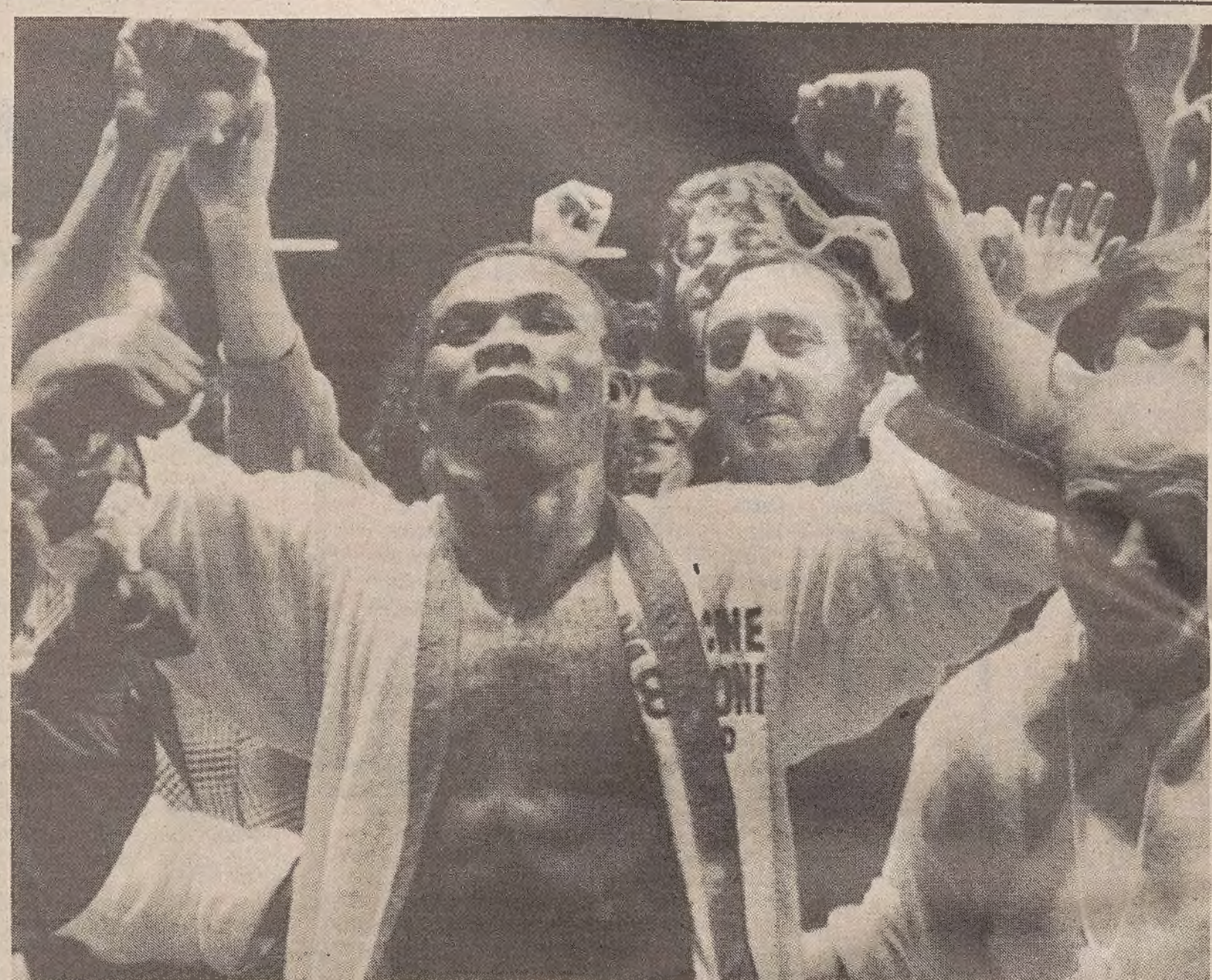
C'è d'altra parte la Roma razionale di Nils Liedholm, con il suo capo carismatico Giannini chiamato a confermare al San Paolo la splendida prova fornita in nazionale il giorno di Italia-Svezia, con Rudi Voeller sempre in predica di concretizzare in

giallorosso le inespresse potenzialità e stimolato dalla presenza, sull'altro fronte, di Diego Maradona, nel ricordo della finale mondiale dell'Azteca.

Tatticamente la gara pone gli stessi dubbi di una partita a scacchi tra un giocatore che predilige l'attacco e uno che rimanga calmo e freddo a calcolare e a ragionare, attendendo l'attimo giusto per piazzare la botta risolutiva.

Alla vigilia, Bianchi ha sciolto qualsiasi dubbio sulla formazione da mandare in campo, mentre Liedholm deve ancora fare i conti con qualche incertezza. Data per scontata l'assenza di Boniek, bloccato nel letto dall'influenza di stagione, il tecnico svedese dovrà decidere se affidare ad Agostini, a Domini o a Conti la maglia in teoria ancora disponibile. E' scontato comunque che Gerolin s'indurrà per imitare tatticamente il polacco assente.

Sul fronte del Napoli, invece, Bianchi potrà di nuovo disporre del suo guerriero Bagni mentre Ferrara, al quale è stata appena rimossa la doccia gessata dal ginocchio, sarà sostituito da Biliardi.



Grande, grandissimo Kalambay

Patrizio Kalambay ce l'ha fatta. Ieri sera a Pesaro, opposto al pugile giamaicano Mike McCallum (imbutato e grande favorito della vigilia), l'italo-zairese ha difeso con successo la corona mondiale dei pesi medi, versione Wba. Kalambay si è reso protagonista di un match eccezionale: tecnica, precisione, velocità e freschezza atletica sono state le sue armi vincenti. Gli è mancato solo il colpo del ko. Alla fine delle dodici riprese, i giudici lo hanno dichiarato vincitore con verdetto unanime.

TRIESTINA

Se basta non perdere...

A Barletta due risultati sono buoni per l'Unione

NOVARA Nicolazzi si dimette

NOVARA — L'ex segretario del Psdi, Franco Nicolazzi, si è dimesso da presidente del Novara (serie C2, girone B). Nonostante i programmi ambiziosi e le ingenti spese, nei quattro anni di presidenza Nicolazzi, il Novara ha sempre fallito la promozione in C1. Attualmente naviga a centoclassifica.

Nicolazzi motiva le dimissioni con i pressanti impegni di questo periodo. Tutto il direttivo ha seguito il presidente e ora il Novara è in vendita.

Sono partiti già ieri mattina, con anticipo rispetto al programma (forse per stare fuori dall'uragano degli sciope-ri) gli alabarati, diretti a Barletta. La rifinitura l'hanno svolta in Puglia e non a Turicchio, di pomeriggio invece che di mattina: niente di importante, comunque.

A Barletta oggi non ci sarà tempo di «se» e «ma»: quello è il campo e là si gioca. In palio due punti che valgono buona parte della stagione, quanto a portata psicologica: non perdere contro i pugliesi, recentemente capaci di fare punti dappertutto, vorrebbe dire che la Triestina cammina su terreno sicuro. E in più: che il Barletta dovrebbe rassegnarsi a restare finalino di coda fino alla fine del torneo. Viceversa, se fosse il Barletta a vincere, il discorso sulla Triestina dovrebbe farsi triste: le sabbie mobili sono seminate ancora sulla sua rotta verso la sospirata salvezza.

In fin delle somme, il Barletta ha un solo risultato appetibile: la vittoria. La Triestina ne ha due: vittoria e pareggio. Quindi può impostare la partita con maggiore tranquillità, anche se questo discorso rischia di essere il solito astratto luogo comune. Vincere piace a tutti, piace ancor di più a chi ha più bisogno (il Barletta). Ma il popolo dice che il diavolo fa la popò sul mucchio più alto. In questo caso la beneficiaria sarebbe la Triestina.

Assenti quattro titolari nelle file di Rumignani; Ferrari può contare su tutti, meno che sugli squalificati Gandini e Biagini. Corti e Poletto hanno già dimostrato che sanno rimpiazzare degnamente i titolari e quindi Ferrari offre ai due ragazzi tutta la fiducia che umanamente si concede.

Il terreno di gioco di Barletta, detto di Bivi, è abbastanza brutto, più brutto di quello

del Grezar; Cipriani e Scarnecchia, assecondati da Giusto e Pileggi, non troveranno facile superare Costantini e Cerone, due tipi che andrebbero onorati di più, stando alle prestazioni che domenica offrono.

Per il resto la Triestina si affida al lavoro di Strappa, Papis, Dal Prà e Orlando, tannatori esimi del centro-campo; alle giocate di Franco Casuso; alle conclusioni (speriamo fortunate) di Ciniello e Bivi. I due là davanti rappresentano l'ancora di salvataggio solo se, in coppia, sapranno segnare nel restante del torneo una dozzina di gol.

A cominciare da Barletta, s'intende.

Un gol a Barletta potrebbe significare perfino la vittoria, vista la bravura difensiva degli alabarati. Un gol a Barletta significherebbe di sicuro il pareggio. Risultato da non buttar via.

UDINESE / POZZO RISPONDE A MAZZA

Rabbia, cifre e sigle

UDINESE Verifica del campo

UDINESE — Francesco Scoglio, allenatore del Messina in ritiro a Gradisca d'Isonzo, annuncia: «Non faremo le barricate, non rinnegheremo il nostro gioco soltanto per una questione di punti. Sì, è questo il motivo per cui abbiamo collezionato appena cinque punti in trasferta sino ad oggi, ma non è ugualmente una buona scusa per fare marcia indietro: ho una pattuglia di giovani che devono crescere e poi, i nostri bei risultati, li abbiamo conquistati lo stesso. Ecco, preferisco onorare la linearità del nostro gioco senza alchimie difensive che partecolari».

Di rimando, Nedo Sonetti, non ci fa troppo caso: «Conosco Scoglio da una vita...», dice giocando sul sottinteso. E preferisce, il tecnico friulano, parlare dei problemi di formazione dovuti alla forzata assenza di Galbagnini (menisco: starà fuori almeno un paio di mesi); «E' un problema questo infortunio, sono il primo ad ammettere che Galbagnini stava andando molto bene, un motorino inesaurevole sulle fasce. Tant'è, non mi resta che dar fiducia al suo sostituto. E per quella maglia ho poche alternative: o Manzo, o Firicano». Con netta propensione, par di capire, per il secondo.

Oppure preferisce, Sonetti, parlare del problema che si attende di vedere risolto: «E' giunto il momento che la si smetta di prendere un gol in avvio di gara per iniziare a giocare: ci siamo parlati chiaro in settimana e adesso aspetto la risposta sul campo».

[Guido Barella]

UDINESE — Giampaolo Pozzo replica ad alzo zero alle argomentazioni di Lamberto Mazza e lo fa («ben consapevole» — dice — delle possibili conseguenze) anche con l'uso di parole forti.

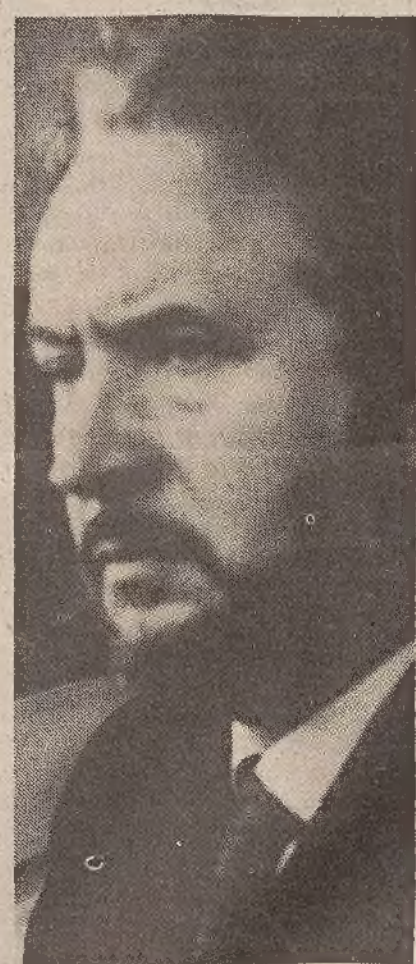
«Una polemica ridicola — afferma il presidente dell'Udinese — che meglio sarebbe definire pagliacciata. Noi, con Mazza, abbiamo definito a settembre un arbitro, previsto dal contratto di cessione della società dalle sue mani a quelle della società rappresentata dal sottoscritto. Arbitro ora nelle mani del presidente del Credito Italiano, professor Natalino Irti di Roma, unico a definire legalmente la situazione che vede la Compagnia finanziaria lombarda, da me rappresentata, creditrice nei confronti della Soficom e della Zetacolor, rappresentate da Lamberto Mazza, della somma di Lire 4.139.572.884».

E' il legale del presidente dell'Udinese, avvocato Gabriele Ciani, ad elencare in cinque punti il dettaglio del credito:

- 1) Lire 1.000.069.000 per credito (non risultante in bilancio) da parte della Soficom verso la Cfi in relazione al pagamento di sopravvenienze passive.
- 2) 555.000.000 relativi a una rata per il rimborso di finanziamenti pagata in più dall'Udinese rispetto al pattuito.
- 3) 496.000.000 abbonati consensualmente all'Udinese in relazione a un finanziamento della Soficom e della Zetacolor verso l'Udinese.
- 4) 421.000.000 riguardanti un primo blocco di diffidamta e sopravvenienze passive in bilancio.
- 5) 1.519.000.000 relativi a un secondo punto di diffidamta e sopravvenienze passive in bilancio.

Roba da laurea in Economia e commercio, che Giampaolo Pozzo ha tenuto comunque a specificare nel dettaglio appunto per smentire i millantati crediti dell'ex presidente dell'Udinese nel corso della conferenza stampa dell'altro ieri.

Chiarito, documenti alla mano, è passato a stabilire per punti l'attuale situazione della diatriba che avvelena lo



Giampaolo Pozzo

status quo societario di via Cotonificio.

Azioni. «Il pacchetto azionario in mio possesso è stato interamente pagato — ha detto Pozzo — e quindi è di mia piena proprietà. Nessuno quindi; me lo può togliere, tanto meno Mazza. Sarà lo ad andare avanti con l'Udinese, secondo i programmi. Gli accordi, rispettati da noi e disattesi da Mazza, stabilivano il pagamento del miliardo e mezzo di quote azionarie in tre rate, l'ultima delle quali pagata in anticipo nei giorni scorsi anziché il prossimo 15 marzo. I documenti presentati da Mazza alla stampa erano di suo esclusivo comodo».

Obbligazioni. «Il sequestro giudiziario dei 1975 milioni è stato da me chiesto in relazione all'azione di recupero nei confronti della Soficom e della Zetacolor, le due società di Mazza. La seconda presenta un passivo di 5 miliardi, come da bilanci pubblici, consultabili in tribunale, la prima risulta svuotata di ogni proprietà. Due scatole cinesi che sarei ben felice venissero riempite con almeno una parte dei 30 miliardi di patri-

monio di Lamberto Mazza. Se così avvenisse, passerei a un altro sequestro conservativo per la cifra di 4 miliardi».

E' l'avvocato Ciani a chiarire il significato del termine «sequestro giudiziario»: si ha quando è incerta la proprietà, in questo caso dell'obbligazione. Ma Pozzo precisa che esiste, visibile anche questo, il preliminare d'acquisto da parte della Cfi (alias Pozzo & C.) delle obbligazioni in oggetto. «Imboscate» da Mazza nel caveau della Banca popolare udinese: «Un piccolo errore che il cavaliere, con la sua arroganza, ha commesso intendendo azione legale e facendosi così capire dove si trovasse. E' appena il che gli ufficiali giudiziari le hanno trovate, nel corso dell'operazione di sequestro da noi chiesta».

«E' una tortura terribile, quella inflittagli da Mazza dal giorno del preliminare di vendita dell'Udinese, una kermesse che ha messo a dura prova i nervi di tutti. Con i suoi giochetti puerili ha sempre sostenuto di non voler andarsene fino all'incasso totale delle sue spettanze, mentre in realtà tentava di ritardare il pronunciamento dell'arbitro per poter nel frattempo sistemare le due società da lui presiedute. Da lui l'Udinese ha ereditato solo debiti: quelli ai giocatori, ai quali non veniva da mesi corrisposto lo stipendio, quelli ai fornitori (persino l'acqua minerale, per un totale di sei milioni), non era stata pagata alla Vinicola Udinese e agli avvocati difensori di Zico (l'avvocato Campesi vantava un credito di 50 milioni). Mazza deve smetterla con i suoi show, la prossima volta convochi conferenza al circo, ambiente più idoneo alla sua personalità. Abbiamo pagato noi persino gli avvocati Zanobini e Coppi, suoi difensori al processo sportivo. Persino Zico ed Edwin sono diventati dei truffatori. Le servizie psicologiche di Mazza devono finire. E spero di non dover più tornare sull'argomento».

[Edi Fabris]

GORIZIA Un derby neonato

GORIZIA — Oggi in Campagnuzza nasce un nuovo derby: Pro Gorizia-Pasanesse. Le due compagini regionali hanno diverse motivazioni, la Pro Gorizia tenta di riemergere in vetta alla classifica, sperando di venir recuperata dalla serie C; la Pasanesse, tornata alle cure di Manlio Zanni, si tratta di un tranquillo pomeriggio, vista la posizione in classifica.

La Pro è consapevole di dover tentare l'impresa, come dice Del Neri: «In settimana abbiamo parlato chiaro e i giocatori sono consapevoli che la società vuole a tutti i costi raggiungere il secondo posto. Abbiamo dato uno scossone all'ambiente congelando i premi e mi sembra che la squadra abbia capito la situazione. Mi è sembrato di vedere in settimana lo stesso spirito e la stessa determinazione che animava i giocatori all'inizio del campionato».

Formazione incompleta quella goriziana, a causa della squalifica di Giacomini: a centrocampista è diventato un delirio pedine più importanti. Al suo posto giocherà Lazzara, buono in copertura. Talché Del Neri potrebbe schierare un inedito trio di aggressori formato da Trevisan, Romano e Basic.

In difesa Gandoni giocherà al posto dell'infortunato Grazzolo, con Canduti stopper.

Per l'occasione, i prezzi d'ingresso sono stati ritoccati in alto. Una ritorsione verso i tifosi friulani, visto che all'inizio della stagione a Pasian di Prato, i supporter isontini hanno passato molto sgradevole il prezzo del biglietto.

PRESENTATO A MILANO

Ecco il Giro d'Italia



MILANO — Il 71.º Giro ciclistico d'Italia partirà lunedì 23 maggio da Urbino per concludersi domenica 12 giugno a Vittorio Veneto. La corsa è stata presentata a Milano da Vincenzo Torriani.

Alla presentazione del 71.º Giro d'Italia per professionisti e del 18.º Giro d'Italia per dilettanti, riesumato dopo un anno di sosta, c'erano campioni del passato come Bartali, Petrucci, Giondi e Adorni e corridori del presente come Saronni, Corti e Baronchelli, assieme al commissario tecnico Martini. Al tavolo della presidenza, assieme a Torriani, c'erano fra gli altri il ministro Tognoli, il presidente della Regione Lombardia Tabacchi, il direttore della Gazzetta dello Sport Cannavò e il presidente della Lega ciclismo professionisti Ercole Baldini. Cannavò ha sottolineato come la sede della cerimonia fosse la più adatta, e cioè quella della mostra «L'uomo a due ruote» allestita nei capannoni della ex industria Ansaldo. Torriani ha illustrato il programma e tappe del Giro d'Italia che partirà lunedì 23 maggio da Urbino con una cronometro individuale di 9 chilometri sul circuito delle mura e che si concluderà nel Veneto a Vittorio Veneto domenica 12 giugno dopo 21 tappe e dopo 3.631 chilometri.

E' un Giro che deve sacrificare varie regioni. L'estremo Sud della penisola e le isole non vedranno quest'anno il Giro.

La punta settentrionale sarà invece costituita da uno sconfinamento in Austria a Innsbruck, meta d'arrivo della 16.ª tappa. Sempre per guadagnare tempo, il Giro quest'anno non avrà giornate di riposo.

NELL'ANTICIPO A SESTO

Il Pordenone sconfitto di misura

2-1

MARCATORI: 31' e 76' Solimeno, 85' Andretta.

PRO SESTO: Alberti, Lizzani, Rossi, Filippini, Ricci, Conte (dal 55' Pannudo), Pozzi, Cerrone, Solimeno (dal 89' Bico), Discanni, Pescatori. (Pirovano, Provviso, Feduchi).

PORDENONE: Bullara, Donadon, Marchesan, Zanni, Da Ros, Grillo, Birgit, Margiotta, Leonarduzzi, Benedet (dal 57' Andretta), Bressani, (Gremese, Del Ben, Mastropasqua, Bianchet).

NOTE: ammoniti Marchesan e Grillo per il Pordenone e Cerrone per la Pro Sesto. Espulso Birgit.

SESTO — La classifica alla vigilia di questo anticipo parlava chiaro e preannunciava una Pro Sesto con il colletto tra i denti come i più agguerriti pirati ed un Pordenone che, a ridosso del quintetto in fuga senza comunque alcuna velleità di promozione, avrebbe potuto giocare con meno patemi d'animo. In parte così la partita si è snodata, attraverso tuttavia fasi di alterno rendimento.

La Pro Sesto con un gioco più d'insieme ha il compito di sgominare a turno Pescatori e Solimeno ma i rifornimenti, per una buona parte

del primo tempo, sono inesistenti. I locali praticamente si mettono in affanno da soli con appoggi fuori misura e lanci privi della necessaria profondità, con giocate in somma legnose e troppo elaborate.

Il Pordenone dal canto suo appare più in palla, per quanto concerne almeno l'insicurezza ma non riesce a sfruttare al massimo la gran combattività di Marchesan. Col tempo i locali prendono più consistenza e diventano più intraprendenti e, pur senza meraviglie, risultano sempre maggiormente pre-

senti nella tre quarti avversaria. Al 20' una rovesciata di Solimeno è di poco alta. Sei minuti più tardi una combinazione Solimeno-Pescatori è conclusa da quest'ultimo con un colpo di testa che sfiora il palo. E' praticamente il preludio al vantaggio dei padroni di casa: al 31' Pescatori in area smarca bene di testa Solimeno che infila così nella porta rimasta praticamente sgarnita.

Il 2-0 bussa alla porta e si presenta al 76': sulla punizione a parabola di Filippini il raddoppio di testa lo sigla ancora Solimeno. Sembra

tutto finito ma gli artigiani per Pordenone non sono ancora tutti spuntati, e a 5' dal termine la Pro Sesto vede il vantaggio dimezzato. Al limite dell'area per uno dei molteplici falli ai danni di Bressani l'arbitro fischia la naturale punizione di prima intenzione. Il tiro di Bressani non riesce a filtrare nella barriera, il pallone capita sui piedi di Birgit la cui conclusione è deviata da un giocatore della Pro Sesto verso Andretta che solo davanti al portiere non ci pensa due volte a deporlo nell'angolino alla sinistra.

[Corrado Tanzi]

EUROPEI INDOOR DI ATLETICA

A Budapest un altro bronzo per Giovanni Evangelisti

BUDAPEST — Sceso dal podio mondiale di Roma con una medaglia di bronzo in tasca, Giovanni Evangelisti è tornato ieri sul podio a ritirare un'altra medaglia di bronzo, quella degli europei indoor. Fra queste due medaglie, quella di bronzo è stata la più amara, quella che ha fatto scendere Evangelisti dal podio. Un periodo che sembrava per lui interminabile, in cui era stato rimosso in discussione anche il suo valore, neanche fosse stato un abbonato al bronzo in manifestazioni di alto livello. Olimpiadi di Los Angeles '84 e Mondiali indoor di Indianapolis '87 fra le ultime (in tutto sette bronzi con quello di ieri).

Ieri Evangelisti ha guadagnato un altro terzo posto meno importante tecnicamente di quei precedenti, ma prezioso quanto l'oro psicologicamente. Evangelisti ora può cominciare a dimenticare la sua ferita a rimarginarsi. Che importa se davanti a lui atterrano due atleti non eccezionali, ma comunque di buona stoffa. Evangelisti non è neppure nella migliore condizione. Ha voglia di fare, forse di

strafare e non ha nelle gambe che una gara, quella di Saragozza (7.81 pochi giorni fa). Ecco perché spara immediatamente un buon 7.91, cui segue però un rosario di nulli, quattro addirittura. Al sesto tentativo Evangelisti riesce a controllare la sua fiamma di vittoria: batte bene e atterra a otto metri. Però a sei centimetri dall'olandese Maas, bravo un tantino più di lui nello sfruttare l'ultimo salto. Evangelisti assapora l'argento ma Laszlo Szalma, che salta dopo di lui, lanciato dall'applauso ritmato del suo pubblico su una pedana che non ha segreti per lui, azzecca rincorsa e stacco per arrivare a 8.03. Maas è un bel campione europeo, comunque, ventitreenne olandese, studente all'università di El Paso (Texas), ottiene con 8.06 il primato nazionale, e promette di crescere.

«Avevo bisogno di saltare — dice Evangelisti nella conferenza stampa dei premiati — mi allenavo soltanto dal quattro gennaio, e avrei voluto avere due gare di più nelle gambe. Speravo di fare un 8.15, e nell'ultimo nullo che mi hanno dato c'ero arrivato. Poteva andare meglio, ma avrei sottoscritto in anticipo per

questa medaglia che mi mette in pace con Roma '87. Ora mi riposerò qualche giorno e poi andrò ad allenarmi al caldo, forse alle Canarie, o forse a Cuba».

Le gambe corte e forti di Antonella Capriotti non gradiscono invece la pedana del lungo che rimanda lentamente le spinte dei piedi soprattutto quelle che hanno maggior frequenza. La futura dottoressa ha la fortuna, sfortunata di centrare all'entrata un salto di 6.58 (che ripete al quarto tentativo). Sembra ci possa scappare un bronzo per l'atleta del Cus Roma, ma la polacca Bartczak al terzo salto va oltre i quattro centimetri. La pedana non è un problema, naturalmente, per Heike Drechsler che cresce salto dopo salto, stimolata da una più lesta Chistiakova. La sovietica stacca un ottimo 7.24 al secondo turno e rimane in testa fino al quinto, quando Drechsler azzecca il salto della vittoria: non elegante nello stile, ma efficace nella rincorsa, si proietta a 7.30, a sette centimetri cioè dal suo primato mondiale ottenuto a Vienna un mese fa.

Capriotti si accontenta, anche se le dispiace perdere un bronzo per quattro centimetri.

EUROPEI
Le gare di oggi

Giornata conclusiva degli Europei indoor a Budapest. Si comincia a gareggiare al mattino col triplo e si finisce col 3000 metri a sera. Gli azzurri in gara non promettono grossi exploits ma solo qualche speranza di ben figurare.

Comincia nel triplo Badinelli; a mezzogiorno c'è l'asta con Andreini, Grassi e Brichese; ci sono i 5000 metri di marcia con De Benedicis. C'è Petrella impegnato nei 400 metri, Viali sarà in pista per i 1500, Carenza nei 3000, Catalano e Floris nei 200 metri tutti curve del tartan indoor si giocheranno l'ingresso in finale.

Accede invece alla finale dei 400 piani maschili Vito Petrella piazzatosi terzo nella prima semifinale con il tempo di 47.09.

Disco rosso anche per Valentina Tauer che non è riuscita a qualificarsi per la finale dei 1.500 piani femminili.

NUOVO CONCORSO

Toto Piccolo a meno due E da martedì si gioca

Tutti pronti, si va a cominciare: è ai blocchi di partenza il «Toto Piccolo». Inizierà martedì il grande concorso del Piccolo che ha in serbo svariati premi: un personal computer, un video registratore, un compact disc, una bicicletta da uomo, un'auto, una macchina da caffè 63 Ferrari, due radioregistratori, due radiosveglie, due scatole di giochi Dal Negro, e tre orologi Citizen.

Ma non è finita. Alla fine di ogni mese, per tutti i tre mesi del gioco, tutte le schedine pervenute al Piccolo che voi potrete inviare in quantità illimitata, parteciperanno all'estrazione di uno splendido superprimo costituito da un'automobile Fiat Uno.

Ma come si fa a giocare al Toto Piccolo? Innanzitutto, nella schedina che troverete sul giornale, dovete porre un segno «X» nella casella A se ritenete che a prevalere

ogni settimana fra i giocatori che avranno azzeccato i dieci pronostici o avranno ottenuto il massimo punteggio, verranno sorteggiati quindici premi: un personal computer, un video registratore, un compact disc, una bicicletta da uomo, un'auto, una macchina da caffè 63 Ferrari, due radioregistratori, due radiosveglie, due scatole di giochi Dal Negro, e tre orologi Citizen.

Ma non è finita. Alla fine di ogni mese, per tutti i tre mesi del gioco, tutte le schedine pervenute al Piccolo che voi potrete inviare in quantità illimitata, parteciperanno all'estrazione di uno splendido superprimo costituito da un'automobile Fiat Uno.

Ma come si fa a giocare al Toto Piccolo? Innanzitutto, nella schedina che troverete sul giornale, dovete porre un segno «X» nella casella A se ritenete che a prevalere

sarà la squadra di casa, un segno «X» nella casella B se considerate favorita la compagine che si esibisce in trasferta, e infine un segno «X» nella casella N se pensate che l'incontro finirà in parità, escludendo naturalmente sport come il basket o la pallanuoto in cui il pareggio non è previsto.

Le schedine dovranno pervenire alla redazione de «Il Piccolo» entro le 13 del sabato precedente alle gare in questione. I lettori potranno portarle direttamente in redazione, in via Guido Reni 1 a Trieste, oppure inserirle nelle apposite urne collocate in ogni edicola.

■ BASKET. A causa dell'indisponibilità dell'arbitro Giordano, la partita di serie A maschile Divarese-Scavolini di oggi, sarà diretta da Pallonetto di Napoli e Duranti di Pisa.

PALLAMANO

Cividin alla grande 39 gol allo Scafati

39-24

CIVIDIN: Leghissa, Marlon, Bandelli (1), Piero Sivini, Oveglia (3), Pischianni (18), Poklar, Schina (5), Viali, Kavreic (1), Luca Sivini (2), Bonazzi (9).

SCAFATI: Arpaia, La Mura (1), Murino (1), Sumei (14), Grimaldi (2), Cannavacciuolo, Valzano, Moric (4), Pedone (2).

ARBITRI: Russo e Grimaldi di Roma.

TRIESTE — Con una vittoria in scioltezza, ottenuta con grande superiorità e naturalezza, determinata da una tecnica ineguagliabilmente migliore, la Cividin si è ripresentata dopo lunga assenza al pubblico di casa nella sagra del gol.

Una sessantina abbondante di reti ha infatti caratterizzato questa partita, nel corso della quale gli attacchi si sono potuti sfrenare ai danni delle difese, permettendo ad

alcuni atleti, Pischianni per i triestini e Sumei per i campani soprattutto, di far registrare bottini personali di assoluto rilievo. In particolare il capitano della Cividin si è messo in ottima evidenza con ben 18 reti all'attivo.

La storia della partita è piuttosto breve; dopo un inizio incerto, durato però pochissimi minuti, la squadra di Luca Duca e Pellegrini prendeva saldamente in mano le redini del gioco, subissando gli ospiti con iniziative continue e efficaci.

Il risultato si metteva ben presto in netto favore dei verdeblù.

Nella ripresa si assiste veramente ad un tiro al bersaglio che evidenziava sia la forza di penetrazione dei triestini, con Bonazzi a proprio agio e autore di pregevoli reti dalla posizione angolata.

[Ugo Salvini]

BASKET / SEGAFREDO

Gorizia-Rieti, uno spareggio

Gli uomini di Bosini, vincendo, hanno la possibilità di affossare i laziali

GORIZIA — Paolo Bosini crede ai proverbi. Si augura quindi che davvero non ci sia due senza tre e che oggi la Segafredo faccia il tris contro la Dentigemma.

Quella di oggi è l'autentica partita di clou per la salvezza, in quanto non ammette un risultato contrario, che tra l'altro vanificherebbe completamente l'impresa compiuta sette giorni fa a Udine.

Per non complicarsi la vita, la Segafredo deve quindi assolutamente vincere. I due punti, del resto, sono di fondamentale importanza. Con una vittoria, la Segafredo porterebbe a quattro lunghezze il suo vantaggio sulla Dentigemma e forse sulla Cuki, se i cugini della Fantoni daranno una mano.

Gli Ionitini, inoltre, potrebbero avvantaggiarsi sulla Sabeli, chiamata a un difficile incontro interno con la Jollycolombani e sulla Spondi-

latte, in trasferta a Lucca. Per assicurarsi la tranquillità, la Segafredo deve perciò oggi pensare a giocare una partita... tranquilla. E' un'esigenza tattica, dal momento che la Dentigemma, per la quale la partita di Gorizia rappresenta un po' l'ultima spiaggia, a dover forzare per cogliere il successo.

Sul piano dei valori individuali la Segafredo segna a duellare la Dentigemma punto in più, ma non si può trascurare l'apporto di esperienza conferito alla formazione laziale dalle presenze di Kevin Rea e Saneesi, attorno ai quali ruota un complesso ricco di brio e ben bilanciato.

Le condizioni fisiche di tutti i giocatori della Segafredo sono ottime: una squadra quindi in salute, che non può e non deve correre il rischio di bucarsi, anche se è mal di stagione, un... raffreddore, [Giancarlo Buifoni]

BASKET / FANTONI

A Mestre, con la Cuki disperata Ma a Udine si pensa soprattutto alla coppa Italia

UDINE — Arbitra del destino delle retrocedute fino al termine della «regular season», la Fantoni affronta questo pomeriggio al «Tallorico» di Mestre il finalino di coda della A2, quella Cuki già sconfitta non senza qualche patema all'andata al palasport friulano. Un incontro sulla carta apparentemente tranquillo, ma che presenta le consuete insidie derivate dalla voglia di punti di chi si dibatte in cattive acque e che, nei pochi impegni che restano da cui a Pasqua, deve in qualche modo tentare di salvare la ghirba. La Fantoni appare sulla via del raggiungimento dell'assetto base, con Valerio

finalmente tornato in squadra dopo i dolori a un piede. Un incontro quasi da fine stagione per la Fantoni che con la mente è già al play out, alla semifinale di Coppa Italia di mercoledì contro i primatieri della Divarese, capolista attuale della massima serie. Ripassati gli schemi, rifinito il tiro nella seduta di sabato, i biancoblu sono partiti alla volta di Mestre con tante speranze nel cuore. Il possibile passaggio alla finalissima di Coppa sovrasta in questi giorni ogni altro traguardo. Riuscirà il genovese a sfidare un avversario che non ha paura di tutto per tutto la società ha deciso di affrettare

il tempo riguardo al taglio dello straniero in sovrappiù.

Chi uscirà fra Costner e Naki? Il capitano della Fantoni, Lorenzo Bettarini, esprime al proposito il suo punto di vista tecnico: «Oggi ci troviamo di fronte a due accoppiate collaudate (Naki-McDowell e Costner-Naki), con quella tutta americana provata solo in allenamento e in incontri informali. Prima di operare il taglio sarà bene valutare con molta assennatezza la situazione, pena eventuali scompensi proprio nella fase che più ci interessa, quella del play-out».

[Edi Fabris]

Continuaz. dalla 13.a pagina

STUDIO 4 728334 affittiamo centro città appartamento arredato piano alto salone tre stanze stanzetta tripli servizi terrazzo referenziati. Altro Montebello soggiorno matrimoniale singola servizi ampissimo terrazzo garage. 396

TRISTANZE doppi servizi 100 mq affittati non residenti referenziati. Tel. 942425 dalle 19 alle 23. 51216

VIALE Venti Settembre in casa recente affittati appartamento uso ufficio. Telefonare ore ufficio 761149. 469

VIP 64112 affitta non residenti SEVERO ottime condizioni piano alto arredato cucinino soggiorno matrimoniale bagno ripostiglio poggolo 500.000 mensili accessori 80.000. 02

VIP 64112 affitta zona CIRCOLO UFFICIALI stabile prestigioso d'epoca oltre 800 mq informazioni esclusivamente per appuntamento. 02

VIP 65834 affitta ufficio zona TRIBUNALE primo ingresso 100 mq 850.000 mensili. 02

ZONA centrale affittati appartamento 3 vani ammobiliato. 0481/75589-45572. 120

20 Capitali
Aziende

A. G. PELLETERIE centrale oreficeria laboratorio maglieria condonsi. Tris Mazzini 30, tel. 61425. 50882

A. QUATTROMURA vende locale centrale vuoto, 100 mq, 3 vetrine, adatto qualunque attività. 773577

A tutti concedesi prestiti, rapida erogazione. Telefonare ogni giorno preferibilmente lunedì ore 12-19 al 62016. 395

ADRIA 68758 vende ALIMENTARI FRUTTA VERDURA varie zone e prezzi. 398

ADRIA 68758 vende BAR alcolici superalcolici cibi cotti possibilità gestione. 398

ADRIA 68758 vende MERCERIA zona Cavana adatta gestione familiare 65.000.000. 398

ADRIA 68758 vende PUB alcolici superalcolici tavola calda adatto conduzione giovane. 398

ADRIA 68758 vende TRATTORIA con cucina centrale buon avviamento 85.000.000. 398

ADRIA 68758 vende centralissimo SALONE PARRUCCHIERIA livello stradale 70.000.000. 398

ADRIA 68758 vende piccola OREFICERIA centrale arredamento nuovo 25.000.000. 398

ADRIA 68758 vende varie licenze TRASFERIBILI in varie zone. 398

ADRIA via S. Spiridione 12, 68758 vende BAR analcolico frullati zona S. Vito 25.000.000. 398

ALPICA 68758 vende centralissimo licenza superalcolici 90.000.000. 733229. 05

ALPICA 68758 vende centralissimo licenza oreficeria centralissima cedei 65.000.000. 733209. 05

ALPICA 68758 vende centralissimo trattoria centralissima avviamento 150 mq mqri compresi 733209. 05

AVVIATISSIMA pizzeria vendesi licenza. Trattative riservate Studio Grattacielo via Zanetti 8, 768887. 398

A TUTTI prestati e mutui casa esempio: 10.000.000, 60 rate da 230.000 rivolgersi 9-12-30, 14-30-19-30 consulenza finanziaria via Roma 13. 483

BORGIO Teresiano cedei importante oreficeria oreficeria. Scrivere a cassetta n. 27/G P. 34100 Trieste. 51087

CAMBIO VALUTE centralissimo informazioni in ufficio. FARO 729824. 017

CARDUCCI 761383 cede gestione bar trattoria pizzeria centralissima avviata. 407

CARDUCCI cede centralissimo bar centrali e rionali. 407

CEDEBI azienda importatrice prodotti sportivi e dietetici con marchio largamente conosciuto e pubblicizzato, esclusivista nazionale, magazzino ed eventuale anche punto vendita. Scrivere a cassetta n. 9/H P. 34100 Trieste. 276

CEDEBI licenza ambulante tabella X 5 province. Telefonare ore pomeridiane. Gorizia tel. 889219. 112

CERCASI negozio abbigliamento centrale in gestione tel. 725300 orario negozio. 50906

CONFIDA Consulenza finanziaria e contabile. Assistenza reperimento prestiti, compilazioni dichiarazioni redditi. Tel. 61675. 375

CONFIDA. Prestiti a famiglie per ogni necessità. Restituzione rate mensili escluso agosto o gennaio. Rapida erogazione, minima documentazione. Tel. 64250.

ELETTAURA F. Severo vendesi compresso locale. Scrivere a cassetta n. 24/I publieb 34100 Trieste. 50888

EROGHIAMO in tempi brevi da 5.000.000 a 50.000.000 proposta interessante finanziamento anche a casalinghe da 3.000.000. Aperto anche sabato mattina. 0461-791044 Montebello.

FINANZIAMENTI anche con sola firma rimborsi mensili da L. 48.000. Erogazione immediata Dataprint Italia 0481/83637. 125

FINANZIAMENTI personali fiduciari leasing mutui e il grado, perizie e progetti edili studio tecnico amministrativo via Irene della Croce n. 6 Trieste. Tel. 761076 pref. 040. Filiale per prov. Udine: Batscher Claudine via Ursinis Grande n. 114/a Buia (Ud) tel. 0432/963085. 51195

FINANZIAMENTO in 24 ore a tutti con rimborso interessi a fine finanziamento no spese anticipate no provvigioni documentazione ridotta serietà sicurezza. Tel. 040-60418-631478 via Donata 3 Trieste. 71620

FINIM 766681. Rapidamente finanziamento lavoratori dipendenti (anche protestati) ovunque residenti. 470

FINIM 766681. Direttamente finanziamento artigiani, commercianti, professionisti. Nessuna spesa anticipata.

Finim 766681. Mutui (anche secondo grado) eroghiamo per acquisto liquidità ristrutturazione.

Finim 766681. Accordiamo a tutte società finanziamenti valuta estera, leasing, sconto, affitti.

GESTIONE o vendita licenza abbigliamento bigiotteria intimo zona Rosmini. Piramide 360224. 010

IMMOBILIARE CIVICA vende LOCALE FRUTTA VERDURA centrale completamente rinnovato licenza e arredamento. S. Lazzaro 10, tel. 61712. 376

IN 24 ore finanziamenti pronta cassa. In 5 giorni mutui immobiliari. Tel. 61890. 442

LATTERIA PERIFERICA RIONALE FORTISSIMO LAVORO cedei. ESPERIA Battisti 4 tel. 750777. 467

LA CHIAVE 272725 cedei Muglia varie attività bar trattoria abbigliamento motorciclisti drogheria alimentari ecc. 40

LICENZA venditore ambulante tabella 1 province Trieste Gorizia Udine Pordenone Venezia Treviso occasione. FARO 729824. 017

M. ABACUS Ronchi 777436 propone bar attrezzato arredamento seminuovo in zona forte passaggio. 103

MONFALCONE immobiliare Milano vende negozio ferramenta-agraria centralissimi. Affarone da non perdere 791315. 100

MUGLIA centro vendesi bar gelateria ottima occasione. Tel. 272192. 128

NEGOSIO filati zona grande passaggio vende licenza avviamento, arredamento nuovo macchinari maglieria ottimo prezzo. Tel. 761022. 50905

PIZZARELLO via Donata 4 766676. Locale d'affari 36 mq libero zona S. Saba recente vendesi 27.000.000 eventuale licenza foto-cine, arredamento 6.000.000. 03

PROGETTOCASA propone varie attività: profumeria parrucchiere estetista articoli nautici affittacamere drogheria. 767548. 013

RABINO 762081 acconciature maschili conosciuto ampio locale 89.800.000 con muri 192.000.000. 014

RABINO 762081 frutta verdura tabella V. ottimamente avviato forte lavoro 42.800.000. 014

RABINO 762081 licenza caffè latteria avviamento arredamento ottimo lavoro 43.800.000. 014

RABINO 762081 licenza calzature pelletterie con laboratorio 24.200.000 possibilità acquisto muri. 014

RABINO 762081 licenza cartoleria tabacchi avviamento arredamento buon reddito 34.900.000. 014

RABINO 762081 licenza drogheria articoli spiaggia zona forte passaggio 29.800.000. 014

RABINO 762081 licenza foto ottica arredamento nuovo attrezzature comprese 84.000.000. 014

RABINO 762081 pasticceria rivendita pane licenza tabella VII avviamento arredamento 39.800.000. 014

RIVIERA 224426: licenza tabella XIV/V6 articoli regalo bigiotteria zona Grotta compenso da concordare. 482

SAN Canzian d'Isonzo avviatissima profumeria-cosmetica articoli regalo 28.000.000. Grimaldi 0481/45283. 1000

STUDIO Immobiliare tel. 631778 orario 15.30, 18.30 vendesi rivendita tabacchi e giornali centralissimo ottimo reddito; vende negozio centralissimo articoli da regalo alto reddito; vende locale magazzino zona Ghirlandaio ideale per garage privato capacità 24 macchine. 050031

STUDIO 4 728334 cedei ristorante centro storico trattative riservate. 393

STUDIO 4 728334 zona S. Vito cedei in gestione profumeria con cabina massaggio trattative riservate. 393

UNIONE 733502 buona centrale licenza avviamento arredamento in frutta verdura 61.000.000. 41

UNIONE 733602 centralissima licenza salone parrucchiere ottimo reddito trattative riservate. 41

VENEDES autotecnica elettromeccanica. Telefonare ore ufficio 761149. 470

VENEDES avviato istituto di bellezza Ronchi dei Legionari. Informazioni 0481/773937. 123

VENEDES falegnameria attrezzata. Tel. 942838-213083 dopo le 19. 50899

VENEDES osteria 50 posti S. Giacomo v. della Guardia 29. Per informazioni recarsi sul posto. 50897

VENDO bar superalcolici con tabacchi e Totocalcio zona Borgo S. Sergio escluso intermediari. Telefonare al 55817 ore pasti. 50870

VIP 64112 FRUTTA VERDURA ALIMENTARI licenza avviamento arredamento fortissimo lavoro totalmente dimostrabile 140.000.000 informazioni esclusivamente per appuntamento. 02

VIP 65834 BAR superalcolici cibi freddi licenza avviamento arredamento 68.000.000. 02

21 Case, ville, terreni
Acquisti

A.A.A.A. PER conoscere l'attuale valore del tuo immobile telefonare alla 31 774881 un funzionario sarà a tua disposizione per una stima gratuita. 330

A. DISPONIBILI 120.000.000 se partiamo 90-100 mq, 2 stanze, salone, servizi, riscaldamento. Definizione immediata, massima serietà. Quattromura 735777. 389

A. GORIZIA acquisti appartamento 70-80 mq tel. 040-214513. 50855

ACQUISTO appartamento semiperiferico zona Rozzol Montebello soggiorno due camere cucina piano terrazzo piano alto telefonare ore serali 775090. 50758

ACQUISTO contanti appartamento signorile anche occupato mq 100-150 telefonare 578440. 50931

ACQUISTO da privato villa con giardino zona signorile max 900.000.000 360336. 10

ATTENZIONE nostra clientela selezionata cerca appartamenti varie grandezze posizioni eventuale ristrutturazione. Stime gratuite. Per informazioni Casapi 60582. 7

CASSETTA o villetta con giardino anche da ristrutturare carpi per contanti. Telefonare 728451. 017

CERCASI urgentemente centro storico piccolo appartamento anche mansardato telefonare dopo 17 al 744841. 014

CERCHIAMO per nostro cliente miniappartamento uso pieda-terra, da ristrutturare, palazzonorio, centrale. Agenzia Meridiana 733275. 373

CERCHIAMO urgentemente cucina soggiorno due camere possibilmente recente 774882

CERCHIAMO urgentemente soggiorno cucina bianche zona Cattinara Raute oppure Balamonti 733209. 02

22 Case, ville, terreni
Acquisti

A.A.A.A. PER conoscere l'attuale valore del tuo immobile telefonare alla 31 774881 un funzionario sarà a tua disposizione per una stima gratuita. 330

A. DISPONIBILI 120.000.000 se partiamo 90-100 mq, 2 stanze, salone, servizi, riscaldamento. Definizione immediata, massima serietà. Quattromura 735777. 389

A. GORIZIA acquisti appartamento 70-80 mq tel. 040-214513. 50855

ACQUISTO appartamento semiperiferico zona Rozzol Montebello soggiorno due camere cucina piano terrazzo piano alto telefonare ore serali 775090. 50758

ACQUISTO contanti appartamento signorile anche occupato mq 100-150 telefonare 578440. 50931

ACQUISTO da privato villa con giardino zona signorile max 900.000.000 360336. 10

ATTENZIONE nostra clientela selezionata cerca appartamenti varie grandezze posizioni eventuale ristrutturazione. Stime gratuite. Per informazioni Casapi 60582. 7

CASSETTA o villetta con giardino anche da ristrutturare carpi per contanti. Telefonare 728451. 017

CERCASI urgentemente centro storico piccolo appartamento anche mansardato telefonare dopo 17 al 744841. 014

CERCHIAMO per nostro cliente miniappartamento uso pieda-terra, da ristrutturare, palazzonorio, centrale. Agenzia Meridiana 733275. 373

CERCHIAMO urgentemente cucina soggiorno due camere possibilmente recente 774882

CERCHIAMO urgentemente soggiorno cucina bianche zona Cattinara Raute oppure Balamonti 733209. 02

23 Case, ville, terreni
Acquisti

A.A.A.A. PER conoscere l'attuale valore del tuo immobile telefonare alla 31 774881 un funzionario sarà a tua disposizione per una stima gratuita. 330

A. DISPONIBILI 120.000.000 se partiamo 90-100 mq, 2 stanze, salone, servizi, riscaldamento. Definizione immediata, massima serietà. Quattromura 735777. 389

A. GORIZIA acquisti appartamento 70-80 mq tel. 040-214513. 50855

ACQUISTO appartamento semiperiferico zona Rozzol Montebello soggiorno due camere cucina piano terrazzo piano alto telefonare ore serali 775090. 50758

ACQUISTO contanti appartamento signorile anche occupato mq 100-150 telefonare 578440. 50931

ACQUISTO da privato villa con giardino zona signorile max 900.000.000 360336. 10

ATTENZIONE nostra clientela selezionata cerca appartamenti varie grandezze posizioni eventuale ristrutturazione. Stime gratuite. Per informazioni Casapi 60582. 7

CASSETTA o villetta con giardino anche da ristrutturare carpi per contanti. Telefonare 728451. 017

CERCASI urgentemente centro storico piccolo appartamento anche mansardato telefonare dopo 17 al 744841. 014

CERCHIAMO per nostro cliente miniappartamento uso pieda-terra, da ristrutturare, palazzonorio, centrale. Agenzia Meridiana 733275. 373

CERCHIAMO urgentemente cucina soggiorno due camere possibilmente recente 774882

CERCHIAMO urgentemente soggiorno cucina bianche zona Cattinara Raute oppure Balamonti 733209. 02

24 Case, ville, terreni
Acquisti

A.A.A.A. PER conoscere l'attuale valore del tuo immobile telefonare alla 31 774881 un funzionario sarà a tua disposizione per una stima gratuita. 330

A. DISPONIBILI 120.000.000 se partiamo 90-100 mq, 2 stanze, salone, servizi, riscaldamento. Definizione immediata, massima serietà. Quattromura 735777. 389

A. GORIZIA acquisti appartamento 70-80 mq tel. 040-214513. 50855

ACQUISTO appartamento semiperiferico zona Rozzol Montebello soggiorno due camere cucina piano terrazzo piano alto telefonare ore serali 775090. 50758

ACQUISTO contanti appartamento signorile anche occupato mq 100-150 telefonare 578440. 50931

ACQUISTO da privato villa con giardino zona signorile max 900.000.000 360336. 10

ATTENZIONE nostra clientela selezionata cerca appartamenti varie grandezze posizioni eventuale ristrutturazione. Stime gratuite. Per informazioni Casapi 60582. 7

CASSETTA o villetta con giardino anche da ristrutturare carpi per contanti. Telefonare 728451. 017

CERCASI urgentemente centro storico piccolo appartamento anche mansardato telefonare dopo 17 al 744841. 014

CERCHIAMO per nostro cliente miniappartamento uso pieda-terra, da ristrutturare, palazzonorio, centrale. Agenzia Meridiana 733275. 373

CERCHIAMO urgentemente cucina soggiorno due camere possibilmente recente 774882

CERCHIAMO urgentemente soggiorno cucina bianche zona Cattinara Raute oppure Balamonti 733209. 02

25 Case, ville, terreni
Acquisti

A.A.A.A. PER conoscere l'attuale valore del tuo immobile telefonare alla 31 774881 un funzionario sarà a tua disposizione per una stima gratuita. 330

A. DISPONIBILI 120.000.000 se partiamo 90-100 mq, 2 stanze, salone, servizi, riscaldamento. Definizione immediata, massima serietà. Quattromura 735777. 389

A. GORIZIA acquisti appartamento 70-80 mq tel. 040-214513. 50855

ACQUISTO appartamento semiperiferico zona Rozzol Montebello soggiorno due camere cucina piano terrazzo piano alto telefonare ore serali 775090. 50758

ACQUISTO contanti appartamento signorile anche occupato mq 100-150 telefonare 578440. 50931

ACQUISTO da privato villa con giardino zona signorile max 900.000.000 360336. 10

ATTENZIONE nostra clientela selezionata cerca appartamenti varie grandezze posizioni eventuale ristrutturazione. Stime gratuite. Per informazioni Casapi 60582. 7

CASSETTA o villetta con giardino anche da ristrutturare carpi per contanti. Telefonare 728451. 017

CERCASI urgentemente centro storico piccolo appartamento anche mansardato telefonare dopo 17 al 744841. 014

CERCHIAMO per nostro cliente miniappartamento uso pieda-terra, da ristrutturare, palazzonorio, centrale. Agenzia Meridiana 733275. 373

CERCHIAMO urgentemente cucina soggiorno due camere possibilmente recente 774882

CERCHIAMO urgentemente soggiorno cucina bianche zona Cattinara Raute oppure Balamonti 733209. 02

26 Case, ville, terreni
Acquisti

A.A.A.A. PER conoscere l'attuale valore del tuo immobile telefonare alla 31 774881 un funzionario sarà a tua disposizione per una stima gratuita. 330

A. DISPONIBILI 120.000.000 se partiamo 90-100 mq, 2 stanze, salone, servizi, riscaldamento. Definizione immediata, massima serietà. Quattromura 735777. 389

A. GORIZIA acquisti appartamento 70-80 mq tel. 040-214513. 50855

ACQUISTO appartamento semiperiferico zona Rozzol Montebello soggiorno due camere cucina piano terrazzo piano alto telefonare ore serali 775090. 50758

ACQUISTO contanti appartamento signorile anche occupato mq 100-150 telefonare 578440. 50931

ACQUISTO da privato villa con giardino zona signorile max 900.000.000 360336. 10

ATTENZIONE nostra clientela selezionata cerca appartamenti varie grandezze posizioni eventuale ristrutturazione. Stime gratuite. Per informazioni Casapi 60582. 7

CASSETTA o villetta con giardino anche da ristrutturare carpi per contanti. Telefonare 728451. 017

CERCASI urgentemente centro storico piccolo appartamento anche mansardato telefonare dopo 17 al 744841. 014

CERCHIAMO per nostro cliente miniappartamento uso pieda-terra, da ristrutturare, palazzonorio, centrale. Agenzia Meridiana 733275. 373

CERCHIAMO urgentemente cucina soggiorno due camere possibilmente recente 774882

CERCHIAMO urgentemente soggiorno cucina bianche zona Cattinara Raute oppure Balamonti 733209. 02

27 Case, ville, terreni
Acquisti

A.A.A.A. PER conoscere l'attuale valore del tuo immobile telefonare alla 31 774881 un funzionario sarà a tua disposizione per una stima gratuita. 330

A. DISPONIBILI 120.000.000 se partiamo 90-100 mq, 2 stanze, salone, servizi, riscaldamento. Definizione immediata, massima serietà. Quattromura 735777. 389

A. GORIZIA acquisti appartamento 70-80 mq tel. 040-214513. 50855

ACQUISTO appartamento semiperiferico zona Rozzol Montebello soggiorno due camere cucina piano terrazzo piano alto telefonare ore serali 775090. 50758

ACQUISTO contanti appartamento signorile anche occupato mq 100-150 telefonare 578440. 50931

ACQUISTO da privato villa con giardino zona signorile max 900.000.000 360336. 10

ATTENZIONE nostra clientela selezionata cerca appartamenti varie grandezze posizioni eventuale ristrutturazione. Stime gratuite. Per informazioni Casapi 60582. 7

CASSETTA o villetta con giardino anche da ristrutturare carpi per contanti. Telefonare 728451. 017

CERCASI urgentemente centro storico piccolo appartamento anche mansardato telefonare dopo 17 al 744841. 014

CERCHIAMO per nostro cliente miniappartamento uso pieda-terra, da ristrutturare, palazzonorio, centrale. Agenzia Meridiana 733275. 373

CERCHIAMO urgentemente cucina soggiorno due camere possibilmente recente 774882

CERCHIAMO urgentemente soggiorno cucina bianche zona Cattinara Raute oppure Balamonti 733209. 02

28 Case, ville, terreni
Acquisti

A.A.A.A. PER conoscere l'attuale valore del tuo immobile telefonare alla 31 774881 un funzionario sarà a tua disposizione per una stima gratuita. 330

A. DISPONIBILI 120.000.000 se partiamo 90-100 mq, 2 stanze, salone, servizi, riscaldamento. Definizione immediata, massima serietà. Quattromura 735777. 389

A. GORIZIA acquisti appartamento 70-80 mq tel. 040-214513. 50855

ACQUISTO appartamento semiperiferico zona Rozzol Montebello soggiorno due camere cucina piano terrazzo piano alto telefonare ore serali 775090. 50758

ACQUISTO contanti appartamento signorile anche occupato mq 100-150 telefonare 578440. 50931

ACQUISTO da privato villa con giardino zona signorile max 900.000.000 360336. 10

ATTENZIONE nostra clientela selezionata cerca appartamenti varie grandezze posizioni eventuale ristrutturazione.

